

LECTURA CRITICA

ANGJEB ISABELLA GOMEZ CASTILLO

RAUL CUENCA

11

INSTITUCION EDUCATIVA MIGUEL DE CERVANTES

SAAVEDRA

2021

CONTENIDO

1. INTRODUCCION.....	
2. OBJETIVOS.....	
2.2 OBJETIVOS GENERALES.....	
2.3 OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	
3. JUSTIFICACION.....	
4. BIOGRAFIA.....	
4.1 BIOGRAFIA DE OSCAR WILDE.....	
4.2 BIOGRAFIA DE LUIS LOPEZ NIEVES.....	
5. CONCLUSION.....	
6. PREGUNTAS LITERARIAS Y SUS RESPUESTAS.....	
7. PREGUNTAS INFERENCIALES Y SUS RESPUESTAS.....	
8. PREGUNTAS CRÍTICAS Y SUS RESPUESTAS.....	
9. TEXTO DEL ANGEL DE LA MUERTE Y EL REY DE ISRAEL.....	
9.1 PREGUNTAS	
9.2 RESPUESTAS	

INTRODUCCIÓN

EL RUISEÑOR Y LA ROSA ÉI cuenta trataba sobre un estudiante que estaba en busca de una flor para regalársela a la hija de su maestro para que fuera al baile juntos pues él estaba muy enamorado de ella pero no podía encontrar esa flor roja hasta que un ruiseñor ve al joven llorando después de saber el ruiseñor que es lo que le sucedía al muchacho fue en busca de esa rosa roja lo busco por cuanto rosal se encontrara pero no tenía éxito pues los rosales no tenían rosas rojas hasta que en el jardín...El cuento narra que cierto día mientras el rey Israel estaba sentado en su trono se apareció un hombre moribundo que resultó ser el ángel de la muerte al percatarse de esto el rey pidió clemencia y un día para pedir perdón por sus errores ya que en su vida solo había cometido malos actos, el ángel se negó y a continuación le arrebató el alma y el rey se cayó del trono al suelo

OBJETIVOS GENERALES

- Mejorar y fortalecer la lectura crítica en los estudiantes
- Implementar el hábito de lectura crítica de forma comprensiva para que los estudiantes puedan enfrentarse al mundo actual para la interacción social.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Identificar las falencias en la lectura crítica: inferencia, interpretación y evaluación que tienen los estudiantes – diseñar y orientar actividades para fortalecer la lectura crítica.
- Reflexionar sobre la importancia de la lectura en las escuelas y colegios.
- Desarrollar la imaginación y creatividad mediante la lectura de textos llamativos.
- Determinar la lectura acuerdo a su edad

JUSTIFICACION

El trabajo lo hice así ya que n la clase de castellano el profesor dejo unos textos para realizar unas respuestas en clase virtual nos dijo que teníamos que hacerlas con las normas lcontec y que los que tenían computador lo podíamos hacer hay y que los que no teníamos que hacerlo en hojas blancas tamaño carta el tema de esto es de lectura crítica.

BIOGRAFIA DE OSCAR WILDE

Oscar Wilde fue un escritor, poeta y dramaturgo británico, famoso por su habitual ingenio y sarcasmo social. Nació en el año 1854 en Dublín, en una familia aristócrata y siendo el mediano de tres hermanos. Falleció en París en 1900. Alumno destacado del Trinity College en su ciudad natal, Wilde acabó sus estudios en Oxford. Durante ese periodo, el escritor estudió a los clásicos de la literatura griega, convirtiéndose en un experto sobre la materia, incluso ganando varios premios de poesía clásica, como el Premio Newdigate de poesía, el cual tenía mucho prestigio en esa época. Compaginó sus estudios viajando por Europa y publicando sus poemas en periódicos o revistas. A partir de 1879 decide establecerse en Londres de manera permanente donde años después se casó y tuvo dos hijos. Es en Londres donde empieza a producir sus primeras obras de éxito, como su reconocida novela *El retrato de Dorian Gray* (1890) o, en teatro, *El abanico de Lady Windermere* (1892), *Salomé* (1894) —que fue censurada por retratar personajes bíblicos—, o *La importancia de llamarse Ernesto* (1895), divertida comedia que ha sido llevada al cine en diversas ocasiones. Entre los años 1887 y 1889 editó una revista femenina, *Woman's World*. Su carrera y su vida tal y como la conocía se derrumba a finales de 1895. Acusado de sodomía por el padre de un íntimo amigo suyo, Wilde es condenado a dos años de trabajos forzados. Durante su estancia en prisión escribiría una larga carta titulada *De Profundis*, que no sería publicada de manera completa hasta 1909, ya de manera póstuma. Tras su salida de la cárcel sufre un absoluto ostracismo social y decide abandonar Inglaterra rumbo a Francia, donde viviría en Berneval hasta la muerte de su esposa en 1898. A partir de entonces y bajo el nombre de Sebastián Melmoth, viajó por Europa para acabar estableciéndose en París, donde murió en noviembre del año 1900 con tan solo 46 años.

BIOGRAFIA DE LUIS LOPEZ NIEVE

Nació accidentalmente en la ciudad de México; de padres puertorriqueños. Cursó la licenciatura en Estudios Generales en la Universidad de Puerto Rico. Posteriormente obtuvo una maestría en Estudios Hispánicos y un doctorado en Literatura Comparada en la Universidad de Stony Brooks, en Nueva York (Estados Unidos). Ha colaborado en los diarios Momento, El Mundo, Claridad y El Star, y ha sido guionista de importantes anuncios publicitarios y miniserias de televisión. Durante dos años escribió la columna «Cartas bizantinas» en el periódico de mayor circulación en Puerto Rico: El Nuevo Día. Ha sido profesor visitante en la Universidad de Massachusetts (en Boston) y becario de la Ford Fundación (Ford Fellow). López Nieves es el creador y director de la primera «maestría en Creación Literaria» de América Latina, en la Universidad del Sagrado Corazón, en San Juan. Además, fundó y dirige la Biblioteca Digital Ciudad Seva, la cual en agosto de 2016 había recibido 132 millones de visitantes de todo el mundo. Está casado con la escritora Mara Daisy Cruz, administradora de Ciudad Seva.

PREGUNTAS LITERARIAS Y SUS RESPUESTAS

¿Cuál es la razón por el estudiante llora?

El estudiante lloraba por una rosa roja

¿Qué acciones realizo el Ruiseñor para ayudar al joven estudiante a conseguir la rosa?

Voló a hasta cada rosal que lo mandaba gritando que le dieran una rosa roja.

¿Cuál es el personaje principal de El ruiseñor y la rosa?

El estudiante, El rosal y El ruiseñor.

¿Qué le dijo la Encina al ruiseñor?

Desde su nido de la encina óyele el ruiseñor. ... -He aquí por fin el verdadero enamorado - dijo el ruiseñor-. Le he cantado todas las noches, aun sin conocerle; todas las noches repito su historia a las estrellas, y ahora le veo.

¿Cómo se llama el autor del ruiseñor y la rosa?

El autor del texto se llamaba Oscar Wilde

PREGUNTAS INFERENCIALES Y SUS RESPUESTAS

¿Que otro titulo le darías al texto?

Los rosales de colores

¿Cuál es el conflicto del cuento El Ruiseñor y la Rosa?

El conflicto del cuento es que un joven estudiante estaba profundamente enamorado de una muchacha ella era la hija del profesor y el necesitaba la rosa mas roja ya que ella le dijo "si me traes una rosa roja bailare contigo el estudiante triste y desesperado empezó a llorar ya que no tenia ni una rosa roja.

¿Cuál es la idea central del cuento El Ruiseñor y la Rosa?

El cuento dice que un niño necesita una rosa roja para que su gran amor bailara con él. Se frustra porque al buscar rosas rojas en su jardín no encuentran ninguna, entonces se tiende al piso a llorar y el ruiseñor, con su gran corazón, se encamina hacia el bosque para buscar una rosa.

¿Cuál es el valor que se desea transmitir en el cuento El Ruiseñor y la Rosa?

El ruiseñor decidió dar su vida para que el joven estudiante pudiera regalarle a su amada una rosa roja. En este sentido, el valor que encarna este personaje es la generosidad y la capacidad de amar incondicionalmente a otros.

¿Qué semejanza deja el texto?

Que uno no puede decir cosas a la ligera por que mas rápido es lo que uno hace como dicen por hay la lengua es el azote del culo

PREGUNTAS CRÍTICAS Y SUS RESPUESTAS

¿Qué te pareció la actitud que tuvo el ruiseñor con el estudiante?

Me pareció genial ya que los otros se burlaban de él por llorar solo por la rosa.

¿Qué opinas de los personajes que se burlaron del estudiante?

Fue de muy mal gusto porque ni sabían por qué lloraba él y pues era porque le tenía como un valor a esa rosa.

¿Cómo calificaría el cuento de 1 a 10?

Yo calificaría en 5 ya que hubo burlas innecesarias, pero también dejó enseñanza.

¿Qué opinas todo era imaginación de él o es verdad sobre que él era el amigo del pájaro?

Es verdad que él era amigo del pájaro ya que si él no se hubiera dado cuenta de la chica la cual no le convenía, la diferencia es que el joven

¿Cómo te parece la historia?

Es muy reflexiva ya que nos da a conocer que los que hacen unos por otros hay muchas personas que hacen lo contrario que no todos piensan en el beneficio y bien de todos sino solo en el de ellos.

DEL ANGEL DE LA MUERTE Y EL REY DE ISRAEL PREGUNTAS

1. ¿Básicamente, por que pedía el rey de Israel, un aplazamiento de su muerte?
2. ¿Qué otro título le pondría al cuento de acuerdo al contenido?
3. ¿Qué significaba tener buenas obras en el cuento?
4. ¿Qué le parece la actitud del ángel de la muerte?
5. ¿Merecía el rey de Israel una oportunidad para salvarse?
6. ¿A qué se refiere el ángel de la muerte cuando afirma: tu plazo de vida está predeterminado y registrado?
7. ¿Cree usted que los humanos venimos "plantillados" como se dice popularmente desde que nacemos?
8. Cuando afirma en el cuento que "tu morada estará en el fuego,", ¿a qué se refiere?

RESPUESTAS

1. Tan sólo para el pedir perdón por sus culpas, buscar la absolución de mi Señor y devolver a sus legítimos dueños las riquezas que encierra mi tesoro; ¡así no tendré que pasar las angustias del juicio ni el dolor del castigo!
2. El destructor de las dulzuras Y separador de los amigos.
3. Pues obrar bien en el sentido que lo dejara pedir perdón y en que no siguiera sien el ángel de la muerte.
4. Pues me parece algo repugnante cruel con una persona que no está haciendo nada malo y quiere hacer lo correcto antes de morir
5. Si el rey merecía esa oportunidad que está pidiendo
6. Pues de que ya estaba como escrito la muerte de él que ya no se podía hacer nada
7. Nosotros no venimos planillados ya que cuando nacemos nos registran y ay comienza nuestra historia de vida hasta que dios decida quitarnos la vida.
8. Creo yo que se refiere es a que la muerte del ya está asentada.