PROPÓSITO:

Implementar la música en los procesos lúdicos-pedagógicos en los niveles de transición, primero y segundo del Colegio Miguel de Cervantes Saavedra sede Marco Fidel Suárez mediante diferentes estrategias metodológicas con el fin de fomentar el desarrollo integral de los estudiantes.

MOTIVACIÓN:



ACTIVADOR COGNITIVO

BIENVENIDA: Se da inicio a la clase cantando la canción de bienvenida a los estudiantes. Después se realiza el baile de los esqueletos para activar y motivar a los estudiantes.

EXPLICACIÓN:

CASCO DE LA CONCENTRACIÓN: Se canta y baila la canción “El casco de la concentración” para iniciar con la explicación.

LAS FIGURAS MUSICALES

EL PULSO:

El pulso es el latido de la música
LAS FIGURAS MUSICALES:

Las figuras musicales son los símbolos musicales encargados de determinar la duración de los sonidos.

Se muestra a los estudiantes 4 imágenes diferentes, dándole a cada una la duración correspondiente de cada figura musical: Mar (*Redonda 4 tiempos),* sol (*Blanca 2 tiempo),* Pan (Negra *1 tiempo)* y casa (*Corcheas 1?2 tiempo)*






EJERCICIOS:

ACTIVIDAD 1

PRACTICO LAS FIGURAS MUSICALES: La maestra elige diferentes estudiantes que quieran participar y realiza ejercicios rítmicos improvisados con las palabras utilizadas. Cada estudiante debe decir la palabra con su respectiva duración mientras marcha llevando el pulso.

ACTIVIDAD 2.

La maestra se despide de los estudiantes cantando la canción *"Adiós hasta mañana".*

EVALUACIÓN:

Esperamos la participación activa de todos los estudiantes la próxima clase que será el día miércoles 17 de marzo a las 8:15 am.

BIBLIOGRAFÍA: