

## PROPÓSITO:

Estimular la creatividad y el desarrollo de habilidades artísticas que forman en los niños destrezas manuales.

## MOTIVACIÓN:

Hola niños y niñas te invito a que observes el siguiente video y lo disfrutes.

Buenos días

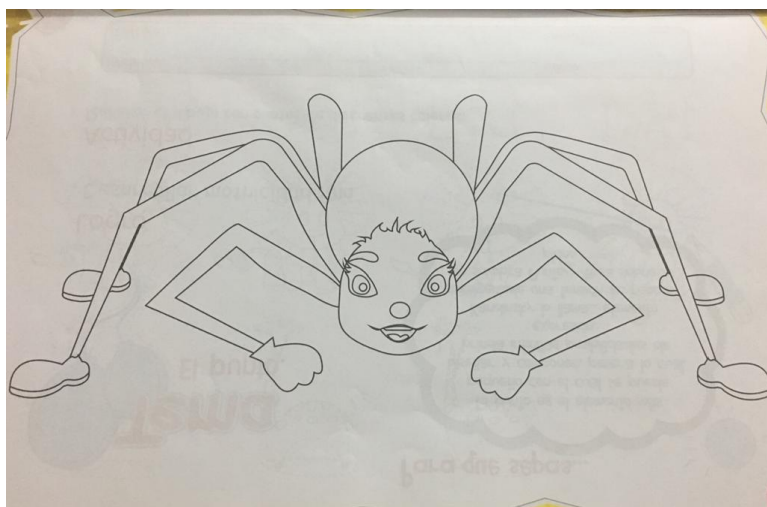
## EXPLICACIÓN:

El PUNTO es el elemento más pequeño con el cual se se puede diseñar y componer, pese a lo cual brinda infinitas posibilidades de expresión.

La LÍNEA es una sucesión continua de puntos trazados, como por ejemplo un trazo o un guión. Las clases de líneas según su forma son: rectas, curvas, quebradas y mixtas. Según su posición: horizontales, verticales y oblicuas.

## EJERCICIOS:

Encuentro 1. En tu libro de artística realiza el ejercicio de la página 7 rellenando la imagen con puntos.



**Tema**  
El punto.

**Logro**  
Desarrollar motricidad fina.

**Actividad**  
Rellenar el dibujo con puntos de diferentes colores.

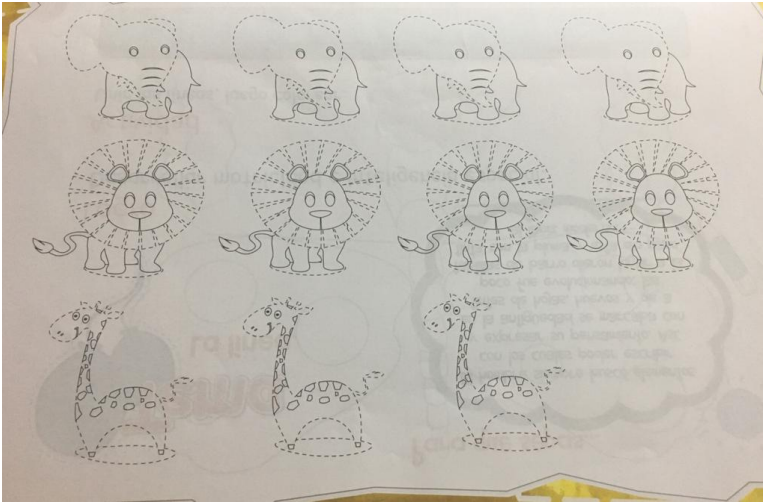
**Para que sepas...**

El punto es el elemento más pequeño con el cual se puede diseñar y componer, pese a lo cual brinda infinitas posibilidades de expresión.

Kandinsky lo llama... "elemento primigenio de una tensión en reposo" en su obra Punto y línea sobre el plano.

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_  
Colegio: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Encuentro 2. Trabaja la página 9 de tu libro de artística. Une las líneas para completar las imágenes que allí aparecen y luego coloréalas.



**Tema**  
**La línea.**

**Logro**  
Desarrollar motricidad e inteligencia espacial.

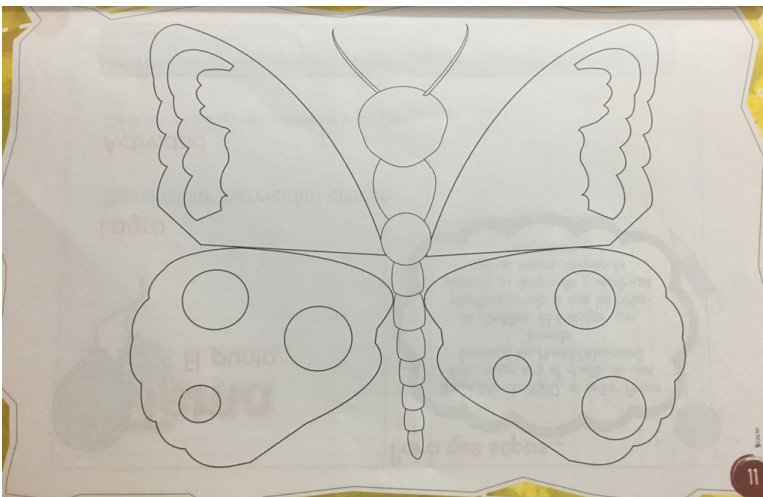
**Actividad**  
Unir las líneas, luego colorear.

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_  
Colegio: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**Para que sepas...**

El hombre siempre buscó elementos con los cuales poder escribir y expresar su pensamiento. Así, en la antigüedad se marcaba con tintes de hojas, huevos y de a poco fue evolucionando; las tablillas de barro dieron lugar a la tinta con la pluma y esta dio paso al lápiz moderno.

Encuentro 3. Trabaja la página 11 de tu libro de artística. Rellena la mariposa con bolitas de diferentes colores de plastilina.



**Tema**  
El punto.

**Para que sepas...**

En el año de 1880, el señor Franz Kolb, quien era el dueño de una farmacia en Munich (Alemania) inventó la plastilina. El trabajar con plastilina ayuda a que los niños mejoren su desarrollo y destreza con las manos, también la imaginación.

**Logro**  
Desarrollar motricidad gruesa.

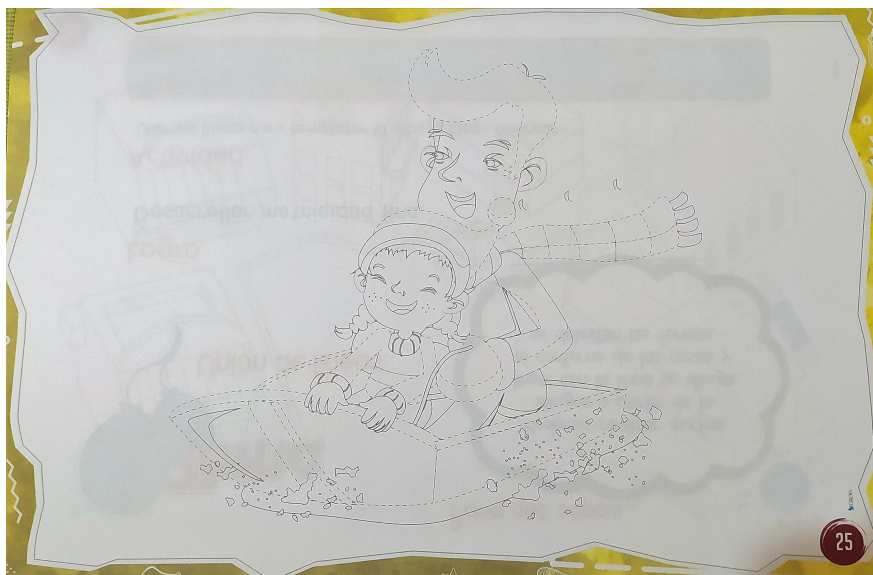
**Actividad**  
Decorar el dibujo con bolitas de plastilina.

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_  
Colegio: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### EVALUACIÓN:

Subir a la plataforma de SYGESCOL:

[Evaluación de Artística](#)



### BIBLIOGRAFÍA:

Mundo del Arte 2. Editorial Grow S.A.S.