

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA SEDE: MARCO FIDEL SUAREZ GRADO: SEGUNDO

GRADO: Segundo AREA: castellano FECHA: 8 de octubre

Docente: Rutbelly Rincón y gloria **Periodo:** 2

Lerma

FIN EN MENTE: Reforzar los contenidos vistos durante el segundo periodo escolar mediante la aplicación de pruebas saber, con el fin de potencializarlos, fortalecerlos y ponerlos en práctica.

¡Feliz y bendecido día! Familias

Una vez más animándoles para que continuemos con el proceso de aprendizaje para alcanzar con éxito los objetivos del año escolar 2021, con esfuerzo y disciplina lo lograran.

Pídeles ayuda a tus padres en aquello que necesites Una vez desarrolles esta guía envía las evidencias.

EXPLICACIÓN

https://www.youtube.com/watch?v=P3Yv3udwNeA

LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Son canales con los cuales se difunde una información de manera masiva. Estos tienen como propósito informar, educar, entretener y formar opinión, todo siempre dependerá de la intencionalidad con la que transmita el mensaje o la información.



DATOS HISTORICOS CURIOSOS

LA PRENSA

En Octubre de 1925 John Logie Baird realizó la primera transmisión televisiva, era la imagen de una cara humana.

La primera forma de comunicación entre humanos fue por medio de signos y señales en la prehistoria, Más tarde las noticias se difundían vía oral o por cartas luego en 1450 el científico Johannes Gutenberg llamado "padre de la imprenta" sustituye el libro escrito por el libro impreso que dio paso al periódico.





LA RADIO

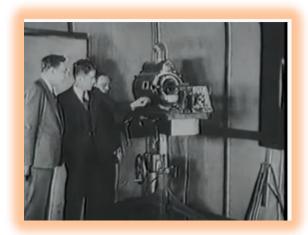
La historia de la radio comenzó en 1887, cuando el físico alemán Heinrich Hertz detectó radiación electromagnética (predicha veinticuatro años antes por Jaime Clerck Maxwell) a partir de cargas eléctricas poderosas. A lo largo de los años más hombres la fueron desarrollando hasta hacerla masiva en 1920.





Radio: sistema de comunicación mediante ondas electromagnéticas que se propagan por el espacio.

LA TELEVISION



En 1898 el inventor escocés John Logie Baird efectúa la primera experiencia real utilizando dos discos, uno en el emisor y otro en el receptor, que estaban unidos al mismo eje para que su giro fuera síncrono y separados por 2 mm.

La televisión es un medio de comunicación que utiliza la palabra y la imagen para ofrecer información.



LA CONEXIÓN A INTERNET

Observa el video para profundizar en el tema https://www.youtube.com/watch?v=K_VD9X1NuUw

La **historia de internet** se remonta al desarrollo de las redes de comunicación. La idea de una red de ordenadores creada para permitir la comunicación general entre personas al instante.



DEL TELEFONO AL CELULAR

Es un dispositivo inalámbrico electrónico que permite tener acceso a la red de telefonía celular o móvil. Su principal función es la comunicación de la voz, el italiano Antonio Meucci, en 1854 inventó el teléfono. Meucci inventó un artefacto capaz de poder comunicar su voz desde la planta baja de una casa con el piso superior. Pero al ser pobre, no tenía el dinero suficiente para poder patentarlo. Este hecho lo aprovecharon más adelante otros inventores que utilizaron el principio de funcionamiento de este mecanismo

Observa los avances que ha tenido el celular a través de los años.



LA CARTA

tambien es denominada como un instrumento, canal o forma de trasmisión de la información de que se valen los seres humanos para realizar el proceso comunicativo:

Es un medio de comunicación escrito que podemos utilizar para contactarnos con todas las personas, pueden ser que estén cerca o en lugares diferentes al nuestro.

Posee una estructura a continuación aprenderás a hacerla



UN POCO DE HISTORIA: La carta sellada que

hoy conocemos nació en el reinado de la reina Victoria en 1840. Antes de esta fecha las cartas no tenían sellos o sobres, y el receptor de la carta tenía que pagar a su recepción. Las cartas eran plegadas y selladas con cera. Las hojas de las plantas y la corteza de los árboles avanzaron el uso de la escritura.

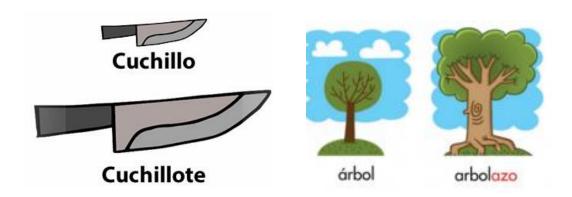
Observa los pásos que debes seguir para realizar una carta



LOS AUMENTATIVOS

Las palabras que dan la idea de mayor tamaño se denominan aumentativos, las principales terminaciones para formar los aumentativos son:

Ón, azo, ote, ona, aza, ota ejemplo: cajon, cajota, librote, animalazo, tazota.



LOS DIMINUTIVOS

Son palabras que indican un tamaño pequeño. Se agregan despues de la palbra original, las terminaciones mas comunes son:

Ito, ita, illo, illa, ito, cita, ecillo, cilla. Ejemplos: librito, hijito, gotica, burrito, panecito



EL ACENTO Y LA TILDE

https://www.youtube.com/watch?v=BkbCMgb QuQ&ab channel=DianaRomani

La mayor fuerza o intensidad de voz con que se pronuncia una sílaba de una palabra se llama **acento.**

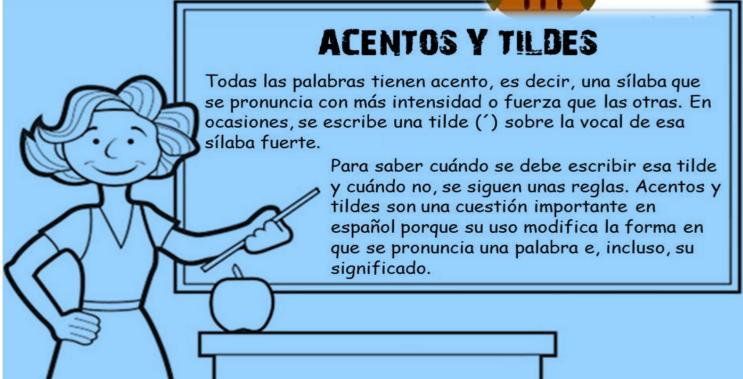
La tilde es el signo que se les marca a las sílabas tónicas de algunas palabras, según las normas de nuestro idioma.

Ejemplos: maní, ají, cráter, ratón, iglú, cáscara.

El acento ortográfico es el que lleva tilde.



El es un Búho.





ACTIVIDADES

A continuación, desarrolla cada una de las preguntas desde la 1 hasta la 7 teniendo en cuenta la explicación anterior y luego completando la información.

1.	Son canales con los cuales se difunde una información de manera masiva a. El televiso b . la radio c . la prensa d . los medios de comunicación
2.	La primera forma de comunicación entre humanos fue por medio de: signos y señales b. radio y televisión c. el teléfono d. el periódico
3.	el científico Johannes Gutenberg llamado "padre de la imprenta" sustituye el libro escrito por el libro impreso que dio paso al: a. periódico b. radio c. televisión d. periódico
4.	La historia de comenzó en 1887, cuando el físico alemán Heinrich Hertz detectó radiación electromagnética a partir de cargas eléctricas poderosas: a. La prensa b. la radio c. la televisión d. la imprenta
5.	Los medios de comunicación son importantes porque: a. nos mantienen informados b. nos permiten compartir con otros c. difunden la información de manera masiva d. todas las anteriores
6.	para elaborar una carta debo tener en cuenta la siguiente estructura: a. fecha, saludo, cuerpo, despedida, firma c. hora, saludo, cuerpo, despedida d. todas las anteriores
7.	permite la comunicación general entre personas al instante desde cualquier lugar. a. La internet b. la carta c. las tarjetas d. todas las anteriores

FORMATO DE RESPUESTAS							
Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7	
а	а	а	а	а	а	а	
b	b	b	b	b	b	b	
С	С	С	С	С	С	С	
d	d	d	d	d	d	d	

A continuación, desarrolla cada una de las preguntas desde la 1 hasta la pregunta 10 teniendo en cuenta la explicación anterior responde (V) si es verdadero y (F) si es falso

1.	los aumentativos son palabras que dan la idea de mayor tamaño ()
2.	las palbras cajon, cajota, librote, animalazo, tazota corresponde a las palabras con aumentativos ()
3.	los diminutivos son palabras que indican un tamaño pequeño ()
4.	las palabras librito, hijito, gotica, burrito, panecito corresponde a las palabras con aumentativos ()
5.	La mayor fuerza o intensidad de voz con que se pronuncia una sílaba de una palabra se llama acento ()
6.	La tilde es el signo que se les marca a las sílabas tónicas de algunas palabras ()
7.	Las palabras maní, ají, cráter, ratón, iglú, cáscara llevan tilde ()
8.	El acento puede ser ortografico y prosódico ()
9.	La palabra <u>caracol</u> tiene acento prosódico ()
10	.La tilde es una rayita asi: (´) ()

Realice la lectura utilizando adecuadamente los signos de puntuación luego responde cada una de las preguntas propuestas

LA PEQUEÑA ARDILLA

En un bosque remoto, al pie de una montaña, vivía una pequeña ardilla. Allí había árboles de todas clases: pinos, abetos, cedros, sauces. Algunos eran muy altos, con muchas hojas y ramas; otros eran bajos y parecían desnudos.

En el bosque, también vivían muchos animales: pájaros, liebres, ciervos. Había, además, muchas ardillas. A pesar de ello, la ardillita se sentía muy triste porque se pasaba el día sola. Como era muy pequeña y no sabía trepar a los árboles, no tenía ninguna amiga.

Un día, estaba comiendo sola una bellota, cuando apareció otra ardilla un poco más grande. Como ésta tenía mucha hambre, la pequeña ardilla le ofreció compartir su comida.

Desde ese momento, las dos ardillas fueron inseparables. La más pequeña aprendió a trepar a los árboles y a jugar como sus otras compañeras. Nunca más se sentiría sola.

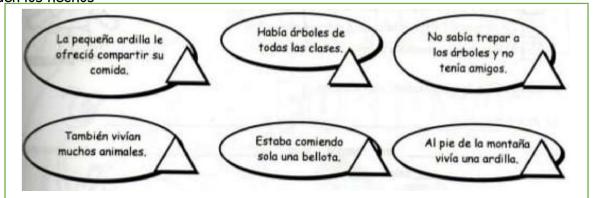


PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN. Marca con una X dentro 5. - ¿Cómo eran los árboles? del paréntesis la respuesta correcta.

- 1. ¿Dónde estaba el bosque?
 - a) Al pie de una montaña.
 - b) En un lugar muy lejano.
 - c) En la casa de la ardilla.
 - d) A la orilla del río.
- 2. ¿Qué clases de árboles había en el bosque?
 - a) Pinos, abetos, cerdos, sauces.
 - b) Pinos, abetos, cedros, llorones.
 - c) Pinos, abetos, cedros, sauces.
 - d) Pinos, abetos, sauces, olivos.
- 3. ¿Por qué crees que la ardilla le ofreció comida a la otra ardilla?
 - a) Porque no tenía más hambre.
 - b) Porque la bellota era muy grande.
 - c) Porque es muy generosa y compartió su bellota con la ardilla hambrienta.
 - d) Porque tenía otra bellota.
- 4. ¿Qué animales vivían en el bosque?
 - a) Pájaros, liebres, ciervos.
 - b) Pájaros, conejos, cabras y muchas ardillas.
 - c) Pájaros, conejos, ciervos y búhos.
 - d) Pájaros, liebres, ciervos y muchas ardillas.

- - a) Muy altos y con muchas hojas.
 - b) Muy altos, con muchas hojas y ramas; y otros eran bajos y parecían desnudos.
 - c) Bajos y sin hojas.
 - d) Eran todos iguales.
- 6. La ardilla se sentía muy triste porque:
 - a) Se pasaba el día sola.
 - b) No le gustaban los árboles.
 - c) No había más ardillas en el bosque.
 - d) Se había perdido.
- 7. La ardilla no tenía ninguna amiga porque:
 - a) Era muy desagradable.
 - b) Era muy pequeña.
 - c) Era muy pequeña y no sabía trepar árboles.
 - d) No sabía trepar árboles.
- 8. ¿Cómo era la ardilla que apareció mientras comía?
 - a) Más pequeña.
 - b) Un poco más grande.
 - c) Mucho más grande.
 - d) Era igual que la ardilla.
- 9.- La respuesta que crees que mejor resume la idea principal de esta historia es:
 - a) El valor de la generosidad y de la amistad.
 - b) Los árboles que forman el bosque de la ardilla.
 - c) Los animalitos que viven en el bosque.
 - d) La ardilla es muy generosa y compartió su bellota con la otra ardilla que tenía mucha hambre.
- 10. ¿A qué momento de la historia corresponde cada oración? Enumere de acuerdo al oren en que

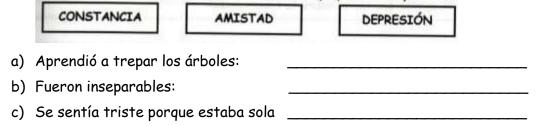
suceden los hechos



El orden correcto en que sucede	n los hechos es:
a) 1,2,3,4,5,6	c) 6, 2, 4, 3, 5, 1
b) 5,4,3,2,1,6	d) 6, 1, 4, 5, 3,2

- 11. Escriba verdadero (V) o falso (F) según las opciones lo sean:

 - d) Nunca más se sentiría sola ()
- 12.- Escoja los valores y antivalores y los escribe en la proposición respectiva:



13. - En el caso de la fábula LA PEQUEÑA ARDILLA se observa un problema: la tristeza que sentía por estar sola. ¿Cuál es su opinión sobre las personas que se aíslan de los demás?

14.-COMPLETA EL CUENTO CON LOS VERBOS CORRESPONDIENTES.

Eran, tenía, aprendió, había, vivían, sabía, trepar, estaba, comiendo, fueron, sentiría, eran, había, vivía, sentía, era, apareció, jugar, ofreció, compartir, pasaba, trepar.

LA PEQUEÑA ARDILLA

En un bosque remoto, al pie de una montañ Allí árboles de todas clases: pinos, ab	• •
con muchas hojas y ramas; otrosbajos y pared	•
En el bosque, también muchos animales muchas ardillas. A pesar de ello, la ardillita se Comomuy pequeña y no trepar a	muy triste porque seel día sola.
Un día,sola una bello grande. Como ésta mucha hambre, la pe comida.	•
Desde ese momento, las dos ardillas	inseparables. La más pequeña
a a los árboles y a como sus sola.	s otras compañeras. Nunca más se

Realice la lectura utilizando adecuadamente los signos de puntuación luego responde cada una de las preguntas propuestas

UGA LA TORTUGA

¡Caramba, todo me sale mal!, se lamenta constantemente Uga, la tortuga.

Y es que no es para menos: siempre llega tarde, es la última en acabar sus tareas, casi nunca consigue premios a la rapidez y, para colmo es una dormilona.

- ¡Esto tiene que cambiar!, se propuso un buen día, harta de que sus compañeros del bosque le recriminaran por su poco esfuerzo al realizar sus tareas.

Y es que había optado por no intentar siquiera realizar actividades tan sencillas como amontonar hojitas secas caídas de los árboles en otoño, o quitar piedrecitas de camino hacia la charca donde chapoteaban los calurosos días de verano.

- ¿Para qué preocuparme en hacer un trabajo que luego acaban haciendo mis compañeros? Mejor es dedicarme a jugar y a descansar.
- No es una gran idea, dijo una hormiguita. Lo que verdaderamente cuenta no es hacer el trabajo en un tiempo récord; lo importante es acabarlo realizándolo lo mejor que puedas, yo te aconsejo que lo intentes. Hasta te puedes sorprender de lo que eres capaz.
- ¡Caramba, hormiguita, me has tocado las fibras! Esto es lo que yo necesitaba: alguien que me ayudara a comprender el valor del esfuerzo; te prometo que lo intentaré.

Pasaron unos días y Uga, la tortuga, se esforzaba en sus quehaceres.

Se sentía feliz consigo misma pues cada día conseguía lo poquito que se proponía porque era consciente de que había hecho todo lo posible por lograrlo.

- He encontrado mi felicidad: lo que importa no es marcarse grandes e imposibles metas, sino acabar todas las pequeñas tareas que contribuyen a lograr grandes fines.

FIN



Encierra en un circulo la respuesta correcta desde la pregunta 1 hasta la pregunta 8	
1. El texto anterior corresponde a:	
a) Una leyendab) Un mitoc) Un cuentod) Una fabula	
2. "¡Esto tiene que cambiar!" la anterior frase esta resaltada con el signo	
a. De interrogacionb. De exclamacionc. Comillasd. tilde	
3. En que momento del tiempo se desarrolla la historia:	
a) Pasado b) Presente c) Futuro	
4. Encuentra el sinonimo de la palabra esfuerzo:	
 a) Constancia b) dedicacion c) perseverancia d) todas las anteriores 	
5. la palabra hormiguita corresponde a un:	
a) disminutivo b) aumentativo	

7. "lo que importa no es marcarse grandes e imposibles metas, sino acabar todas las pequeñas tareas que

contribuyen a lograr grandes fines esta parte de la fabula corresponde a :.

8. ¿Para qué preocuparme en hacer un trabajo que luego acaban haciendo mis compañeros?

c) antonimod) acento

a) verdaderob) falso

a. a una reflexionb. a una moraleja

a. Verdaderob. falso

6. la palabra "última" tiene acento en la primera sílaba:

El aterior enunciado tiene signnos de interrogacion: