

PROPÓSITO:

Fomentar en el estudiante, la formación en el campo de las artes, el diseño de estructuras graficas y la importancia del orden y la pulcritud en la elaboración sus trabajos escolares.

Motivar a los estudiantes, en la construcción de figuras, imágenes que le permitan expresar sentimientos y desarrollar habilidades, graficas.

MOTIVACIÓN:

El área de educación artística, concebida dentro del diseño y planificación curricular, tiene como objetivo la formación en el campo de las artes, pero también la educación de seres humanos, de esta forma, se convierte en un vehículo para la formación humana y la educación por el arte

EXPLICACIÓN:

El ejercicio, se relaciona con caligrafía, como objetivo de mejorar los tipos de letra, la ubicación temporo-espacial, la forma de las letras y la presentación de trabajos escritos, además de la utilización de útiles sencillos como el lápiz y el color, que requieran de estética y manejo adecuado para lograr una buena presentación.

La caligrafía es entendida como un arte que consiste en desarrollar trazos o escritura de forma bella y agradable. «Cali» significa «trazo», mientras que «grafía», «descripción». Es decir, es la calidad de la inscripción. La caligrafía más usada es la cursiva inglesa que se usa en las escrituras habituales.

EJERCICIOS:

En su cuaderno de artística resolver las fichas 38 y 39 anexas

EVALUACIÓN:

Resolver la ficha 69 y 20 38 y 39 luego subirlas todas como evaluación a la plataforma sinapsis

BIBLIOGRAFÍA: