



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

Reconocida oficialmente por la Secretaria de Educación Municipal de Ibagué  
Según la Resolución N° 2729 del 13 de Octubre de 2017  
Código DANE: 173001002475 Nit: 809.001.097-3

## MATERIAL DE ESTUDIO PARA VALIDACIÓN TECNOLOGIA E INFORMATICA

### FECHA DE CIERRE:

### PROPOSITO:

Explico, con ejemplos, conceptos propios del conocimiento tecnológico tales como tecnología, procesos, productos, sistemas, servicios, artefactos, herramientas, materiales, técnica, fabricación y producción.

### MOTIVACIÓN:



### EXPLICACIÓN:

**Palabras clave:** TIC, Tecnología, Productos y servicios  
Estructura del texto escrito:

- **PORTADA** (Titulo, N Estudiante, N Docente, Datos de la Institución, Materia, Grado, La ciudad, año)
- **INTRODUCCION** (Esto es lo último)
- **TABLA DE CONTENIDO** (Esto es lo último)
- **DESARROLLO DEL CONTENIDO / CUERPO DEL TRABAJO**
- **CONCLUSION**
- **REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS**

### Bosquejo

Un bosquejo es un primer esquema, figura, representación simbólica, trazo, o dibujo que

Calle 28 N° 4c-115 B/Hipódromo

Tel: 57(8) 5155543

<https://migueldecervantessaavedra.edu.co/>

Correo: [correspondencia@migueldecervantessaavedra.edu.co](mailto:correspondencia@migueldecervantessaavedra.edu.co)



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

Reconocida oficialmente por la Secretaría de Educación Municipal de Ibagué  
Según la Resolución N° 2729 del 13 de Octubre de 2017  
Código DANE: 173001002475 Nit: 809.001.097-3

materializa una idea o concepto. Esta representación identifica una colección de pistas visuales suficientes para sugerir el resultado a un observador informado. El contenido de un bosquejo no solo ordena las partes sino que tiene límites, cada punto del esquema se dirige a un objetivo, y debe abordar el tema desde varios ángulos. Los bosquejos son diferentes al dibujo de un objeto o algo que ya existe; es un proceso en el que el o los creadores intentan dar una definición externa a una sugerencia imaginada en su propia representación más general. Gran parte de la teoría del diseño y el trabajo de investigación sobre el bosquejo se han basado en los dominios del diseño arquitectónico y el diseño de productos en ingeniería, aunque se hacen bosquejos para prácticamente cualquier idea que esté naciendo, por ejemplo: prototipos tecnológicos, programas de sistemas, ideas de negocio, proyectos, diseños y procesos.

### La importancia de los bosquejos

Los bosquejos son el primer paso para un proceso creativo que busca la innovación porque sirven como memoria externa que guarda las ideas para su posterior inspección, como proveedores de pistas visuales para la asociación de problemas funcionales y como escenario físico en el que los pensamientos funcionales se construyen sobre la marcha de una manera situada.

Por estas razones, los creadores los utilizan durante la generación de conceptos, al externalizar y visualizar problemas, en la revisión y el perfeccionamiento de ideas, para facilitar la resolución de problemas, el esfuerzo creativo, la percepción y la traducción de ideas y cuando representan artefactos del mundo real que se pueden manipular y razonar.

### Características de los bosquejos o esquemas

Todos los bosquejos cumplen cinco características principales: su naturaleza ambigua, el nivel de detalle, su fidelidad interpretativa, coherencia y secuencia expositiva... (consultar la guía)

### Clasificación de los bosquejos

Los bosquejos se clasifican según su tipología en 1) narrativos, 2) gráficos y 3) aritméticos. A continuación se explica cada uno.

#### *Los bosquejos narrativos o de texto:*

Son un pequeño resumen de frases y palabras (en vez de párrafos completos) colocadas de manera jerárquica para organizar todas esas ideas sueltas que están dando forma a lo que queremos llegar. Algunas personas los describen como mapas mentales en el que se colocan todas las ideas y se ubican categóricamente para darle un sentido a todo.

Los bosquejos, no necesariamente deben limitarse al uso de la narración o el texto, también podemos utilizar técnicas de pensamiento visual como diagramas, dibujos, imágenes, fotografías, esquemas y notas adhesivas para darles forma, como en el caso del modelo canvas para la generación de ideas de negocio. Lo mejor será visualizar todos los componentes y elementos de la idea utilizando una mezcla de éstos, que se puedan añadir, eliminar o cambiar durante su construcción.

Calle 28 N° 4c-115 B/Hipódromo  
Tel: 57(8) 5155543

<https://migueldecervantessaavedra.edu.co/>

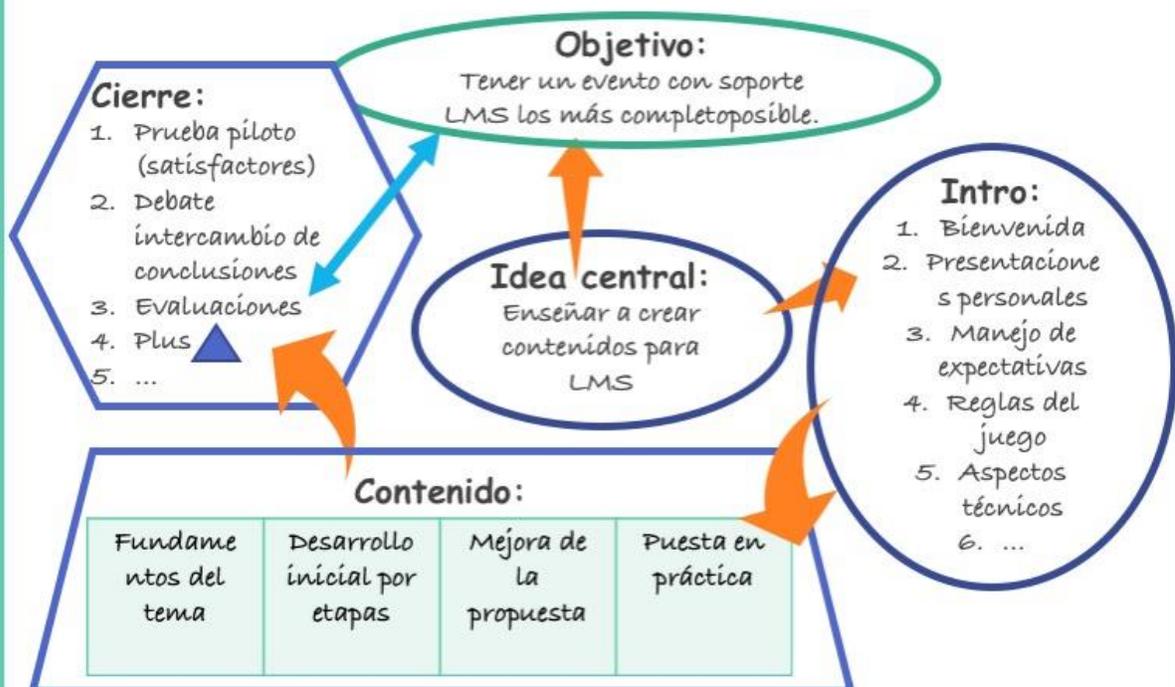
Correo: [correspondencia@migueldecervantessaavedra.edu.co](mailto:correspondencia@migueldecervantessaavedra.edu.co)

## Características del bosquejo

Es una aspiradora...! Un procesador...? Un automóvil?  
 No... una tostadora... hmmm.... Un pisapapeles?  
 Hmmm... un robot, un telescopio, una caneca... una  
 máquina para café, ahh... una máquina de alto poder,  
 completamente automatizada y autosustentable  
 cortacésped...



## Ejemplo de bosquejo narrativo o de texto...





## INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

Reconocida oficialmente por la Secretaría de Educación Municipal de Ibagué

Según la Resolución N° 2729 del 13 de Octubre de 2017

Código DANE: 173001002475 Nit: 809.001.097-3

### Ejemplo de bosquejo

Tema: Informática

Título: Panorama histórico sobre el origen de la informática

#### Bosquejo:

1. Conceptualización  
Informática  
Ordenador  
Base de datos  
Biblioteca en red  
Red
2. Origen y desarrollo de la informática
3. Primeros usos de la informática
4. Cómo pasa de ser privada a ser publica  
Conclusión

#### Bibliografía

#### EJERCICIOS:

- ☞ Con base al material explicativo proponer un bosquejo, puede seguir el ejemplo anterior
- ☞ Realiza un escrito borrador con base en la siguiente pregunta: *¿De qué manera las TIC han contribuido a solucionar los problemas y satisface las necesidades del del hombre?*

*Nota: Si toma información de la web, no olvidar insertar la fuente y referencia bibliográfica.  
Adjunto anexo normas APA*

#### EVALUACIÓN:

Entrega puntual, completa y ordenada de cada una de las actividades

Enviar al emai o whassap:

Cel: 3136203416

E-mail: [nehemias.parada@migueldecervantessaavedra.edu.co](mailto:nehemias.parada@migueldecervantessaavedra.edu.co)

#### BIBLIOGRAFIA:

<https://mayoresconectados.com.ar/guia-microsoft-word-editar-texto/>

<https://www.youtube.com/watch?v=m09MGyFfvTU>

Calle 28 N° 4c-115 B/Hipódromo

Tel: 57(8) 5155543

<https://migueldecervantessaavedra.edu.co/>

Correo: [correspondencia@migueldecervantessaavedra.edu.co](mailto:correspondencia@migueldecervantessaavedra.edu.co)