

HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO: +FUTURISMO +ABSTRACCIONISMO.

MOTIVACIÓN:

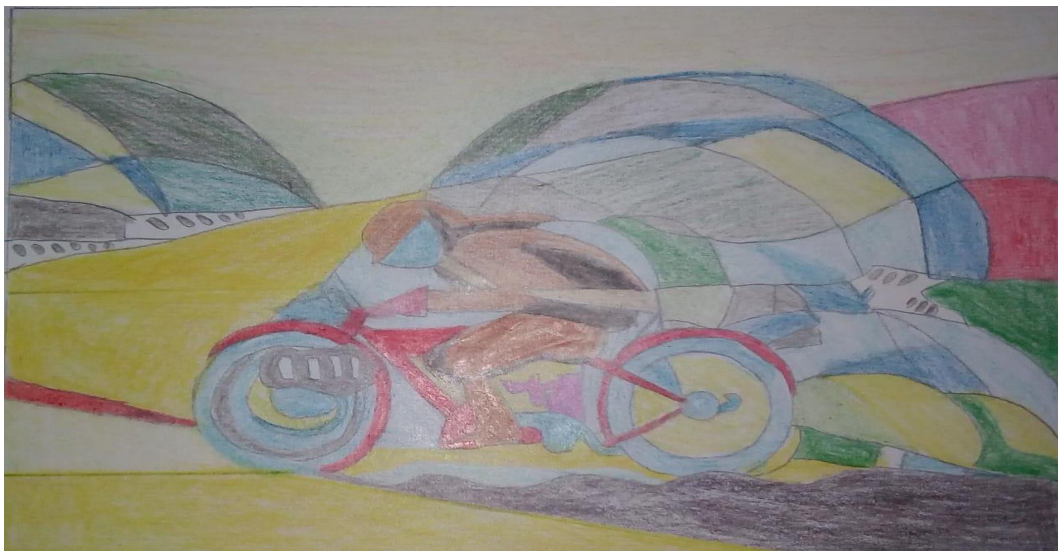


¿Cuál crees que es el fin de crear imágenes con movimiento?

- Creería que el fin de crear las imágenes con movimiento es hacer de estas más llamativas para el público y/o facilitar el mensaje que se quiere dar a través de la imagen

FUTURISMO:

El futurismo es un movimiento literario y artístico que surgió en Italia en el S. XX en Francia. El efecto de la dinámica se transmitía en vibrantes composiciones de color que debían producir una similitud con el espacio, tiempo y sonido. Al principio, se valieron para la realización de sus objetivos artísticos como la multiplicación de las posiciones de un mismo cuerpo, plasmación de las líneas de fuerza, intensificación de la acción mediante la repetición y la yuxtaposición del anverso y del reverso de la figura.



ABSTRACCIONISMO:

El Abstraccionismo, se puede considerar como el movimiento que resulta del impresionismo. Es una corriente artística donde la forma y el color tienen un papel muy importante, expresando una sensación de libertad en el arte y su creación en sí mismo. La autenticidad moderna de esta tendencia, aparece junto al artista Vasily Kandinsky en 1910, para este momento la característica principal de este artista es que no descompone las imágenes como cubistas, sino que imprime sus obras en un impetuoso sentido del color..

