**PROPÓSITO:**

GUÍA 9

Reconocer la importancia del **PSICOANÁLISIS, en la vida del ser humano.**

**MOTIVACIÓN:**

El vídeo nos permite conocer sobre el proceso del **PSICOANÁLISIS**.
https://www.youtube.com/watch?v=uhPijveOrJw

**EXPLICACIÓN:**

# EL PSICOANÁLISIS




**SIGMUND FREUD** fue un médico neurólogo, austriaco de origen judío, padre del psicoanálisis es considerado uno de los más importantes intelectuales del siglo XX.

La **teoría de Sigmund Freud** considera que todo el comportamiento humano estaba motivado por las emociones, las cuales no son más que las representaciones neurológicas de las necesidades físicas. Al principio se re?rió a ellas como emociones, de vida. Introduce el psicoanálisis para el trabajo del inconsciente, para **Freud** el yo no lo hay en nosotros, hay algo más, existe parte desconocido de nosotros que nos hace hacer cosas que no sabemos por qué. El psicoanálisis pone la tarea del inconsciente producto de la sociedad, tenemos una sociedad con personas con las siguientes características. Para Freud el **psicoanálisis,** constituye una búsqueda cientí?ca imparcial, sino que es un acto terapéutico cuyo objetivo es modi?car el comportamiento. han

señalado que visión del **ser humano** propuesta por el **psicoanálisis** forma parte de las representaciones mentales de las personas.

- 1.Gente deprimida. 2. Gente depresiva. 3. Niños imperativos, a?rmaba estas son las

enfermedades del alma, alteración de la personalidad, el hombre de hoy se preocupa mucho por la parte física su mayor preocupación el gimnasio, compras.

**Freud** trabajo del ser humano bajo tres dimensiones: la sexualidad, los sueños y la muerte.

La sexualidad la trabaja con la tragedia de **EDIPO,** rey. El complejo de Edipo de?ne lo que son los celos, cuando el ser humano siente celos cuando le van a quitar el objeto de su posesión, el considera es de su propiedad. La tragedia de **EDIPO** se trata de un hijo mata a su padre si saber que es su padre por celos, cuando se da cuenta que era su padre se saca los ojos. **Freud** utiliza esa

historia para explicar el complejo de **EDIPO**, que la predisposición que tienen los niños de idealizar a la madre**,** este complejo nos puede marcar la vida, ejemplo el hombre busca una mujer con características de la madre, el hombre busca una madre en su pareja. La muerte la forma como enfrenta la pérdida de un ser querido, el a?rma que la única forma de enfrentar el duelo cuando se admite que es irreparable. Los **sueños** representan la realización de un deseo por parte del soñador, incluso los **sueños** tipo pesadilla. Hay **sueños** negativos de deseos, donde lo que aparece es el incumplimiento de un deseo. **Freud** considera que todo **sueño** es interpretable, es decir, puede encontrarse su sentido.

https://www.google.com/search?q=GRAFICOS+SOBRE+EL+...

El grá?co nos permite conocer las instancias de la personalidad sobre el actuar del YO - ELLO - EL SUPER DEL YO, y su actuar en el ser humano.

**EJERCICIOS:**

- 1.Resumen sobre el tema, buscar signi?cado de palabras desconocidas
- **2.**Biografía vida y obra de **SIGMUND FREUD.**
- 3.Explique las tres dimensiones que trabajo SIGMUND FREUD, teniendo encuenta el grá?co, la lectura y consulta.

**EVALUACIÓN:**

# Hola mis hijos.

**Ustedes presentan la información como quieran fotos, vídeo, cuadros. En forma creativa Los estudiantes que asistan a la clase y sustenten, pueden llegar a su nota de 5.0**.

Uno de los integrantes del grupo consolida la información y la envía al correo de la profesora. trabajocolegiodeo@gmail.com

**BIBLIOGRAFÍA:**

Freud, S., «**Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica entre los sexos**» (1925), Obras Completas, Vol. XIX, Amorrortu Editores.

Freud, S., «**Conferencias de introducción al psicoanálisis**" Conf. XVII, El sentido de los síntomas, (1937), Obras Completas, Vol. XVI, Amorrortu Editores.

Freud, S., «**Esquema del psicoanálisis**«, capítulos 3 y 8 (1938), Obras Completas, Vol. XXIII, Amorrortu Editores, Bs. As., 1996