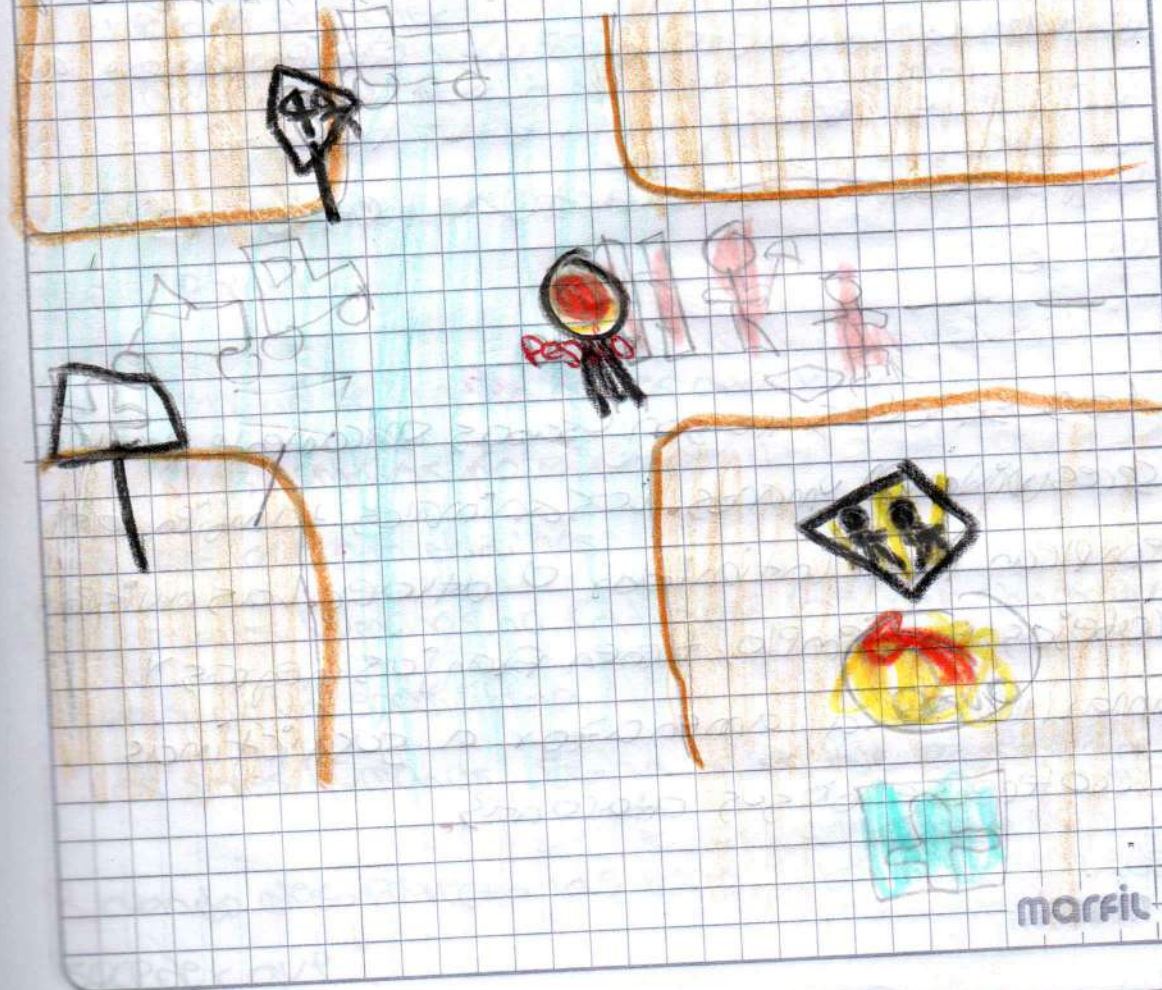


Después la gente necesita tanta pinga por el
estilo. Mucha gente quiere.

B. en donde que se hacen las señales de
transito. en los edificios o en los pueblos
por que

En Bogotá por hay hay muchos habitantes
y la gente que va a trabajar



Investiga la siguiente información:

A. ¿Porque los señales de tránsito tienen colores y formas diferentes?

B. ¿Qué indica cada una de las siguientes señales?

La de la izquierda dice que hay personas
voladoras. Hay una para los niños
que están con el niño y la otra es
de los adultos.

Las señales no son creadas únicamente por los
seres humanos. Los animales también las
emplean para intimidar o atraer. Las avispas
y abejas, por ejemplo, tienen franjas negras y
amarillo para amenazar a sus víctimas
o protegerse de sus atacantes.

marfil

1. cuando
seres hu

A. los a
Presente

B. el B

C. el C

D. los

Z. mu

Plaga

A. e

U. R

B. se

C. l

se

R. l

B.

S

cores, 1

Senalcy

2008.08.08

8

he por los
n^o las
avisas
ras y
tinas

[illegible]

A. todo el mundo recupera la tranquilidad.

B. Los roedores se reproducen menos.

C. Los roedores se reproducen con mayor rapidez.

D. Los cazadores se marchan a otros lugares.

4. Cuando los seres humanos no entienden las relaciones que se dan en un ecosistema, el desarrollo de este se altera. Esta información aparece en:

A. el desarrollo del texto

B. Al final del texto

C. La ~~primera~~ introducción del texto.

D. el título del texto

E. en el inicio del texto

5. La desaparición de los boos y pitones afecta principalmente a:

A. otros animales

B. Las ciudades y los pueblos

C. Los roedores

D. La v

G. La e
presen
que:

A. los se

B. Los s
relación

C. los

D. Nada

7. La in
conven
natur

A. El ti

B. El F

C. El in

D. El co

D. La vegetación

G. La expresión: "Nos han creado problemas en el presente" que aparece en el primer párrafo, significa que:

A. Los seres humanos están libres de toda culpa.

B. Los seres humanos son responsables de las relaciones que se han dado en el ecosistema.

C. Los animales son responsables de su suerte.

D. Nada ha pasado

7. La información de que los venados se han convertido en presa debido a que sus cazadores naturales han sido eliminados, aparece en:

A. El título

B. El final

C. El inicio del texto

D. El desarrollo del texto

8. En el texto, la expresión "vigila su puerta" es dicha por:

- A. el narrador
- ☒ B. el perro
- C. el lobo
- D. ninguno de los anteriores

9. En la historia, el lobo le pregunta al perro que hace para estar tan ~~fuerte~~ bien por ahí:

- A. tiene curiosidad por saberlo
- ☒ B. el lobo está hambriento y con frío
- C. el perro le contó que estaba bien.
- D. el lobo quiere ser un perro

10. Cuando el perro le dice al lobo: "Estabas igual que yo si quisieras prestar a mi como los mismos servicios que yo le presto", lo hace porque:

- A. le disgustan los lobos preguntones
- B. no sabe de que hablar con un lobo
- ☒ C. quiere envidiar al lobo

9. Prefiere

11. El lobo

A. quería

☒ B. tenía

C. tenía

D. quería

12. con

cello

A. se

B. No

☒ C. le

D. si

13. Co

permi

A. el

☒ B. e

C. El

12. Prefiere hablar con otros animales diferentes al lobo

11. El lobo aceptó la propuesta del perro porque:

A. Quería ser guardián durante las noches

B. Tenía frío y hambre

C. Tenía curiosidad

D. Quería acompañar al perro

12. Cuando el perro explicó al lobo porque tenía el cuello helado, el lobo:

A. se sorprendió

B. No pasó nada

C. Le preguntó si podía salir

D. siguió caminando

13. Lo que hace el lobo al final de la historia nos permite deducir que

A. el perro sufría mucho

B. el lobo prefería ser libre

C. el lobo se le quitó el hambre

12. El lobo se asusto

14. En el texto anterior

(A) Se narra una historia

B. Se explica un acontecimiento

C. se propone una discusión

D. se representa una escena

15. Por la manera como se presenta los hechos en el texto, se puede afirmar que este es

A. un cuento fantástico

(B) una fábula

C. un poema

D. una leyenda

16. El cuello pelado del perro es un elemento de la historia que

A. Podría desaparecer

(B) permite seguir el desarrollo de la narración.

C. No tiene ninguna importancia para el lobo

D. Es apenas una anécdota sin importancia.

A. Investiga en libros y en instituciones encargadas de la protección del medio ambiente.

- Que especies vegetales han sido afectadas por el proceso de extinción de los colibres.

Si el colibrí desapareciera de México, las plantas de la zona, al perder la que ellos necesitan para su polinización, y algunas de estas especies de plantas son de gran importancia económica, como el café y el cacao.

- En qué porcentaje han disminuido los colibres.

Según los datos de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, en las últimas décadas se ha registrado una disminución del 50% en la población de colibres en México.

- Que otras consecuencias trae esta información que obtuviste.

Que nos podemos averiguar si en realidad los colibres están desapareciendo.

1. Investiga el significado de la palabra **auténtica** e interpreta la que quiere expresar esa palabra en el título de la fábula.

que es realmente lo que parece o se

2. ¿Quién es el personaje principal de la historia anterior y qué le sucede?

la rana auténtica

3. ¿Cómo se siente la rana al final?

Amargura

4. ¿Será cierto que para saber como somos debemos tener en cuenta la opinión de los demás?

No

5. Explique con tus palabras la moraleja de la fábula.

No hay que opinar de las cosas por los otros

morfil que si nos vemos bien uno