**PROPÓSITO:**

# pintura clasica

La **pintura** es el arte de la representación gráfica utilizando pigmentos mezclados con otras sustancias aglutinantes orgánicas o sintéticas. En este arte se emplean técnicas de pintura, conocimientos de teoría del color y de composición pictórica, y el dibujo. La práctica del arte de pintar, consiste en aplicar, en una superficie determinada —una hoja de papel, un lienzo, un muro, una madera, un recorte de tejido, etc.—

**MOTIVACIÓN:**

La Noche Estrellada



En una pagina del cuaderno escribe el nombre de la pintura e investiga via google:

1-Quien es el pintor de la noche estrellada?
2-En que año la pintaron?
3-Tecnica de pintura?
4-Cual es el significado de la pintura para el autor?

**EN UNA PAGINA DE TU CUADERNO, LUEGO DE RESPONDER LAS PREGUNTAS, DIBUJA LA PINTURA, EMPLEANDO LOS TONOS AZULES, VERDE, AMARILLO.**

**EXPLICACIÓN:**



En el renacimiento tuvo la pintura una gran influencia clásica, se desarrolló la perspectiva lineal y el conocimiento de la **ANATOMIA HUMANA** para su aplicación en la pintura, también en esta época apareció la técnica del óleo. Fue una época de grandes pintores entre los que se destacaron Leonardo da Vinci, Miguel Ángel, Rafael Sanzio y Tiziano. En la obra de *La Gioconda* descollan las nuevas técnicas empleadas por Leonardo, el *sfumato* y elclaroscuro. Miguel Ángel realizó una de las más grandes obras pictóricas los frescos de la Capilla Sixtina. Los artistas que más emplearon temas simbólicos fueron los del Norte de Europa encabezados por los hermanos Jan van Eyck y Hubert van.

## Características generales

El óleo permite:

- Fusionar los colores
- Degradar los tonos y contornos, produciendo alejamiento: perspectiva aérea

Las composiciones tendieron a una mayor complejidad y dinamismo

Inicialmente se mantiene la composición cerrada:

- Pocas figuras en los lienzos
- Crean un espacio cerrado y único para ellas



Sagrada Familia de Rafael




**EJERCICIOS:**

1-Realizar la actividad de motivacion.

2-hacer el resumen de PINTURA CLASICA.

3- En hoja block plancha imitaras en siguiente rostro: debes escribir en la hoja la siguiente definicion de la pintura *Retrato de una Mujer Joven - Bottice* y luego realizar la imitación del dibujo:

*Retrato de una Mujer Joven - Botticelli*

*"Retrato de una mujer joven" corresponde a un Temple sobre Tabla de 47 x 35 cms. pintado por Sandro Botticelli en años posteriores 1480. Se exhibe actualmente en el museo Städelsches Kunstinstitut en Frankfurt Alemania, y corresponde a un retrato póstumo de su musa Simonetta Vespucci.*



**EVALUACIÓN:**

-PUNTUALIDAD CONEXION VIDEOLLAMADA MEET

-PARTICIPACION EN CLASE

-PUNTUALIDAD EN LA ENTRGA DE ACTIVIDADES.

**BIBLIOGRAFÍA:**