

PROPÓSITO:

Realizar una interpretación gráfica a partir de experiencias a nivel sonoro.

MOTIVACIÓN:

Los estudiantes interactúan con la herramienta Chrome Music Lab <https://musiclab.chromeexperiments.com/>, se explica la herramienta y se muestra como se puede utilizar

EXPLICACIÓN:

La relación entre la imagen y el sonido es uno de los pilares de los dispositivos multimedia. Su relación intrínseca, ha sido debatida durante mucho tiempo y ha representado una de las señas de identidad de estilos y estéticas. Para analizar estas imágenes vamos a utilizar la herramienta Chrome Music Lab. Una vez allí utilizaremos el spectrogram para realizar dibujos que tengan sonido.

EJERCICIOS:

1. Utilizar la herramienta Chrome Music Lab, acceder a la opción Song Maker <https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker/> tomar captura de la actividad realizada allí.
2. Los estudiantes escuchan el siguiente audio <https://drive.google.com/file/d/1CS7zZxjiRIfP68yV0jyWolr6zjet2n-Z/view?usp=sharing> y realizan un dibujo en una hoja blanca de acuerdo a los sonidos que escuchan en él.

EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta que la captura de pantalla de songmaker evidencie que el estudiante exploró la herramienta y aprendió a utilizarla para producir sonido. Se tendrá en cuenta que el dibujo realizado por el estudiante tenga elementos en común con el sonido que se ha brindado.

BIBLIOGRAFÍA:

<http://www.makimono.es/sonido-a-partir-de-dibujos/>

<https://musiclab.chromeexperiments.com/>