

## PROPÓSITO:

GUÍA 10 Realizar el MARCO TEÓRICO ESTUDIO DEL ARTE, del proceso de investigación.

## MOTIVACIÓN:

COMO ELABORAR MARCO TEÓRICO Y LA HISTORIA DEL ARTE.

bodega.emcofarma@gmail.co+ Añadir a contactos

## EXPLICACIÓN:

COMO ELABORAR MARCO TEÓRICO Y LA HISTORIA DEL ARTE.

El **estado del arte** alimenta el **marco teórico** que aclara los conceptos desde donde se abordan las explicaciones en la investigación. En el concepto del **estado del arte** como investigación, la primera aproximación se convierte en un elemento fundamental en el desarrollo de la indagación misma.

CONCLUSIÓN SOBRE LA HISTORIA DEL ARTE Y EL MARCO TEÓRICO

Finalmente, es importante concluir que “el **estado del arte** da cuenta [de,] hasta dónde ha avanzado la investigación en ese campo de estudio, [mientras] el **marco teórico** es el que aclara conceptos desde donde [son construidas] las explicaciones para abordar la investigación” (Haro, 2010, p.

El **marco teórico** es el apartado de una mono-grafía o proyecto de investigación en el cual se sustentan los experimentos, hipótesis y propuestas de desarrollo de la investigación. Se compone de un conjunto de referencias y antecedentes fruto del aqueo bibliográfico del cual partió la investigación misma.

## EJERCICIOS:

- 1. Definir que es el marco teórico
- 2. Elaborar el marco teórico para el trabajo de investigación.
- 3. Aprobar y sustentar el marco teórico y la historia del arte.

## EVALUACIÓN:

Hola mis hijos.

- Ustedes presentan la información como quieran fotos, video, cuadros. En forma creativa
  - Uno de los integrantes de la empresa recopila la información y la envía. Al correo
- Quienes asisten a clase y sustentan su nota puede llegar a 5.0

QUE DIOS LOS BENDIGA Y LOS PROTEJA **BIBLIOGRAFÍA:**

- 1. Tabaré y Pedro Ravela (1998): “Construcción del proyecto y proceso de investigación social”, [<http://www.cnep.org.mx/Informacion/teorica/metodologia.htm>].
- 2. R., C. Fernández y P. Baptista (2003): Metodología de la Investigación, Mc Graw Hill, México. Maintz, Renate (1972).
- 3. La elaboración del proyecto de investigación: Guía para la presentación de proyectos de monografías de grado en Ciencia Política1 Altair Jesica Magri