PROPÓSITO:

Comprender la unión y fusión de muchas culturas y tendencias COLOMBIANAS, conociendo la gran diversidad de cada región, a través de conceptos, imagines y vídeos, los cuales ayuden a representar a cada alumno una representación propia.

MOTIVACIÓN:

MUESTRA DEL FOLKLORE COLOMBIANO

https://www.youtube.com/watch?v=r3zb9oy3aCU

EXPLICACIÓN:

El folclor es el compendio de todas las manifestaciones de la cultura popular e incluye por lo tanto, las leyendas, los cuentos, las danzas, las tradiciones, la música y multitud de expresiones artísticas diversas.

El folclor colombiano es muy rico, tanto en el número, como en la variedad de sus manifestaciones, a tal punto que cada una de las distintas regiones geográficas del país, posee sus características folclóricas propias. En esta sección abordaremos diferentes manifestaciones del folclor colombiano, así como otras manifestaciones culturales.

REGIÓN ORINOQUIA

El **folclor de la región Orinoquía** se caracteriza por tener una rica tradición de ritmos musicales, con una vasta variedad de golpes y bailes como el joropo y el galerón, también el contrapunteo y la trova.
Las leyendas y mitos más populares de la región son el Silbón y Florentino, y el Diablo, los cuales forman parte de la cultura supersticiosa del llanero. Su vestuario típico es alegre y sencillo.
En sus comidas típicas predominan las carnes de res, cerdo y de animales salvajes en distintas modalidades de preparación. La región tiene además un profuso calendario festivo, cargado de importantes eventos musicales, feriales y deportivos.

BAILES TÍPICOS

Joropo

Es un baile rápido muy animado que viene generalmente acompañado de corridos y coplas. Es el más representativo del folclor del llano colombiano.
También se baila zapateado como el galerón, de tradición flamenca y andaluz. Está acompañado de música de arpa, cuatro y maracas o capachos.
Es un ritmo que simula el galope del jinete en la sabana, con algunas modalidades como el zapatiao, el valsiao, el toriao y el escobillao, entre muchos otros. En esta forma de danza, las parejas bailan sueltas y zapateado.
Las variedades de joropo por sus ritmos son: pasaje (baile más lento), galerón, zumba que zumba, seis por derecho, pajarillo, catira, quirpa, carnaval, periquera y otros golpes más.
En las fiestas llaneras son muy frecuentes la trova y el contrapunteo, un tipo de duelo o reto cantado.
El término joropo significa baile o fiesta y viene de la palabra árabe ‘xarop’, cuyo significado es ‘jarabe’, similar a los jarabes tapatíos de México.

VESTUARIO

El vestuario típico del llano oriental colombiano es el liqui liqui, blanco o negro y el sombrero pelo é guama de castor o de fieltro, que suele adornarse con plumas de garza o pato. El zapato típico es las cotizas (alpargatas) tejidas o de cuero con suela o soporte de caucho.
Mientras que las mujeres llevan trajes de tela muy coloridos y floreados de manga corta y cuello bandeja, algunas veces de dos piezas o enterizos con falda hasta la rodilla.
El traje es generalmente adornado con encajes y bisutería. También calzan cotizas de hilo negro o zapatos de tacón bajito.

Ferias y fiestas

El Festival Nacional de la Canción y Torneo Internacional del Joropo (Departamento del Meta)

Día de la Araucanidad (Departamento del Arauca)

Festival Infantil Internacional de la Música Llanera “La Palometa de Oro” (Puerto Carreño, Meta)

Festival Cultural Indígena y El Reinado del Cumaré (Departamento del Vichada).

COMIDAS TÍPICAS

Empantalonaos de Morrocoy o Galápago
Carne de morrocoy condimentada, envuelta en una fina capa de harina de maíz frita.
Cachapas: Torta de maíz tierno asada con queso.
Hallacas:Guiso condimentado de carne de res y cerdo envuelto en hojas de plátano.
Torrejas y buñuelos de yuca:Bolas de puré de yuca con huevos y mantequilla fritas.
Bagre santo:Pescado seco desmechado y condimentado.
Carnes de res y de caza:Asada y entreverada y en diferentes presentaciones.

Picadillo:Sopa de varios tipos de carne con verduras.

EJERCICIOS:

ACTIVIDAD:

ANTES DE INICIAR, DEBES HACER EL RESUMEN EN TU CUADERNO DE LA REGION... Y SEGUN LA CONEXION MEET SE INDICARA QUE MANUALIDAD SE REALIZARA EN LAS CLASES...
ATENT@S:

- 1.COMPARTE CON TU FAMILIA LA LECTURA DE LA REGIÓN.
- 2. REALIZA EL RESUMEN EN TU CUADERNO
- BUSCA MATERIALES RECICLABLES Y DECORATIVOS PARA LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZARAN EN CADA ENCUENTRO:
- DEBES TENER EVIDENCIA GUADADA EN TU TELEFONO, COMO FOTOS Y VIDEOS DE TUS MANUALIDADES, PARA TU NOTA.

- DEBES ESPERAR LAS INDICACIONES DE CADA CLASE, PARA HACER TUS MANUALIDADES

3. **ACTIVIDADES:**

ACTIVIDAD 1	**ACTIVIDAD 2**	**ACTIVIDAD 3**	**ACTIVIDAD 4**
Crea en familia tú mascara con material reciclaje que tengas en casa, la decoración se realizara durante la clase.	**Escoge alguna de las siguientes alternativas para realizar: -Mito -Coplas -Sitio turístico - Canciones para representar. Escríbelo en cartulina con un dibujo alusivo.**	**Elaboración de un instrumento musical con el material deseado.** **Este instrumento se realizara durante la videollamada.**	**Muestra Folclorica de tus actividades por medio de un video, el cual presentas tus manualidades y hablas sobre ellas**

POR ESTE MOTIVO DEBES SER EL MEJOR EN LA MUESTRA DE TUS ACTIVIDADES FOLCLORICAS

POR MEDIO DE MEET DARE PAUTAS DE TRABAJO

POR MEDIO DE MEET DARE PAUTAS DE TRABAJO

EVALUACIÓN:

BIBLIOGRAFÍA: