

ARTE CINETICO

es una forma de expresión visual donde la obra da una impresión de movimiento o en realidad se mueve, producto de la acción de un elemento externo que puede ser viento, agua, electricidad, motores o algún otro mecanismo.

SE DESTACAN EN 3 TIPOS

LOS ESTABLES :

Son obras fijas y es el espectador quien tiene que rodearlas para percibir el movimiento

LOS MOVILES :

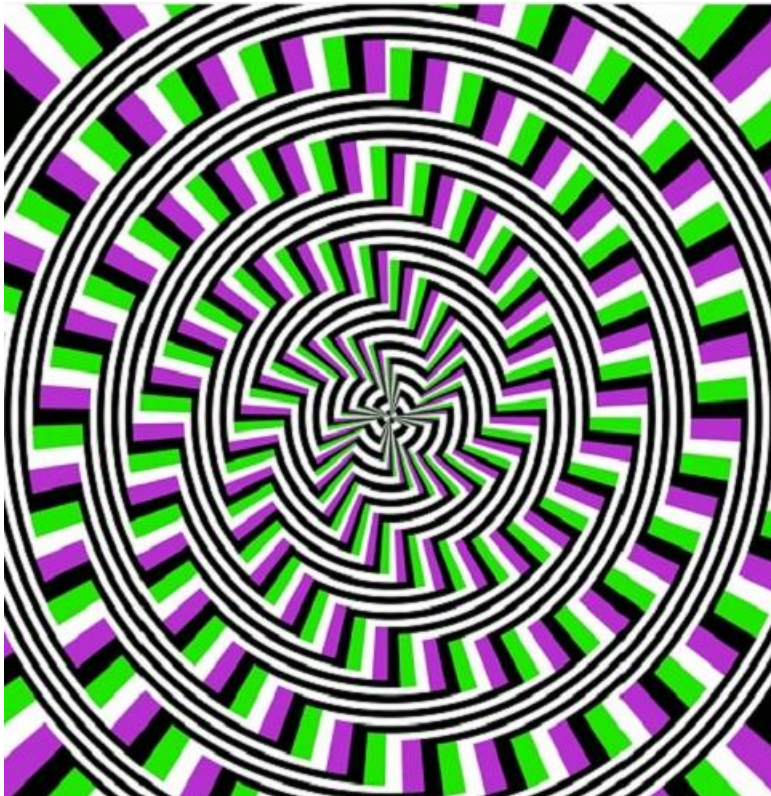
Las obras producen un movimiento real y por todo van cambiando una estructura constantemente

¿Qué son los penetrables en el arte?

Generalmente es un ensamblaje en un espacio real que requiere que el espectador entre en ella para poder percibirla a medida que la recorre.

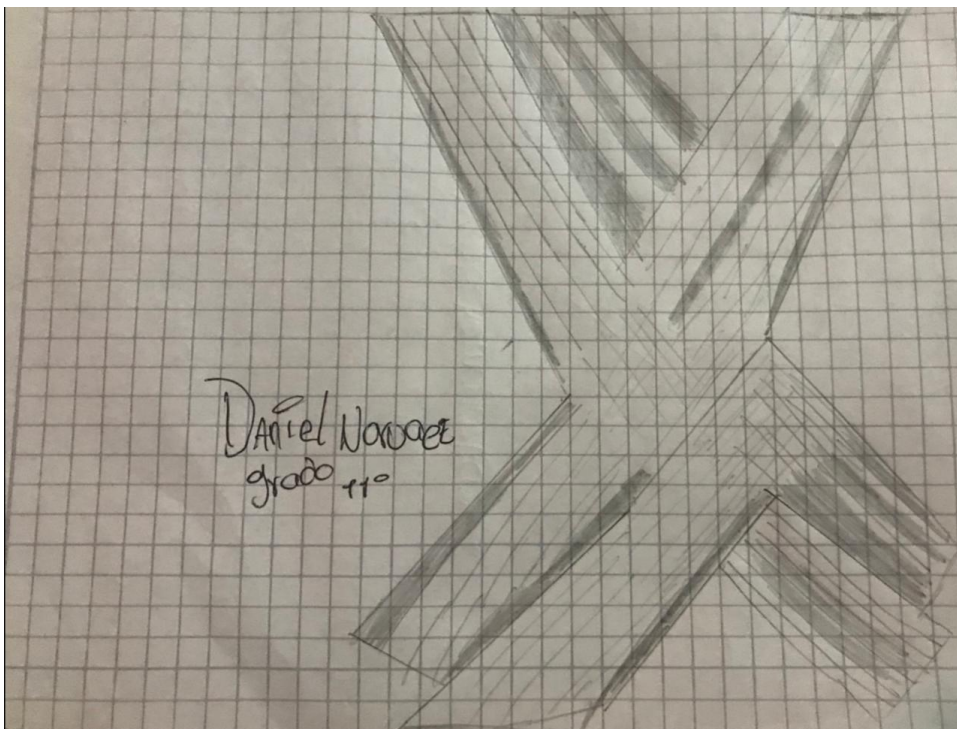
El Arte cinetico

El arte cinético es una corriente de arte en que las obras tienen movimiento o parecen tenerlo. Es una tendencia de las pinturas y las esculturas contemporáneas creadas para producir una impresión de movimiento.



características

- Para realizar la obra el artista plantea y sigue una estructura rigurosamente planificada.
- La mayoría de las obras cinéticas son tridimensionales, se despegan del plano bidimensional.
- Los recursos para crear movimiento son casi infinitos, tales como el viento, el agua, motores, luz, electromagnetismo.
- Busca la integración entre obra y espectador.



Arte óptico

Arte cinético

↓
tendencia de las
pinturas y las esculturas
contemporáneas creadas
para producir una impresión
de movimiento...

↓
Arte óptico o cinético

Artística abstracta basada
en la composición pictórica
de fenómenos ópticos sensoriales
de movimiento en una superficie
bidimensional engañando al ojo
humano mediante mediante
ilusiones ópticas.

movimiento representable

Alexander Calder

↓
mejor conocido como el
inventor del móvil
precursor de la estructura
cinética.

Otros representantes

↓
• Julio Le Parc
• Sol LeWitt
• Piet Mondrian
• Frank Stella
• Yves Klein
• Günter Rambow