

PANORAMA HISTORICO DEL PENSAMIENTO HUMANO

PAOOL CRISTIAN MUÑOZ MUÑOZ

10-1

FILOSOFIA



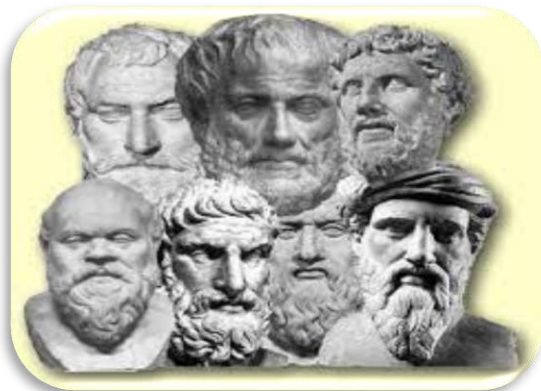
ACTIVIDAD

- 1.** En un mentefacto conceptual plasmar la historia del pensamiento humano occidental indagar otras fuentes.
 - 2.** En un video, PPT u otra herramienta a su disposición hacer una exposición de cada uno de los temas resaltados de color amarillo.
 - 3.** Con base en el material propuesto reflexionar en la siguiente pregunta orientadora: ¿Cuáles han sido los aportes de la filosofía al desarrollo del pensamiento occidental?
-

FILOFOS PRESOCRATICOS

Entre los siglos VI y V a.C. Se les llama presocráticos para diferenciarlos del gran pensador griego Sócrates que marcó una nueva orientación en la filosofía Griega, y son considerados los primeros filósofos. Los presocráticos son significativos en la historia

Antes de los presocráticos los diferentes pueblos de la antigüedad para explicar muchos fenómenos naturales acudían a los mitos para justificar por qué las cosas son como son. La lluvia, los truenos, las sequías, los astros, etc., se atribuían a poderes especiales de los dioses; de hecho había dioses para casi todo en el mundo y la casta sacerdotal chamanes, adivinos, magos, controlaban todo lo relacionado con la divinidad Grecia participaba de toda esta imaginería divina, los dioses tenían incluso apariencia humana antropomorfismo y hacían parte de infinidad de acontecimientos terrenales



DEL MITO AL LOGOS: DE LAS EXPLICACIONES BASDAS EN LOS DIOSES A LAS EXPLICACIONES LOGICAS RACIONALES

constituye uno de los pilares centrales del pensamiento presocrático. Los presocráticos fundamentalmente trataban de dar una respuesta lógica, concreta y racional a la pregunta sobre el origen y constitución del cosmos, es decir la totalidad de lo que existe el Universo. De tal manera que se convirtieron en los precursores del pensamiento científico. sino en la naturaleza misma. o Physis, El asunto central era determinar cuál era el principio fundamental.

De esta manera cada presocrático pasó a la historia porque estableció su propia interpretación sobre el elemento fundamental del que están constituidas todas las cosas de la naturaleza, sin caer en las tradicionales visiones religiosas. Para entender esta actitud de investigación debemos situarnos en el momento histórico de los presocráticos. Todavía no existían las ciencias como tal, ni los instrumentos de análisis que tenemos hoy en día, por tanto estos pensadores sólo contaban con su capacidad de observación del mundo físico y su capacidad de establecer conexiones lógico - racionales entre los diferentes fenómenos naturales.

LOS PRESOCRATICOS - EL ARJE O PRINCIPIO FUNDAMENTAL

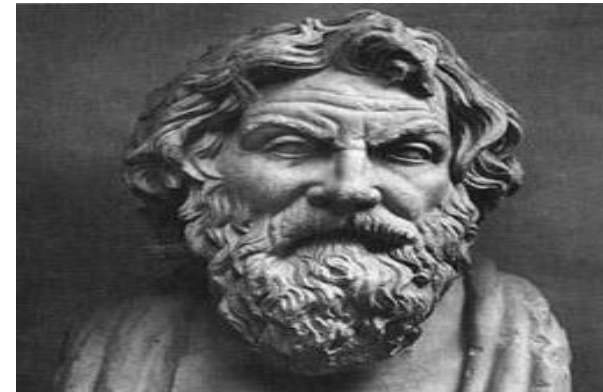
TALES DE MILETO

El agua es el principio de todas las cosas. "Todo es agua" es la base de las teorías de Tales de Mileto, considerado el primer filósofo de la Historia. Él introdujo la investigación racional sobre el origen del universo y la naturaleza, que hasta entonces los griegos explicaban con mitos y leyendas.



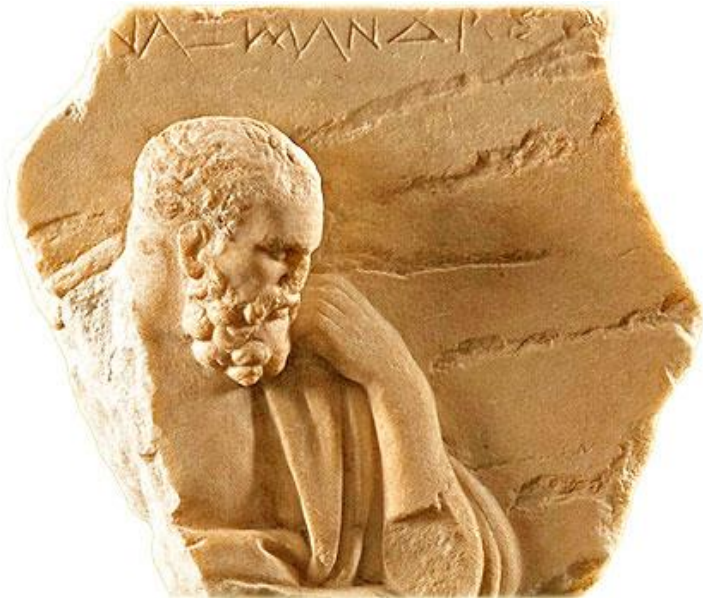
ANAXIMENES

Uno de los primeros filósofos.
Etapa: Filosofía presocrática
Alumno de: Anaximandro
Escuela: Escuela de Mileto, Escuela jónica
Área: Metafísica
Padre: Eurystratos de Mileto



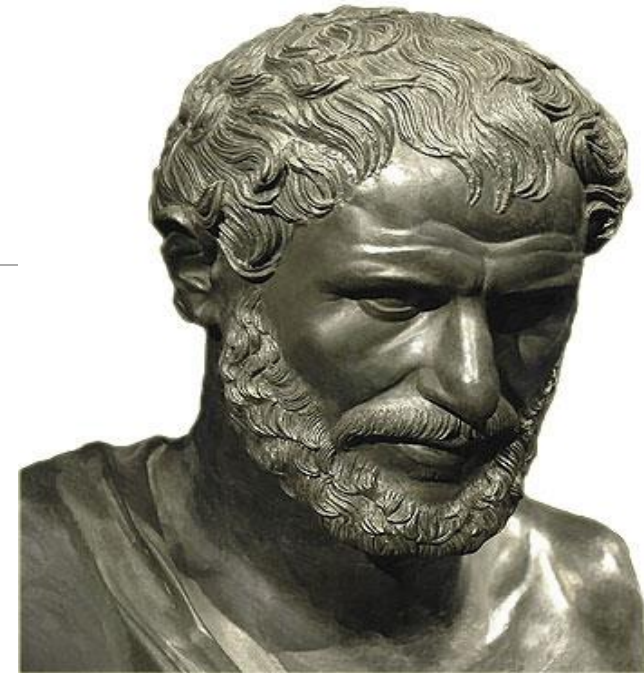
ANAXIMANDRO

Este filósofo propone una teoría mucho más abstracta que Tales y Anaxímenes, el airé no es una sustancia empírica como el agua o el aire, sino una naturaleza indeterminada, indefinida, inmortal e indestructible: el *apeirón*.



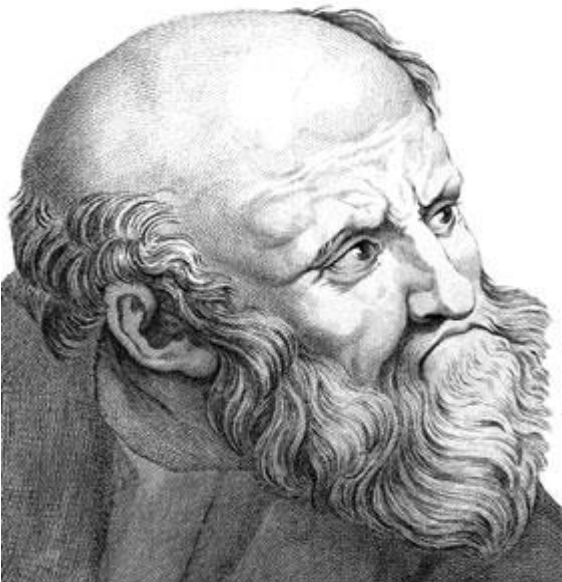
HERACLITO EFESO

filósofo griego. desde sus orígenes y a lo largo del periodo cosmológico, anterior al periodo antropológico que iniciaría socratos, el pensamiento griego se orientó hacia la búsqueda de un principio constitutivo (*arché* o *arjé*) común a la pluralidad de seres de la naturaleza.



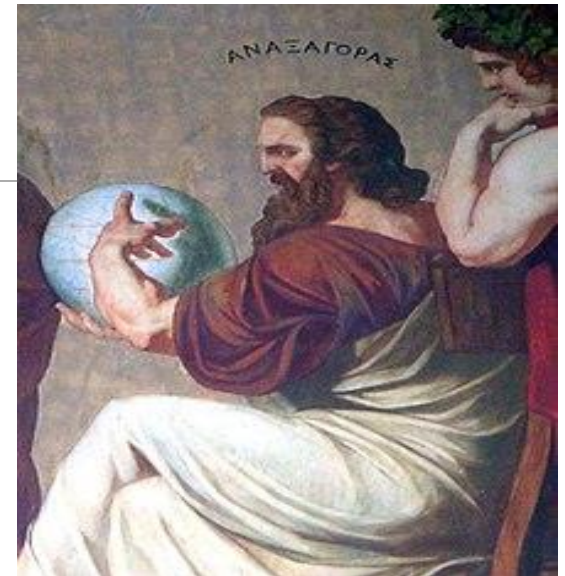
EMPÉDOCLES DE AGRIGENTO

También llamado Empédocles de Akragas; Agrigento, Sicilia, 484 a.C. - Etna, 424 a.C. Filósofo y poeta griego. Fue el primero de los pensadores del eclecticismo pluralista que intentó conciliar las visiones contrapuestas de la realidad a que habían llegado Parménides y Heráclito.



ANAXAGORAS

Nació en Clazómenas (en la actual Turquía) y se trasladó a Atenas (hacia 483 a. C.), debido a la destrucción y reubicación de Clazómenas tras el fracaso de la revuelta jónica contra el dominio de Persia. Fue el primer pensador extranjero en establecerse en Atenas.



LOS PRESOCRATICOS - EL ARJE O PRINCIPIO FUNDAMENTAL

Tales de Mileto (640-546, su tesis central afirma que el agua es el principio o Arjé del cosmos. Parece una explicación rudimentaria, pero es **a, C.)**: El Agua como principio fundamental. Tales era conocido como sabio, astrónomo, matemático y político bastante lógico. Tales vivía en Mileto, ciudad junto al mar, y seguramente de tanto observar la naturaleza concluyó que el agua es el principio de la vida: todo viene de ella y retorna ella.

Anaxímenes 585-524 a.C.): El aire como principio fundamental. Este pensador propone como principio de las cosas el aire. Se trata de un elemento determinado que puede transformarse mediante dos procesos denominados rarefacción y condensación. Por la rarefacción se convierte en fuego y por la condensación en nube, agua, tierra y piedra.

DEMOCRITO Y LEUCIPO (460-370 a.C.): Los átomos. Son en cierta forma los precursores científicos de la física y la química. Consideran que la naturaleza tiene como fundamento material último pequeños objetos indivisibles (Átomos), que se mueven libremente en el vacío. Estos átomos, por acción del azar, chocan entre sí y se combinan produciendo aglomerados "atómicos" que conforman los diferentes seres del cosmos.

PITAGORAS (572 a. C.): Los números, todo es matematizable. Pitágoras es el representante más destacado de una escuela de pensamiento antiguo en donde sus miembros se dedicaban al cultivo de la reflexión científica con una orientación místico-religiosa. Los pitagóricos, dedicados a las matemáticas, hicieron avanzar esta ciencia y encontraron en ella la explicación final del orden del cosmos. En este sentido, Pitágoras propone una interpretación de la naturaleza bastante diferente a los otros presocráticos.

LOS PRESOCRÁTICOS Y LOS PUNTOS DE PARTIDA

Observamos que algunos parten de un principio material, concreto, es decir un elemento natural que es percibido por los sentidos y otros que parten de abstracciones o conceptos que no tienen un origen tangible sino lógico - ideal.

MATERIALISTAS - EMPIRISTAS	IDEALISTAS LÓGICOS
Tales de Mileto: el agua Anaxímenes: el aire Anaximandro: el Apeirón. Heráclito el fuego-Logos. Empédocles: 4 elementos. Demócrito y Leucipo: los átomos. Anaxágoras: Semillas- Homeomerías, Nous.	Pitágoras: los números, todo es matematizable. Parménides: el Ser, uno, eterno, inmutable.

HERÁCLITO	PARMÉNIDES
✓ El fuego es el Arjé del universo. ✓ Fuego que se apaga y enciende continuamente como expresión del devenir cósmico. ✓ El acontecer del mundo es un flujo permanente, todo está en movimiento. ✓ La vía a la verdad son en primer momento los sentidos que captan los hechos externos, luego la razón humana que nos lleva a la comprensión del Logos universal: razón eterna y verdadera.	✓ El Ser Uno, etemo, inmutable, inengendrado e Imperecedero, es la razón de todo cuanto existe. ✓ El Ser es inmóvil, el cambio y el movimiento son ilusorios. Todo cambio implicaría un no ser, lo cual es imposible. ✓ La vía a la verdad es la razón, ejercitando la lógica accedemos al sentido del Ser. Los sentidos nos engañan.

EL MOVIMIENTO SOFISTA: TODO ES RELATIVO: Con el nombre de Sofistas se reconoce a un grupo de pensadores sabios (Sophos), que marcaron un giro con relación a la manera de pensar de los presocráticos. Su interés no era cosmológico, sino práctico, les interesaba la política, la ética, la religión y la educación. Por su carácter culto y amplios conocimientos, producto de sus constantes viajes por las ciudades griegas y otras regiones, resultaban supremamente interesantes para los jóvenes de Atenas.

La verdad es relativa, cada cual tiene su verdad: este es el punto más polémico de su doctrina. Si cada cual tiene su verdad, difícilmente nos podemos poner de acuerdo sobre cuestiones como el bien común y el progreso de la ciudad.

SOCRATES Y LA MAYEUTICA: Sócrates (470-399 a.C.), representa el gran modelo de filósofo comprometido con la sabiduría. Su forma de pensar marcó una profunda huella en el mundo antiguo y se convirtió en un punto de referencia para los pensadores de todas las épocas, de ahí que se hable de antes de Sócrates y después de Sócrates.

Sócrates se convenció de que una sociedad en donde cada uno tiene su verdad poco a poco termina en el conflicto y la disolución, pues ¿cómo puede haber un interés por lo colectivo si cada quién busca su propio beneficio? Por este motivo su filosofía se orientó predominantemente hacia la educación de los ciudadanos y la búsqueda de la verdad universal, no relativa.

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

Ante la pregunta fundamental sobre cómo conocemos, Platón formula su famosa teoría de las ideas. Una idea es una esencia que hace que una cosa particular sea lo que es. Pero las ideas tienen la peculiaridad de existir separadas de los objetos que vemos, por eso el filósofo habla frecuentemente de "el mundo de las ideas" o "mundo inteligible" para indicar esta independencia con respecto al mundo sensible que nos rodea

ARISTOTELOES (384 – 322 A.C.) Aristóteles inicio su acercamiento a la filosofía en la Academia de Platón. Después de la muerte de su maestro empezó su propio camino de búsqueda de la sabiduría realizando diversos viajes hasta su encuentro con Filipo, rey de Macedonia, quien lo encarga de la educación de su hijo Alejandro Magno.

Teoría del conocimiento: Frente al problema del origen del conocimiento, Aristóteles parte de la realidad circundante, es decir, de los objetos tal como son percibidos por nuestros sentidos.

Metafísica de Aristóteles: Partiendo de su empirismo, el estagirita propone una doctrina sobre la esencia de los seres sensibles. La palabra que orienta esta teoría metafísica es Substancia: "lo que posee existencia independiente y concreta" y también "aquello que hace una cosa sea lo que es, aquello que permanece a pesar de los cambios sensibles".

DIFERENCIAS Y SIMILITUDES

Teoría del conocimiento: existen dos mundos, el mundo sensible y el mundo inteligible o de las ideas, el conocimiento verdadero consiste en el acceso al mundo de las ideas. El mundo de los sentidos es engañoso. Antropología: el hombre es un compuesto de alma y cuerpo (dualismo), pero el alma es superior al cuerpo. El cuerpo es un obstáculo para conocer, "es la cárcel del alma". El cuerpo tiende a las pasiones, el alma al conocimiento.

Antropología: el hombre es un compuesto de alma y cuerpo, pero son dos entidades complementarias, alma y cuerpo son inseparables y constituyen un compuesto armonioso: el alma necesita del cuerpo y el cuerpo del alma. Metafísica: materia (Hile) y forma (Morphé), son las causas fundamentales de los seres sensibles. La forma no existe separada de los objetos, sino que está en los objetos mismos. La forma individualiza cada ser y puede ser captada por los sentidos.

FILOSOFIA HELENISTA O DE LA DECADENCIA:

El helenismo es un periodo histórico de la civilización griega que comprende aproximadamente desde la época de Alejandro Magno (Siglo IV a.C.), hasta el siglo I a.C. Fueron cerca de 300 años en donde la cultura griega cambió radicalmente al entrar en contacto con otros pueblos de Asia como producto de las conquistas (INVASIONES) de Alejandro. Este gran general extendió las fronteras del imperio hasta la India permitiendo que la cultura griega se enriqueciera con los aportes de otros pueblos.

REGLAS DEL PLACER – EPICURO: Busca placeres espirituales: Esto significa llevar un orden en la vida y tener prudencia en todas nuestras acciones, pues hay ciertos placeres que destruyen la paz y la armonía. Ejemplo, el licor, para muchas personas beber es un placer, pero con el tiempo se puede convertir en una adicción y degenerar en enfermedades mortales y estados de vida incontrolables. Cuando sucede esto llega la infelicidad y el sufrimiento. Es por tanto una mala decisión y comprensión sobre el placer, pues al final causan dolor y un gran desastre en la vida de las personal y en la sociedad.

EL ESTOICISMO – la apatía, vivir serenamente, sin perturbaciones: El estoicismo constituye una de las teorías éticas más importantes del mundo antiguo, su fundador es Zenón de Citio y uno de sus más famosos representantes es el filósofo Séneca. La palabra estoico viene del griego Stoa que significa pórtico, pues estos pensadores se reunían en el pórtico o galería columnada de Atenas.

LOS CINICOS: Este movimiento, fundado por Antístenes (450- 365 a.C.), y promovido por el emblemático Diógenes (413-327 a.C.), constituye una escuela de pensamiento bastante singular. El nombre de cínicos tiene un doble origen, por una lado porque estos pensadores se reunían en el lugar llamado Gimnasio del Cinosarges (perro ágil), pero también porque estos filósofos de alguna manera imitaban con su vida a los "perros callejeros" (caninos).

LOS ESCEPTICOS – NO SE PUEDE CONOCER LA VERDAD:

El escepticismo es otra escuela de pensamiento helenista. Su nombre viene del griego Skeptomai que significa "mirar cuidadosamente" o "examinar atentamente". La doctrina fundamental de los escépticos consiste en que nunca podemos conocer con precisión la verdad, por tanto la mejor actitud frente a la realidad es la duda sistemática y la abstención del juicio

A. LA RELACION ENTRE LA FE Y LA RAZON

Los predicadores cristianos en un principio contaban con las Sagradas Escrituras (Biblia) para explicar la novedad del mensaje de Jesús, el Cristo. Pero poco a poco en las mismas comunidades cristianas y desde otros ámbitos socioculturales fueron apareciendo diversas interpretaciones en torno a la persona de Jesús de Nazaret, la Iglesia y el orden propio del mundo. Frente a esta pluralidad de ideas, varios representantes eclesiásticos (Obispos, sacerdotes y monjes), emprendieron la tarea de buscar explicaciones racionales a diversos aspectos que estructuraban la doctrina cristiana y que facilitaban una unidad de criterios dentro de la naciente Iglesia.

D. EL PROBLEMA ANTROPOLÓGICO DE LA LIBERTAD Y LA PRESENCIA DEL MAL EN EL MUNDO.

Todo lo que hay en el universo es creación de Dios, incluyendo, por supuesto, al ser humano. Pero en el caso particular del hombre se da un problema radical: el mal. ¿Por qué hay seres humanos con la intención de hacerle daño a sus congéneres?, ¿por qué tanta violencia, hambre, miseria? La respuesta a estos interrogantes llevaron a diferentes pensadores a tratar el problema de la libertad en el hombre y la esencia del mal como algo ajeno a la creación de Dios

LA PATRISTICA: La filosofía patrística se desarrolla dentro del contexto de la naciente Iglesia católica (Siglos II a V d.C.). Después de las predicaciones de los apóstoles y discípulos de Jesús, las comunidades cristianas se vieron obligadas a organizar y precisar las enseñanzas fundamentales que constituían la doctrina de fe católica. En un momento en que todavía era muy fuerte el politeísmo romano y surgían diversas posiciones filosóficas y teológicas contrarias al mensaje cristiano, varios pensadores se dieron a la tarea de defender racionalmente los presupuestos de fe de la nueva religión

LA ESCOLASTICA

Con el nombre de Escolástica se denomina la corriente de pensamiento cristiano desarrollada entre los siglos X y XIII d.C. El nombre proviene de las escuelas catedralicias y conventual es que establecieron métodos de enseñanza y aprendizaje que fueron muy significativos durante el medio evo, de ahí que también se le llame "periodo de las escuelas". Junto a las grandes catedrales medievales poco a poco se fueron promoviendo centros educativos (escuelas), donde los clérigos y otros miembros de la sociedad podían acceder al conocimiento de la época. Con el tiempo estas escuelas se transformaron en universidades, algunas de las cuales existen hasta el día de hoy.

Normalmente en estos centros educativos se mantenía un plan de estudio formado por siete asignaturas básicas: el Trivium, en donde se estudiaba gramática, dialéctica y retórica, y el Quadrivium, en donde se estudiaba aritmética, geometría, música y astronomía. El maestro, también llamado Escolástico, era el encargado de impartir el conocimiento. Para tal efecto, el maestro usaba el método de las escuelas que, en general, tenía dos formas fijas de enseñanza

EL RENACIMIENTO:

El Renacimiento abarca los siglos XV y XVI, se caracteriza por ser un período de transición entre la Edad Media y la maduración de la Edad Moderna

¿Cuál es el nuevo ideal del hombre? ¿Cuál es la ciencia y el método científico más apropiado para el conocimiento y conquista del mundo?

EL NUEVO IDEAL DEL HOMBRE

el hombre de este tiempo quiere vivir intensamente la vida de la tierra; ya no quiere ser un peregrino que está de paso por el mundo, sino que quiere descubrir y conocer el mundo porque quiere vivir en él.

EL INDIVIDUALISMO PELIGROSO

Podemos afirmar que el paso de la Edad Media al Renacimiento fue el paso del teocentrismo al antropocentrismo; Dios dejó de ser el centro del pensamiento y de la vida y fue sustituido por el hombre

por las prácticas religiosas, y esto hizo que perdiera fuerza también la fuerte autoridad que la Iglesia ejercía sobre él. A esto hay que añadir el hecho de que la Iglesia se dejara influenciar de los

LA NUEVA ECONOMÍA Y LA NUEVA POLÍTICA:

el hombre medieval vivía despreocupado y sin interés por la competencia económica y se limitaba a una economía doméstica de producción, es decir, se producía lo que se consumía.

FILOSOFÍA MODERNA

La filosofía moderna históricamente abarca desde las últimas décadas del siglo XVI hasta finales del siglo XVIII. Es un periodo de tiempo caracterizado por una nueva mentalidad en donde el hombre se siente dueño y artífice del mundo (antropocentrismo), con capacidades inexploradas para dominar la naturaleza y posibilidades inmensas para investigar todo cuanto acontece en el universo.

de ahí que un buen grupo de pensadores dediquen su tiempo y obras a resolver antiguos y nuevos problemas epistemológicos como el error, la verdad, la conciencia, la subjetividad, el papel de los sentidos y el método apropiado para conocer el mundo en que vivimos. En este contexto de inquietud intelectual surgen entonces diferentes problemas y corrientes de pensamiento que van a caracterizar la modernidad. Estos son algunos elementos que constituyen el nuevo giro en la reflexión filosófica.

TEORIAS MODERNAS DEL CONOCIMIENTO

EL RACIONALISMO El racionalismo es la teoría del conocimiento moderna que establece la confianza plena en la razón como medio para explicar la realidad. Esta corriente de pensamiento fue inaugurada por Descartes quien propone a la razón como la única facultad que puede orientar al hombre en el conocimiento de la verdad.

A. Para los racionalistas el hombre es un ser vuelto sobre sí mismo, que no conoce directamente sino su propio pensamiento. Las cosas son sólo conocidas como ideas, no directamente en sí mismas.

B. Creencia en la existencia de ideas innatas: Para los racionalistas los seres humanos venimos “equipados” con una serie de ideas que no proceden

de la percepción de los objetos exteriores ni han sido construidas por nosotros, sino que naturalmente están presentes en nuestra facultad de pensar.

C. Los datos sensoriales son inciertos y en muchas ocasiones han engañado a los hombres, por ejemplo, guiándose por los sentidos muchos pensadores del pasado establecieron que el sol giraba alrededor de la tierra, lo cual no es más que un error de razonamiento

D. El método deductivo matemático: Como consecuencia de su desconfianza en los sentidos, los racionalistas proponen un método de carácter matemático (deducción) que permitía establecer principios generales a partir de los cuales se podían establecer, mediante razonamientos ordenados, definiciones y teorías sobre hechos particulares.

VISION ANTROPOLOGICA EN LA MODERNIDAD

la vida en sociedad, la organización del Estado y los principios éticos que hasta el día de hoy perduran. Las sociedades actuales occidentales están conformadas en buena medida por las visiones antropológicas que desde el siglo XVII se vienen fraguando y perfeccionando. Indudablemente la filosofía, en su afán de reflexión acerca de la totalidad, contribuyó a comprender mejor a ese hombre moderno que se consideraba a sí mismo como centro del universo y dueño de unas capacidades tan grandes que debía ponerlas al servicio de la ciencia, la vida en sociedad y el perfeccionamiento moral
