

## PROPÓSITO:

*Propósitos:*

1. Que el estudiante explique la influencia del contexto social en la literatura de la independencia y la colonia
2. Que el estudiante determine la influencia de los factores sociales en la literatura de la independencia y de la colonia.

## MOTIVACIÓN:

### SABERES PREVIOS:

¿Qué entiendes por Colonia e independencia?

Observa el siguiente vídeo acerca del contexto histórico de nuestro país en la época de la colonia.

<https://www.youtube.com/watch?v=N806o04dIEI>

1. ¿Cómo era la vida en la época de la Colonia?
2. ¿Cómo era el sistema político y económico en esa época?

## EXPLICACIÓN:

Este tema lo vamos a realizar en seis sesiones de clase, un tiempo prudencial para que ustedes realicen las actividades pausadamente y de la mejor manera posible.

En el vídeo de la motivación van a ver el contexto de la época de la colonia, es decir como eran la sociedad, la política y las costumbres en la época de la colonia que es la literatura que vamos a abordar.

En las diapositivas que hay en el siguiente link se les explica a cerca de la literatura presente en la época de la independencia y la colonia.

[087402353-comprension-de-la-literatura-de-la-independencia-y.pptx](#)

[9a2c0fc517-pasquin-explicacion-1.pdf](#)

\* En las clases virtuales en tiempo real se irá explicando paso a paso las temáticas y las actividades a desarrollar.

\* En los Ejercicios y las actividad de evaluación encontrarán la fecha de entrega.

\* No olvides en del foro expresar tus comentarios sobre el tema.

## EJERCICIOS:

[884a82d7e0-ejercitacion.docx](#)

## EVALUACIÓN:

Se evaluará la creatividad, cumplimiento y desempeño en las actividades propuestas y el taller.

Observa el siguiente vídeo sobre la escena quinta de las convulsiones escrita por el autor Colombiano Luis Vargas Tejada:

<https://www.youtube.com/watch?v=3KJwiz1LvPI>

**1. Selecciona la parte que más te haya gustado de la escena. Luego, explica por qué escogiste esa parte.**

El texto utiliza un lenguaje sencillo y se vale del verso como adorno para llamar la atención puesto que se dirige al público de una época, el texto puede contener alusiones a la realidad inmediata de dicho público.

El tono, por su parte, nos aproxima a la intención del autor. ¿Se desea invitar al llanto?, ¿al asombro?, ¿a la risa? En el fragmento anterior, por ejemplo, tenemos un tono satírico, que invita a la burla sobre una situación.

**2. Tomando como punto de partida las características del texto leído en el período de Independencia, utiliza el mismo tono para redactar un texto propio en el que comuniques o expongas alguna problemática que te afecte. ( ¡utiliza al máximo tu creatividad!)**

**BIBLIOGRAFÍA:**

**NOTA:** Para complementar tu información y aprendizaje sobre literatura de la independencia y la colonia en Colombia puedes ingresar al siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=aRONMZ5RU9s&t=76s>