

## FILOSOFIA

. Daniel Alejandro Narvaez Salazar

11.

TEMA: PANORAMA HISTORICO DEL PENSAMIENTO HUMANO.  
PROFESOR: NEHEMIAS PARADA DURAN. INSTITUCION EDUCATIVA MIGUEL  
DE CERVANTES SAAVEDRA.

# MAPA CONCEPTUAL

¿QUE ES EL PENSAMIENTO HUMANO?

¿CUÁL ES EL ORIGEN DEL PENSAMIENTO HUMANO?

El **pensamiento** es la capacidad que tienen las personas de formar ideas y representaciones de la realidad en su mente, relacionando unas con otras.

El **pensamiento** es la actividad y creación de la mente; se dice de todo aquello que es traído a la existencia mediante la actividad del intelecto.

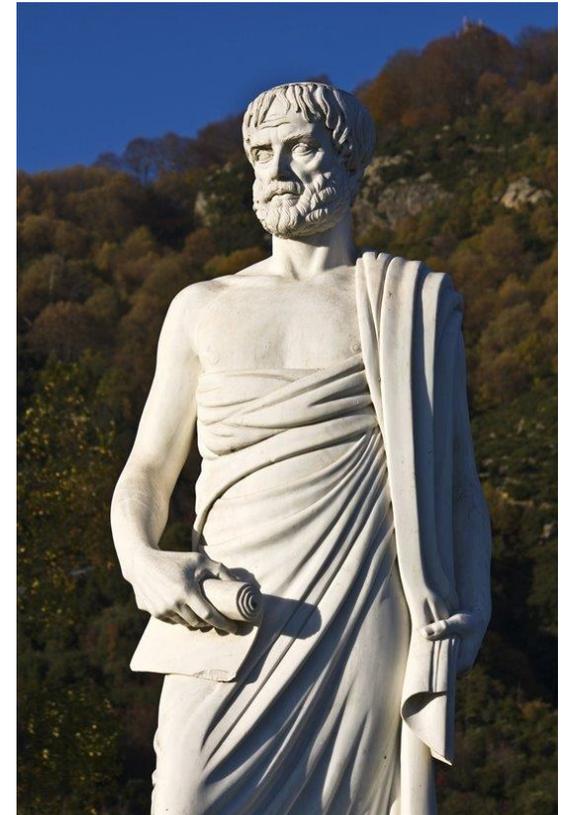
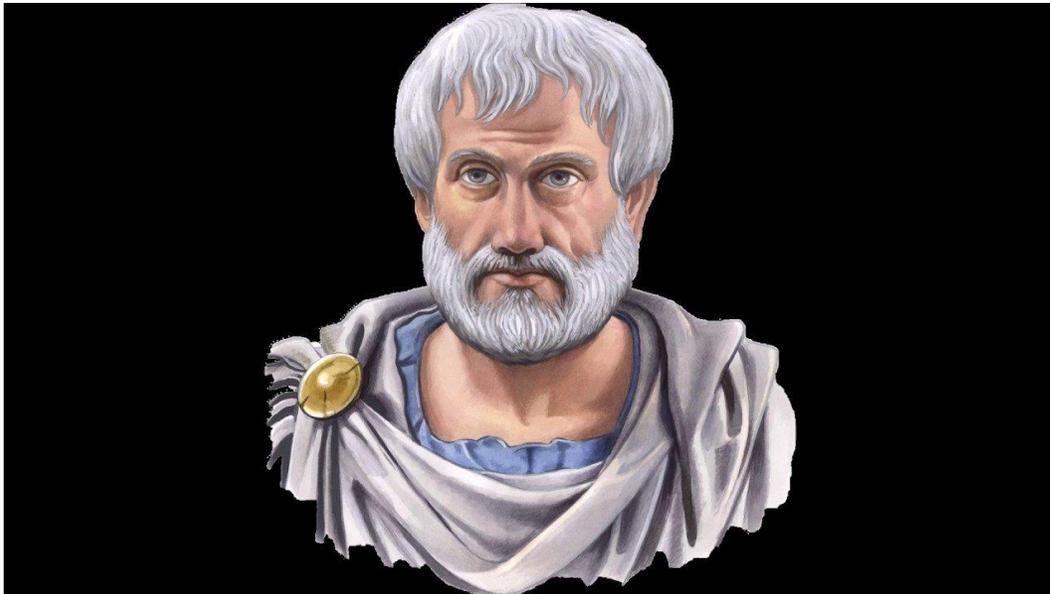
El **pensamiento** es un don particular del ser **humano** y su **origen** se da por la intervención sensorial y la razón [...] el razonamiento, la inferencia lógica y la demostración son aptitudes del **pensamiento** para reflejar de manera inmediata la realidad, los problemas y las necesidades del sujeto

- FILOSOFOS PRESOCRATICOS.
- ◦ ANAXAGORAS: Fue un filósofo presocrático que introdujo la noción de nous como elemento fundamental de su concepción filosófica. Nació en Clazómenas y se trasladó a Atenas, debido a la destrucción y reubicación de Clazómenas tras el fracaso de la revuelta jónica contra el dominio de Persia.
- ANAXIMANDRO: Fue un filósofo y geógrafo de la Antigua Grecia. Discípulo y continuador de Tales, además compañero y maestro de Anaxímenes, consideró que el principio de todas las cosas era lo ápeiron. Se le atribuye solo un libro, conocido con el título Sobre la Naturaleza. ◦
- ANAXIMENES: Fue un filósofo griego, discípulo de Tales y de Anaximandro. Coincidió con Anaximandro en que el principio de todas las cosas es infinito; aunque, a diferencia del ápeiron de su mentor, habla de un elemento concreto: el aire.
- ◦ ARQUELAO: Fue etnarca de Judea, Samaria e Idumea Herodes Arquelao era hijo de Herodes I el Grande y Maltace, hermano de Herodes Antipas, y medio hermano de Herodes Filipo II.

- LOS DIOSES A LAS EXPLICACIONES LÓGICO-RACIONALES.
- ◦ 1- TALES DE MILETO. ◦ El pensador que según la tradición da comienzo a la filosofía griega es Tales, que vivió en Mileto de Jonia, probablemente durante las últimas décadas del siglo VII y la primera mitad del VI - A.C. No es mucho lo que se sabe de Tales, excepto el hecho de que fue marino y nació en Mileto. Sabemos que no escribió nada. Se le considera el primer filósofo de la historia. Fue el primero y más famoso de los siete sabios de Grecia.
- ◦ 2- ANAXIMANDRO DE MILETO. ◦ Nacido hacia el final del siglo VII – A.C., y muerto a principios de la segunda mitad del siglo VI, fue probablemente discípulo de Tales. Compuso un tratado Sobre la naturaleza, del cual nos ha llegado un fragmento. Consiguió un reconocimiento público en el campo de la astronomía, porque dibujó el primer mapa terrestre.
- 3- ANAXIMENES DE MILETO.
- ◦ Vivió en Mileto, discípulo de Anaximandro, en el S VI – A.C., de cuyo escrito Sobre la naturaleza nos han llegado tres fragmentos, además de testimonios indirectos. Vuelve a concebir el arjé como un elemento determinado: el aire. En cuanto toma como arjé un elemento particular su pensamiento supone un retroceso con respecto a Anaximandro.
- ◦ 4. HERACLITO DE EFESO. ◦
- Vivió entre los siglos VI y V – A.C., en Éfeso. Escribió un libro titulado Sobre la naturaleza, del cual nos han llegado numerosos fragmentos. Los milesios habían advertido el dinamismo universal de las cosas y del mundo (nacen, crecen y mueren). ◦

- ◦ La mayéutica, del griego maieutiké, significa matrona, partera o comadrona. Sócrates llama a este método filosófico mayéutica, que significa literalmente el oficio de ayudar en el parto, con el fin de hacer una analogía a la ayuda que se le da al hombre en su proceso de 'parir al conocimiento' mediante el diálogo.
- ◦ La mayéutica de Sócrates, "técnica de asistir en los partos", es el método aplicado por Sócrates a través del cual el maestro hace que el alumno, por medio de preguntas, descubra conocimientos. ◦ La mayéutica emplea el diálogo como instrumento dialéctico para llegar al conocimiento.
- La idea básica del método socrático de enseñanza consiste en que el maestro no inculca al alumno el conocimiento, pues rechaza que su mente sea un receptáculo o cajón vacío en el que se puedan introducir las distintas verdades.

- ARISTOTELES
- ◦ ¿QUIEN ES?
- ◦ Fue un filósofo, polímata y científico nacido en la ciudad de Estagira, al norte de Antigua Grecia. Es considerado junto a Platón, el padre de la filosofía occidental. Sus ideas han ejercido una enorme influencia sobre la historia intelectual de Occidente por más de dos milenios.

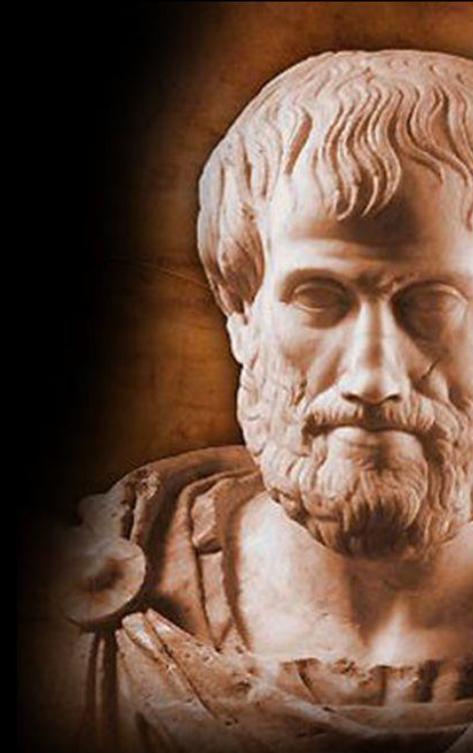


- ◦ ¿CUAL FUE EL PENSAMIENTO DE ARISTÓTELES (384 322 - AC)?
- ◦ Él es el primero que logra configurar la filosofía como una ciencia dentro de un sistema global del saber humano. En la cima de ese saber se sitúa la filosofía en su acepción específica de metafísica, que señala a las otras ciencias sus límites y sus conexiones.

## Tarea

El pensamiento de Aristóteles sintetiza lo más avanzado del pensamiento en su época.

Argumenta la afirmación anterior



- ◦ DIFERENCIAS Y SIMILITUDES EN LAS DOCTRINAS PLATONICAS Y ARISTOTELICAS. ◦
- 1. En el cuadro de Rafael La escuela de Atenas, Platón señala hacia arriba. Con el dedo apunta al lugar donde, en su opinión, reside el mundo verdadero, el de las ideas. Para Aristóteles, el mundo verdadero es el sensible, y la esencia de las cosas no reside en un mundo separado, sino en ellas mismas, en su materia y su forma. Por ello, en el mismo cuadro, él señala hacia abajo.
- ◦ 2. Respecto a la concepción divina, Platón habla de un principio ordenador o demiurgo. Aristóteles, de un motor inmóvil, principio de todo movimiento sin estar sometido a movimiento alguno.
- ◦ 3. Su estilo de escritura se diferencia mucho. Platón, con una hermosa forma y a través de Diálogos (cuyo protagonista no suele ser otro que su maestro, Sócrates), va abordando los distintos problemas del ser. Para llegar a ese punto, Aristóteles ha hecho inventario de todo ser viviente en sus tratados y así, con afán sistemático, abordará los diversos campos del saber universal.

- FILOSOFIA HELENISTA O DE LA DECADENCIA.
- ◦ La filosofía helenística es el período de la filosofía griega que va desde la muerte de Alejandro Magno (323 – A.C), tras la muerte de Aristóteles y la decadencia de las ciudades estado griegas, las guerras entre los reyes helénicos por suceder a Alejandro Magno volvieron la vida problemática e insegura.
- ¿CUALES SON LOS TEMAS DE LA FILOSOFIA HELENISTICA?
- ◦ La Filosofía helenística se basará en tres temas: la amistad, la felicidad y el ser mismo. Las escuelas morales más importantes del periodo helenístico son el Jardín de Epicuro y la stoa de Zenón. Epicureísmo y estoicismo van a continuar también durante el Imperio Romano.
- EL ESTOICISMO. ◦ El estoicismo es una escuela filosófica fundada por Zenón de Citio en Atenas a principios del siglo III a. C. Es una filosofía de ética personal basado en su sistema de lógico y sus puntos de vista sobre el mundo natural.

- PRINCIPIOS BÁSICOS PARA VIVIR FELIZ.
- ◦ VIVE AL NATURAL: Es decir, tener una vida conforme a la naturaleza, tal como viven otros seres del cosmos: sin casa, sin preocupaciones, con sencillez, con lo que se presenta cada día.
- ◦ VIVE SIN DEPENDER DE NADA NI NADIE: Esto significa vivir en la Autarquía, valerse por sí mismo, sin estar atado a lazos familiares, políticos, sociales, culturales, etc. Para alcanzar esta forma de vida las dos virtudes cónicas claves son el autodomínio y la autosuficiencia.
- ◦ VIVE CON LO MINIMO NECESARIO: Es decir sin posesiones, sin lujos y sin deseos de cosas materiales superfluas que obstaculizan el goce de la vida natural. Esta actitud se refleja en el cosmopolitismo cónico: como no hay residencia fija, cualquier lugar del mundo es bueno para vivir.
- LA RELACION ENTRE LA FE Y LA RAZON.
- ◦ Es decir, en un principio, la razón ayuda al hombre a acceder a la fe; posteriormente, la fe orienta e ilumina a la razón; a su vez, la razón contribuye ulteriormente al esclarecimiento de los contenidos de la fe.

- ¿QUE ES LA PATRISTICA EN LA FILOSOFIA?
- ◦ La patrística es el estudio del cristianismo de los primeros siglos y de sus primeros autores conocidos como padres de la Iglesia. ... Durante este período, el cristianismo es difundido masivamente por los profetas, tomando fuerza entre la población y desplazando a las religiones politeístas.
- ◦ LA ESCOLASTICA. ◦ La escolástica fue la corriente teológico-filosófica predominante del pensamiento medieval, tras la patrística de la Antigüedad tardía, y se basó en la coordinación entre fe y razón, que en cualquier caso siempre suponía una clara subordinación de la razón a la fe, la filosofía es sierva.
- ◦ EL RENACIMIENTO. ◦ Renacimiento es el nombre dado en el siglo XIX a un amplio movimiento cultural que se produjo en Europa Occidental durante los siglos XV y XVI. Fue un periodo de transición entre la Edad Media y los inicios de la Edad Moderna. El Renacimiento es un movimiento artístico y cultural que empezó junto con la Edad Moderna, un periodo posterior a la Edad Media y que se extendió entre los siglos XIV y XVI.
- Así fue cómo se desarrollan los ideales del movimiento humanista, una nueva forma de pensar que rompe con la visión medieval del mundo.

- **CARACTERÍSTICAS DEL RENACIMIENTO.**
- Secularización y laicización del saber.
- Antropocentrismo y humanismo.
- . Revaloración de la Antigüedad Clásica.
- Valoración del pensamiento racional.
- Curiosidad científica y técnica.
- **LA NUEVA ECONOMÍA Y LA NUEVA POLÍTICA**

