

PROPÓSITO:

El grabado es una disciplina artística en la que el artista utiliza diferentes técnicas de impresión, que tienen en común el dibujar una imagen sobre una superficie rígida, llamada matriz, dejando una huella que después alojará tinta y será transferida por presión a otra superficie como papel o tela, lo que permite obtener varias reproducciones de las estampas.

MOTIVACIÓN:

La enseñanza del grabado conduce al pleno desarrollo de la creatividad y la percepción visual; con el aprendizaje del grabado se consigue orientar la actividad artística de quien lo aprende y favorece el florecimiento de procesos de autodescubrimiento y de investigación.

EXPLICACIÓN:

Se realizará el diseño de las iniciales de su nombre y apellidos orientado en los encuentros propuestos para la asignatura, posteriormente debe realizar un tallado sobre la tabla MDF a partir de las iniciales o logo diseñado y luego este bajo relieve será entintado y permitirá la impresión de tres ejemplares que deberá fotografiar para enviar a esta plataforma.

EJERCICIOS:

A partir de las actividades (diseño, tallado, entintado), explicadas y desarrolladas en clase, debe realizar tres impresiones tamaño carta que registrará en una fotografía y enviará como resultado final al tema propuesto para el trimestre en curso y que deberá subir a esta plataforma.

EVALUACIÓN:

Fotografía de las tres impresiones realizadas.

BIBLIOGRAFÍA:

El maravilloso mundo del grabado

<https://elmaravillosomundodelgrabado.blogspot.com/...>

Introducción a la historia del grabado

Proceso completo de linograbado (en casa)

GRABADO en LINÓLEO