

PROPÓSITO:

Que el estudiante manipule el lápiz con facilidad y conozca las diferentes clases de líneas

MOTIVACIÓN:

<https://www.youtube.com/watch?v=kR-4tyRsQ1c>

EXPLICACIÓN:

Una línea es una sucesión continua de puntos trazados.

Las líneas suelen utilizarse en la composición artística continua

Las líneas según su composición representan líneas horizontales: estabilidad, calma y reposo.

LINEAS DIAGONALES U OBLICUAS: Inestabilidad, tensión y velocidad.

LINEAS CURVAS U ONDULADAS: Movimiento, voluptuosidad y suavidad.

LINEAS EN ESPIRAL: Expansión, unidad y giro.

LINEAS QUEBRADAS O EN ZIGZAG: Ruptura, dinamismo y peligro.

LINEAS PARALELAS: Orden

LINEAS PERPENDICULARES: Equilibrio y estabilidad.

EJERCICIOS:

EVALUACIÓN:

páginas 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25

BIBLIOGRAFÍA: