



PRUEBA DE EJERCITACIÓN N° 2

"Para mayor luz es dar mayor sombra que en Dios"
Cecilia Dickinson

Responda las preguntas 1 a 6 de acuerdo con la siguiente información.

La ilustración es la salida del hombre de su minoría de edad. El mismo es culpable de ella. La minoría de edad asiste en la incapacidad de servirse del propio entendimiento, sin la dirección de otro. Uno mismo es culpable de esta minoría de edad cuando la causa de ella no yace en un defecto del entendimiento, sino en la falta de decisión y ánimo para servirse con independencia de él, sin la conducción de otro. *Pléonem Auler* (Ten valor de servirte de tu propio entendimiento). He aquí la esencia de la ilustración.

Tomado de Kant, (1784) *Teoría de la historia*.

- Según Kant, ser mayor de edad consiste en la capacidad de:
 - servirse del propio entendimiento, siempre y cuando sea con la ayuda de otro.
 - servirse del propio entendimiento con la guía de otro, pero tomando autónomamente las decisiones.
 - servirse del propio entendimiento sin la ayuda de otro, tomando las decisiones de forma autónoma.
 - servirse del propio entendimiento sin la guía de otro, pero siguiendo sus conceptos.
- Según el texto, la ilustración es:
 - un momento en la vida del hombre en el que decide actuar superando sus incapacidades.
 - un momento en la vida del hombre en el que decide actuar guiado por su entendimiento.
 - una época de la historia del hombre caracterizada por la incapacidad de usar el entendimiento.
 - una época de la historia del hombre caracterizada porque todos son mayores de edad.
- Según el autor del texto, hasta la llegada de la ilustración, el hombre ha permanecido en la minoría de edad porque:
 - carece de convicción y se ha inclinado por la comodidad que genera esa condición.
 - han fallado personas que lo guían hasta alcanzar la mayoría de edad.
 - la inseguridad por sus defectos lo han llevado a no asumir sus responsabilidades.
 - es incapaz de madurar y de renunciar a seguir la dirección de otro.

- El propósito de la expresión "(Ten valor de servirte de tu propio entendimiento)" es:
 - instar a los hombres a dejar la minoría de edad.
 - afirmar que se sale de la minoría de edad debido al uso del entendimiento.
 - celebrar la desaparición de las incapacidades sobre la minoría de edad.
 - decantar que desde la ilustración los hombres dejaron la minoría de edad.

- En relación con el sistema de registro actual y la ley que rigen al país, la mayoría de edad que propone Kant y la mayoría de edad que estipula el Reglamento Nacional del Estado Civil se parecen, porque en ambos casos:
 - la mayoría de edad se alcanza a los dieciocho años.
 - la mayoría de edad es una noción que necesita ilustración.
 - la mayoría de edad marca un momento en el que se deja la niñez y se alcanza la madurez.
 - la mayoría de edad se alcanza cuando ya no es necesaria la guía de los otros.

- Según el texto:
 - solo aquellos hombres que por naturaleza son capaces de tomar decisiones pueden dejar la minoría de edad y pensar por sí mismos.
 - servirse o no del propio entendimiento depende de la voluntad de la persona, de modo que todos pueden salir de la minoría de edad y debemos hacerlo.
 - la incapacidad de servirse del propio entendimiento se supera cuando la persona acepta la conducción de otro para alcanzar la mayoría de edad.
 - el hombre está condenado a la minoría de edad ya que, por naturaleza, es incapaz de servirse de su propio entendimiento, aunque aquel no tenga defectos.

Responda las preguntas 7 a 12 de acuerdo con la siguiente información.

El primer gran filósofo del siglo dieciocho (se exceptúan a Bacon y Galileo) fue Descartes, y él alguna vez se dijo de alguien que estuvo a punto de ser asesinado habrá que decirlo él.

La historia es la siguiente, según la cuenta Bailín en su vida de M. Descartes, tomo I, páginas 102-103. En 1621, Descartes, que tenía unos veintidós años, se hallaba como siempre viajando (pues era inquieto como una hiena) y, al llegar al Ebro, como una embarcación para Friesland oriental. Nadie se le antoñaba nunca de ir que podría buscar en Friesland.

que, al llegar a Emden, decidió dirigirse al instante a Friesland accidental, y siendo demasiado apacible para tolerar cualquier demora, alquiló un barco y contrató a unos cuantos marineros.

En pronto habían salido al mar cuando hizo un agradable descubrimiento, al saber que se había nombrado en una quenda de asesinos. Se dio cuenta, dice M. Baillet, de que su tripulación estaba formada por criminales, no aficionados, señores, como lo somos nosotros, sino profesionales cuya única ambición, por el momento era depollarlo.

La historia es demasiado oscura para resumir y a continuación la traduzco cuidadosamente del original francés de la biografía: "M. Descartes no tenía más compañía que su criado, con quien conversaba en francés. Los marineros, creyendo que se trataba de un comerciante y no de un abultado, pensaron que llevaría dinero consigo y pronto llegaron a una decisión que no era en modo alguna ventajosa para su bolsillo. Entre los ladrones de mar y entre los ladrones de bosques, hay esta diferencia, que los últimos pueden perdonar la vida a sus víctimas sin peligro para ellos, en tanto que si los otros llevan a sus pasajeros a la costa, corren grave peligro de ir a parar a la cárcel. La tripulación de M. Descartes tomó sus precauciones para evitar todo riego de esta naturaleza. Lo suponían un extranjero venido de lejos, sin relaciones en el país, y se dijeron que nadie se daría el trabajo de investigar su verdadero cuando desapareciera. Piensen, señores, si estos perros de Friesland que habían de un barco como si fuese una botica de ron consignada un barco de carga. Tienen un carácter manso y paciente y, juzgándolo por la gentileza de su comportamiento y la cortesía de su trato, se imaginaron que debería ser un joven experimentado, sin situación ni raíces en la vida, y incluyeron que les sería fácil quitarle la vida. No vieron empacho en discutir la cuestión en esencia cuya pues no creían que entendiese otro tema además de que empicaba para hablar con su lado; como resultado de sus deliberaciones decidieron asesinarlo, arrojar sus restos al mar y volver al bolín".

Entonces que me ría, caballeros, pero a decir verdad a no siempre que recuerdo esta historia, en la que hay dos cosas que me parecen muy cómicas. Una de ellas es el miedo pánico de Descartes, a quien se le hicieron poner los pelos de punta, ante el pequeño arma de su propia muerte, funeral, herencia y transmisión de bienes. Pero hay otro aspecto que a parece aún más gracioso, y es que si los señores de Friesland hubieran estado "a la altura", tendríamos filosofía cartesiana.

Texto y adaptación de: De Quincey, T (1885). En: *Ensayos sobre la filosofía*. Alianza editorial.

es el propósito general del autor al describir el intento de asesinato de Descartes?

- e. A. Ilustrar al lector sobre la relación entre la filosofía y los asesinatos, destacando una anécdota sobre Descartes relacionada con el tema.
B. Inquietar al lector a través del suspense que gira en torno al relato y de un final ignorado.
C. Convencer al lector acerca de lo interesante del estudio de la historia de los asesinatos, mostrando la historia de Descartes como ejemplo.
D. Deleitar al lector por medio de una anécdota acerca de un personaje insignificante de la filosofía que estuvo a punto de ser asesinado.
8. El autor cuenta que "[...] si los señores de Friesland hubieran estado "a la altura", no tendríamos filosofía cartesiana". Con esto quiere decir que
A. el hecho que los marineros de Friesland no hubieran sido capaces de asesinar a Descartes implicó que desapareciera el cartesianismo del mundo.
B. la filosofía cartesiana resultó de la experiencia que vivió Descartes con los marineros, quienes no se comportaron "a la altura" de un personaje lustre como él.
C. los señores de Friesland, al dejar con vida a Descartes, son responsables de que el cartesianismo se haya difundido en el mundo.
D. el asesinato de Descartes por la tripulación había implicado que la filosofía cartesiana, tal como la conocemos, jamás hubiera existido.
9. ¿Cuál de los siguientes enunciados NO presenta un prejuicio de los marineros frente a la estatura de Descartes?
A. tener un carácter manso y paciente implica torpeza e ineptitud.
B. la cortesía en el trato por parte de alguien implica debilidad.
C. a las personas que se comportan de manera gentil es difícil es difícil quitarles la vida.
D. la gentileza y cortesía manifiestan falta de experiencia en la vida.
10. Según el autor, "entre los ladrones de mar y los ladrones de bosques, hay esta diferencia, que los últimos pueden perdonar la vida a sus víctimas sin peligro para ellos, en tanto que si los otros llevan a sus pasajeros a la costa, corren grave peligro de ir a parar a la cárcel". De acuerdo con esto el autor supone que
A. Los ladrones de los bosques son más nobles que los ladrones de mar y, esa medida, son más propensos a perdonar a sus víctimas y estas a sus victimarios.

dóiles que las de los ladrones de bosques y, esa medida, están más dispuestos a capturar a sus victimarios.

- C. es más efectiva la policía en el mar que en los bosques y, en esa medida, es más peligroso para los ladrones de mar perdonarles la vida a sus víctimas.
- D. es más fácil para los ladrones huir en el bosque que en el mar y, en esa medida, es menos peligroso para los ladrones de bosques perdonarles la vida a sus víctimas.

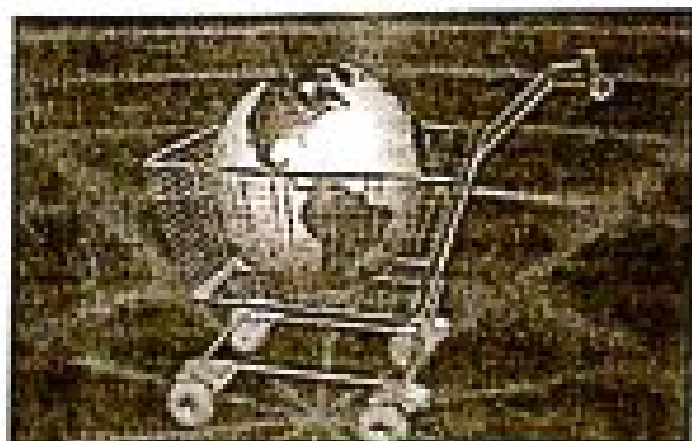
11. A comienzo del tercer párrafo, el autor califica la historia de Descartes como "demasiado amena para resumirla". Por esta razón, presenta una anécdota

- A. convincente, que se cuenta desde una perspectiva imparcial y objetiva.
- B. didáctica, que se enseña la manera de como los filósofos enfrentan los problemas de la vida cotidiana.
- C. sencilla, que narra los hechos de manera organizada y simple.
- D. entretenida, que se describe con detalles que le imprimen veracidad.

12. A juzgar por su estilo, tema y estructura, ¿en cuál de los siguientes contextos estaría inscrito más apropiadamente el pasaje anterior?

- A. en un discurso ofrecido a un grupo conformado por aficionados al estudio de asesinatos o a la historia de la filosofía.
- B. en una revista académica, como parte de un artículo sobre los orígenes y la importancia de la filosofía cartesiana.
- C. en una crónica periodística, con motivo de un especial acerca de las muertes más curiosas de la historia.
- D. en un seminario dirigido a historiadores especialista en la vida de los personajes insignes del siglo XX.

Responda la pregunta 13 de acuerdo con la siguiente imagen



- A. los consumidores se sienten oprimidos al adquirir productos.
- B. en el mercado se enfrentan productores y consumidores.
- C. la publicidad es importante para la sociedad de consumo.
- D. el mundo está atrapado por la dinámica de consumo.

Responda las preguntas 14 a 15 de acuerdo con la siguiente información.

CONSUMISMO

Su desarrollo y crecimiento se inicia en el siglo XX como una consecuencia directa de la lógica interna del capitalismo y la aparición de la publicidad y la mercadotecnia son las herramientas que aumentan la actividad del consumismo generando nuevas necesidades hacia el consumidor. El consumismo a gran escala en la sociedad contemporánea se ven comprometido seriamente los recursos naturales y la economía sostenible. Las alternativas para algunos de los problemas del consumismo son el desarrollo sostenible, el ecologismo y el consumo responsable. El consumismo es una palabra interpretada también de una forma muy distinta porque se considerada como la organización de la economía de una sociedad, que da satisfacción tanto al consumidor como el productor, se puede decir que es la manera de despojar ciertos recursos. El método más higiénico, cómodo y moderno para los consumidores e incrementa el ingreso a los comerciantes, desde el punto de vista de funcionamiento de la economía.

<http://www.capsadefinicion.de/consumismo/>

14. Según la información anterior el consumismo es

- A. La organización general de la economía para una buena satisfacción.
- B. La publicidad que en ocasiones consiga vencer al público.
- C. Una manera de satisfacer ciertas condiciones que en la mayoría de ocasiones no son necesarias dilapidando recursos.
- D. Una satisfacción por el despojar algunos recursos.

15. El consumismo en la sociedad actual, esta tan arraigado que suele ignorarse que es el resultado de:

- A. Un proceso conscientemente planificado en aras del mero lucro empresarial.
- B. El dominio de la mente y los corazones de millones de personas en el mundo.
- C. La opresión de las personas por la publicidad.
- D. Un enfrentamiento casi siempre entre productor y consumidor por un beneficio.