

**INSTITUCION EDUCATIVA
MIGUEL DE CERVANTES
SAAVEDRA**

LENGUAJE

COMPRENSIÓN LECTORA

*Karen Dahían García
Maldonado*

9-2

2021

Comprensión lectora

Aspectos

Aspectos	Iniciante	Intermedio	Avanzado
1. Identifica la idea principal de un texto para resumirlo	Reconoce alguna fase u oración relacionada con el texto, aunque no distingue entre idea principal o las ideas secundarias	Discrimina la idea principal de las ideas secundarias tal como aparecen en el texto	Identifica la idea principal y puede expresarla por escrito en un resumen usando sus propias palabras
2. Utiliza la información de un texto para desarrollar argumentos	Usa palabras u oraciones del mismo texto para referirse al contenido del mismo	Expresa con sus propias palabras el contenido del texto	Argumenta con base en sus ideas el contenido de un texto
3. Relaciona la información de dos textos sobre un mismo tema	Distingue entre los dos textos el tipo y la trama de los mismos aunque aborden un mismo tema	Compara la información de los dos textos para encontrar la relación entre las ideas principales	Integra la información principal de los textos en un esquema

Rubrica para evaluar competencias lectoras

1. Analiza el contenido de un texto para dar su opinion	Distingue lo relevante de un texto	Distingue lo relevante de un texto y hace preguntas sobre lo que lee	Distingue lo relevante de un texto y hace preguntas sobre lo que lee e infiere preguntas	Distingue lo relevante de un texto, infiere el significado de palabras por el contexto, recupera lo no leído
2. Sintetiza la informacion proporcionada por dos o mas textos	Resume o formula breves y precisos lo esencial de dos o mas textos	Expresa brevemente en un texto oral o escrito las ideas relevantes de dos o mas textos como consecuencia de la interpretacion personal de datos, hechos, conceptos, ideas y argumentos presentados	Organiza los conceptos, ideas o argumentos presentados en orden jerarquico de dos o mas textos	Grifica la estructura de dos o mas textos empleando mapas conceptuales o esquemas de diversos indole
3. Utiliza la informacion contenida en uno o mas textos para desarrollar argumentos	Recupera ideas de manera clara, coherente y sintetiza en uno o mas textos para desarrollar argumentos	Identifica orden e interpreta las ideas y conceptos e implícitos en uno o mas textos, considerando el contexto en el que se generaban y en el que se reciben	Sustenta un pos-tura personal sobre la informacion contenida en uno o mas textos, Valora la relevancia de cada uno y considera otros puntos de vista de manera critica y reflexiva	Como resultado de utilizar la informacion contenida en uno o mas textos argumenta la solucion de un problema empleando graficas y el uso de las tecnologias y comunicacion

Personas	Principal/Secundario	Aspecto físico	Aspecto psicológico
El niño	Principal	Chico adolescente	Tiene un buena relación con su madre. Es un chico muy valiente quien no pierde las expectativas marca se da por vencido a pesar de que el pueblo nunca le quita el rey.
la madre	Secundario	Mujer, madre del chico viuda hace 11 años	Aferrada a la realidad que solo se la pasa en su mecedora soñando y pensando en su marido que murió hace 11 años.
Holofemes	Secundario	fallecido	Es el padre del chico quien la madre llora y ama.
los habitantes	Secundario	dos personas del pueblo	Personas crédulos e impulsivos

Ultimo viaje del Baque fantasma

¿Como hacer...

El cuento trata de un hombre que en su infancia, en su pueblo costado, a visto un baque fantasma enorme.

1 Su madre lo habria dejado salir tarde en la noche, y la primera vez que el ve el trasatlantico hundirse, Tropezando contra los escalas en silencio, creyo que era un sueño.

2 Cuando llega el día que hitan a ir ver el baque fantasma juntas, el la excentro vuelta en la paltiona, luego morieron 4 mujeres mas de la misma manera en la que la paltiona y por eso el chico huertano y ademas conocido como el niño de la mujer que lleva al pueblo el tronco de la desgracia.

3 La historia se desarrolla a lo largo de un día y noche, mientras que el hombre piensa, a lo que se ha pasado desde su primer encuentro con el baque fantasma.

4 Lo dice a su madre y no lo cree, pero promete ir a verlo con su hijo el marzo siguiente. La madre era viuda desde 11 años y solo queria una paltiona donde podria pasar el tiempo, mirando el mar, pensando a su marido muerto.

5 Al final llega el baque fantasma y para estar seguro que todo el mundo lo vea, el hombre intenta consueite a dirigirlo hacia la estilla. Al llegar no desaparece como las otras veces, des-cuartiza la tierra para terminar en frente de las casas de los habitantes y cuando se pasa se que el sonido de noventa mil copes de champagne.

¿Cómo hacer una comprensión lectora?

- Analizas lo que lees, preguntarte constantemente qué ha pasado. Además puedes plantearte cuestiones sobre el texto.
- Si al principio te cuesta un poco leer, Tómate tu tiempo y Sobre todo, no rendirnos.
- Para mejorar tu comprensión lectora, es importante que busques el significado de las palabras que no conozcas. Puedes anotar la definición al lado para facilitar la lectura.
- Procura leer al menos 5 minutos o más al día. Puedes hacerlo mientras usas o incluso noticias o libros en tu celular.
- Haz una pausa tras leer cada párrafo y piensa cuál era su idea principal.
- Tómate un papel y dibuja en el centro la idea principal del texto dibujando líneas o nota las ideas secundarias.
- Subrayar las ideas principales.