### **PROPÓSITO:**

GUÍA 10 MARCO TEÓRICO ESTUDIO DEL ARTE

#### **MOTIVACIÓN:**

COMO ELABORAR MARCO TEÓRICO Y LA HISTORIA DEL ARTE.

bodega.emcofarma@gmail.co+ Añadir a contactos

## **EXPLICACIÓN:**

COMO ELABORAR MARCO TEÓRICO Y LA HISTORIA DEL ARTE.

El **estado del arte** alimenta el **marco teórico** que aclara los conceptos desde donde se abordan las explicaciones en la investigación. En el concepto del **estado del arte** como investigación de investigaciones, la primera aproximación se convierte en un elemento fundamental en el desarrollo de la indagación misma.

CONCLUSIÓN SOBRE LA HISTORIA DEL ARTE Y EL MARCO TEÓRICO

Finalmente, es importante concluir que "el **estado del arte** da cuenta [de,] hasta dónde ha avanzado la investigación en ese campo de estudio, [mientras] el **marco teórico** es el que acla- ra conceptos desde donde [son construidas] las explicaciones para abordar la investigación" (Haro, 2010, p.

El **marco teórico** es el apartado de una mono-grafía o proyecto de investigación en el cual se sustentan los experimentos, hipótesis y propuestas de desarrollo de la investigación. Se compone de un conjunto de referencias y antecedentes fruto del aqueo bibliográfico del cual partió la investigación misma.

# **EJERCICIOS:**

- 1. Definir que es el marco teorico
- 2. Elaborar el marco teorico para el trabajo de investigacion.
- 3. Aprobar y sustentar el marco teorico y

#### **EVALUACIÓN:**

- · Hola mis hijos.
- • Ustedes presentan la información como quieran fotos, video, cuadros. En forma creativa
- • Uno de los integrantes de la empresa recopila la información y la envía. Al correo
- Quienes asisten a clase y sustentan su nota puede llegar a 5.0

# **QUE DIOS LOS BENDIGA Y LOS PROTEJA**

### **BIBLIOGRAFÍA:**

- 1. Tabaré y Pedro Ravela (1998): "Construcción del proyecto y proceso de investigación social", [http://www.cnep.org.mx/Informacion/teorica/metodologia.htm].
- 2. R., C. Fernández y P. Baptista (2003): Metodología de la Investigación, Mc Graw Hill, México. Maintz, Renate (1972).
- 3. La elaboración del proyecto de investigación: Guía para la presentación de proyectos de monografías de grado en Ciencia Política1 Altair Jesica Magri