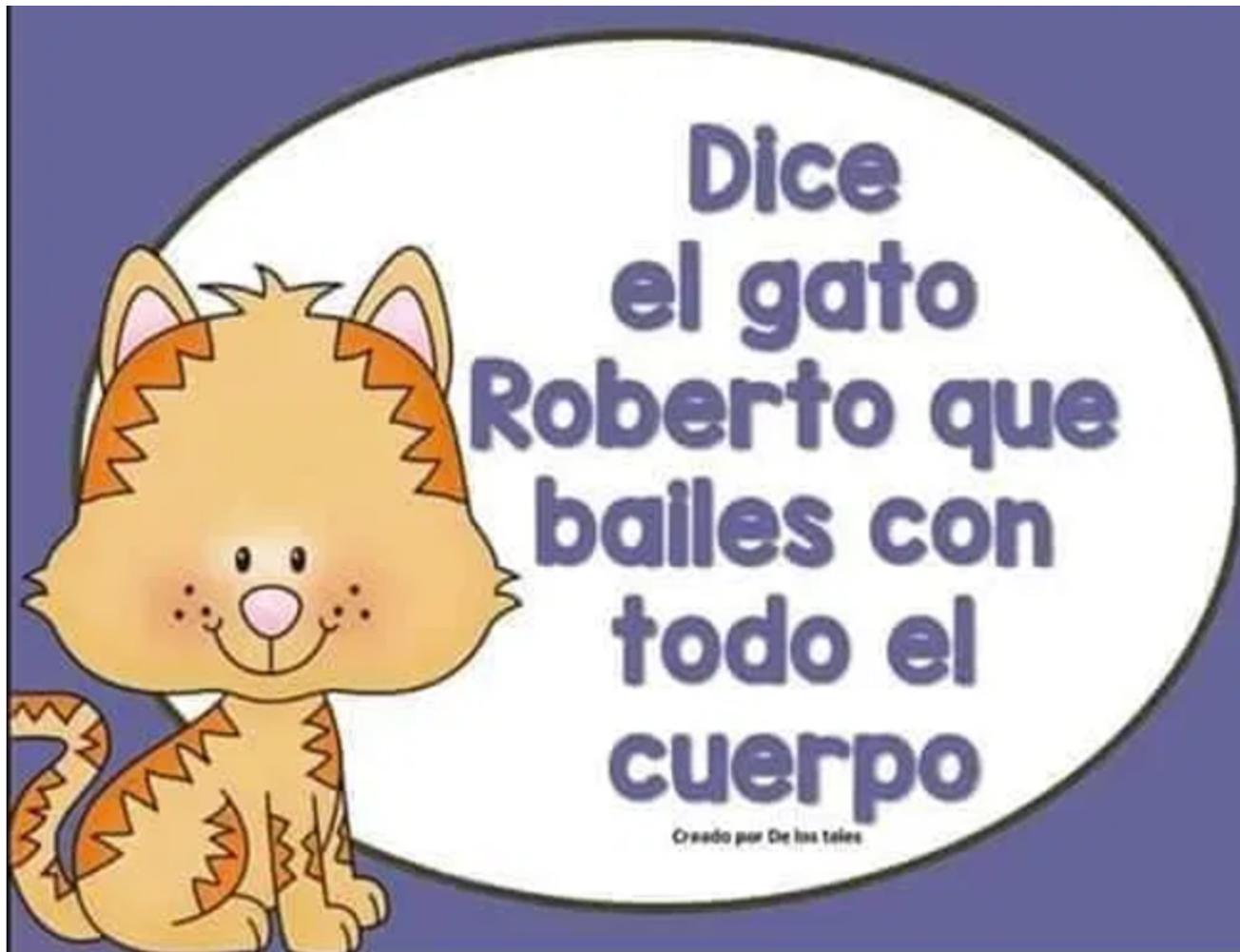


PROPÓSITO:

Despertar en los estudiantes el interés por la interpretación, análisis y narración de cuentos, leyendas y fábulas para mejorar su hábito de lectura, su ortografía y adquirir habilidades para hablar en público.

MOTIVACIÓN:





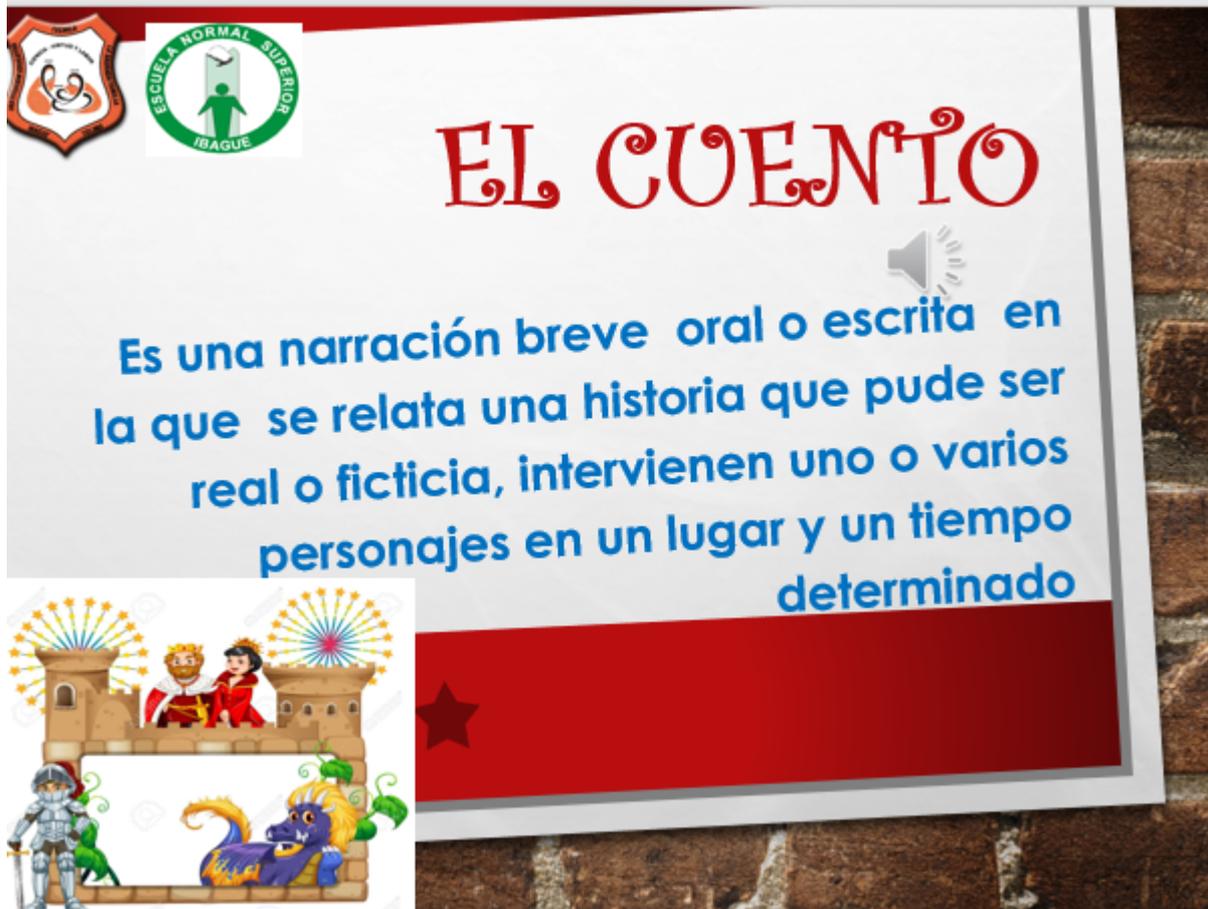


EXPLICACIÓN:

Se denomina **narración** a la manera de contar una secuencia o una serie de acciones realizadas por

unos personajes, en un lugar determinado a lo largo de un intervalo de tiempo determinado, es decir, se refiere lingüística o visualmente a una sucesión de hechos.

Una narración es **una sucesión secuencial de eventos o acciones**, realizadas por personajes reales o imaginarios, en un lugar determinado y durante una cantidad de tiempo determinada, contada por alguien de una manera específica. Es decir, de cierta forma una narración es equivalente a un relato, una historia o un cuento, aunque no sean del todo sinónimos.



The slide features two logos in the top left corner: a shield-shaped logo with a stylized figure and a circular logo for 'ESCUELA NORMAL SUPERIOR IBAGUE' with a green border and a white figure. The title 'EL CUENTO' is written in large, red, decorative letters. Below the title is a speaker icon and a definition in blue text: 'Es una narración breve oral o escrita en la que se relata una historia que puede ser real o ficticia, intervienen uno o varios personajes en un lugar y un tiempo determinado'. The bottom left corner contains a colorful illustration of a castle with a king and queen on the battlements, a knight in armor, and a dragon. A red star is positioned on a red horizontal bar at the bottom of the slide.



LA ESTRUCTURA DE LOS CUENTOS



INICIO

- Es la parte del cuento donde inicia la historia, a demás se presentan todos los personajes y sus propósitos, pero fundamentalmente, donde se presenta la normalidad de la historia.





NUDO

Es la parte del cuento que se presenta el conflicto o problema de la historia, allí toman forma y suceden los hechos más importantes. el nudo surge a partir de la iniciación.



DESENLACE



- Es la parte del cuento donde se resuelve el problema y da fin a la narración.





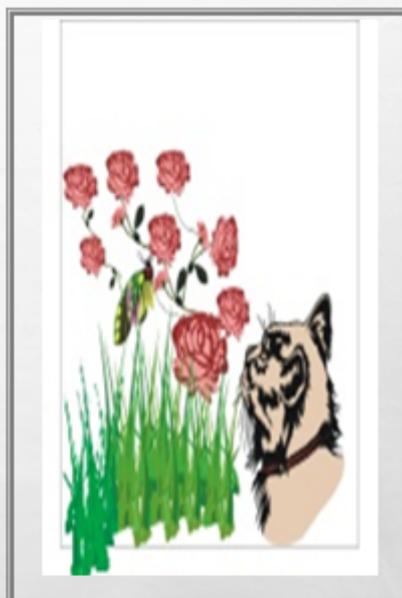
LAS MARIPOSAS

Había una vez tres lindas mariposas que revoloteaban alegres en un hermoso jardín cubierto de hermosas flores, donde un gato se paseaba silencioso.





De pronto la más pequeña quedó atrapada entre unos rosales; al verla sus compañeras trataron de ayudarla, momento que aprovechó el gato para atraparlas, pero ellas volaron dejando su compañerita a merced del gato que desesperada le decía ¡ no me hagas daño! y el gato sin escucharla trataba de agarrarla sin importarle los pinchazos que se daba, mientras ella seguía luchando por Zafarse de los rosales donde se encontraba atrapada



Después de mucho la mariposilla logró salir de donde había caído reuniéndose con sus compañeritas que al verla se pusieron muy felices y contentas diciendo entre ellas – debemos tener más cuidado.



EJERCICIOS:

Escribe un cuento teniendo en cuenta el inicio, nudo y desenlace. En forma creativa decóralo.

EVALUACIÓN:

BIBLIOGRAFÍA: