

PROPÓSITO:

-EJERCITAR LA LECTURA COMPRENSIVA CON DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS

GUÍA #11-GRADO 6°-1 Y 6°-2-LECTURA CRÍTICA-TERCER PERIODO AÑO 2021

MOTIVACIÓN:

PLATERO Y YO



EXPLICACIÓN:

Lee atentamente este texto:

CAPÍTULO I: PLATERO Y YO

Platero es un burro pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro.

Lo dejo suelto, y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas Lo llamo dulcemente: "¿Platero?", y viene a mí con un trotecillo alegre que parece que se ríe, en no sé qué cascabeleo ideal....

Come cuanto le doy. Le gustan las naranjas, mandarinas, las uvas moscateles, todas de ámbar, los higos morados, con su cristalina gotita de miel....

Es tierno y mimoso igual que un niño, que una niña,... pero fuerte y seco como de piedra. Cuando paseo sobre él los domingos, por las últimas callejas del pueblo, los hombres del campo, vestidos de limpio y despaciosos, se quedan mirándolo:

--Tiene acero ...

--Tiene acero. Acero y plata de luna, al mismo tiempo.

Autor. Juan Ramón Jiménez

SABIAS QUÉ:

Juan Ramon Jiménez Mantecón, fue un poeta español. Ganó el Premio Nobel de Literatura en 1956 por la belleza y producción de su obra, entre la que destaca la obra lírica en prosa *Platero y yo*. Entre sus obras están: *La soledad sonora* (1911), *Platero y yo* (1914) y *Diario de un poeta recién casado* (1916). En ellos es posible identificar los rasgos más notorios de su estilo: subjetividad, perfeccionismo, contemplación, búsqueda de eternidad y "la belleza de la fealdad".

EJERCICIOS:**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

A. BUSCA EN EL DICCIONARIO ESTE VOCABULARIO Y ESCRIBE UNA FRASE CON CADA UNA DE LAS PALABRAS ANTERIORES:

AZABACHE:

ESCARABAJO:

HOCICO:

ÁMBAR:

ACERO:

GUALDAS:

CELESTE:

HIGOS:

B. AHORA DEMUESTRA ¿CUÁNTO COMPRENDISTE?

- 1. ¿Cuál es el tema de la historia?
- 2. ¿Quién es Platero?
- 3. ¿Cómo es Platero?
- 4. ¿Qué hace Platero en el prado?
- 5. ¿Qué hace cuando su amo lo llama?
- 6. ¿Qué le gusta comer?
- 7. ¿Por qué dice el amo de Platero que es igual que un niño?
- 8. ¿Qué dicen de él los hombres del campo?
- 9. ¿Quién es el autor de este texto?
- 10. Busca en el periódico una noticia sobre un animal, escríbela resumiendo la información más importante para contar.
- 11. ¿Qué opinas de la forma como habla el autor de su burro? ¿Qué expresa?
- 12. Describe a un animal que te guste muchísimo, hazlo de una forma bonita y sencilla; con palabras que lo comparen con cosas hermosas, tal como lo hace el autor en su poema en prosa: ejemplo: "los espejos de azabache de sus ojos". Realiza el dibujo, resaltando la belleza de tu animal preferido. Embellece tu texto.

EVALUACIÓN:

-Se realizarán preguntas de retroalimentación y desarrollo de competencias.

BIBLIOGRAFÍA:

Santillana

Todos a aprender