PROPÓSITO:

que el estudiante comprenda como ha sido la evolucion de la humanidad estudiando la Prehistoria.

MOTIVACIÓN:

Con actitud critica y reflexiva vamos a conocer las etapas de la prehistoria.

EXPLICACIÓN:

1. leer la guia
2. desarrollar los puntos plateados
3. ingresar a clase por meet
4. evidenciar las actividades elaboradas.

EJERCICIOS:

LA PREHISTORIA Y EL HOMBRE COMO SER CULTURAL

La Prehistoria es un término utilizado a menudo para describir el **período anterior a la Historia escrita**, corresponde al periodo de la humanidad que antecede a la invención de la escritura (evento que marca el comienzo de la historia propiamente dicha en los años 4000 a.c. aproximadamente)

Pese a los avances en las ciencias, **nuestros conocimientos sobre la Prehistoria son aún bastante precarios**, En el siglo XX, importantes hallazgos arqueológicos en el continente africano, Europa, América y Asia revelaron nuevos datos sobre la Prehistoria, posibilitando profundizar nuestros conocimientos sobre este periodo. **Para reconstruir este pasado tan remoto de la humanidad, los historiadores utilizan estas fuentes históricas**: descubrimientos arqueológicos (restos de esqueletos, utensilios antiguos, armas, vestimentas, construcciones, objetos de arte de los pobladores prehistóricos.

División de la Prehistoria

El hombre es un ser histórico, desde su aparición en la Tierra. La Prehistoria tradicionalmente se divide en **Edad de Piedra** (Paleolítico, Mesolítico y Neolítico) y **Edad de los Metales** (Edad de cobre, Edad de Bronce y Edad de Hierro).

La **Edad de Piedra** es el primer periodo de la Prehistoria durante el cual, **los seres humanos fabricaron herramientas de piedra**, siendo la tecnología más avanzada en ese entonces. La madera, los huesos y otros materiales también fueron utilizados (cuernos, cestos, cuerdas, etc), pero la piedra (en particular, varias rocas de ruptura concoidea, es decir, con puntas cortantes, como la sílex, el cuarzo, cuarcita, obsidiana, etc) fue utilizada para fabricar herramientas y armas, de corte o percusión.

Sin embargo, esta es la condición necesaria, pero no suficiente para definir este periodo "Edad de Piedra", ya que en el tuvieron lugar fenómenos fundamentales para el ser humano, en cuanto adquisiciones tecnológicas (fuego, instrumentos, vivienda, ropa, etc), la evolución social, los cambios climáticos, la revolución económica desde un sistema cazador-recolector, hasta un sistema parcialmente productor, la diáspora del ser humano por todo el mundo habitable, desde la "Cuna de la humanidad" el continente Africano, entre otros acontecimientos.

Periodos de la Edad de Piedra

Paleolítico (2 500 000-10 000 a.c)"piedra antigua" (o edad de piedra lascada), con un sistema económico de caza-recolección; Es el Periodo más antiguo de la historia de la humanidad, con cambios climáticos continuos. La etapa más avanzada de este periodo (paleolítico superior) se caracterizó por: Invención del arco y el propulsor; domesticación del perro; el arte es un elemento característico de la cultura; invención del arte rupestre; se crean grabados en cuevas, expresión artística (Altamira o Lascaux); son aun cazadores y recolectores; desarrollo de las técnicas de trabajo, las herramientas líticas se perfeccionan; periodo de Supremacía del Hombre actual

Mesolítico(10000 a. C. - 5000 a. C)"piedra intermedia", periodo situado entre el Paleolítico y el Neolítico, surgen en la transición hacia una economía de producción "**Revolución Neolítica**" en el cual se usaban, al mismo tiempo, instrumentos de piedra lascada y piedra pulida; Abarca todas las manifestaciones culturales que se desarrollaron desde finales del Paleolítico Superior hasta el periodo Neolítico. Su nombre significa "entre piedras" se usa para determinar un periodo de tiempo entre paleolítico y el neolítico.

Durante el mesolítico se producen profundos cambios climáticosa partir del 10000 a. C. Esto determina que las condiciones de vida mejoren y que el hombre tienda a abandonar poco a poco las cuevas para vivir al aire libre. Fue una época marcada por el final de la era glacial del Pleistoceno, con la consiguiente mejoría de las condiciones de vida. Algunas de sus características más importantes fueron: Apogeo de la recolección (vegetales y mariscos) y la caza; Notable desarrollo de la pesca (con red, anzuelos y embarcaciones); Inicios del sedentarismo humano; Primeras aldeas levantadas; Comienza la diferenciación de razas y la colonización del planeta; Se inicia la industria micro lítica; fundación de primeros cementerios.

Neolítico"piedra nueva" (o edad de la piedra pulida), abarcó aproximadamente desde el año 6 mil hasta el año 3 mil antes de nuestra era. La revolución neolítica abarcó toda la región que se extiende desde el valle del Nilo y el Mediterráneo oriental, incluyendo Siria e Irak, hasta la meseta irania y el valle del Indo. También incluyó cadenas de poblaciones campesinas florecientes en las llanuras boscosas del norte de Europa.

Inicialmente se le dio este nombre en razón de los hallazgos de herramientas de piedra pulimentada que parecían acompañar al desarrollo y expansión de la agricultura. Hoy día se define el Neolítico precisamente en razón del conocimiento y uso de la agricultura o ganadería. Entre sus principales características se destacan: Invención de la agricultura y la ganadería, cunas de su invención; Plantas domesticadas (Trigo y cebada); Animales domesticados (oveja, cabra, vaca, cerdo); Mayor presencia de las aldeas; Consolidación del sedentarismo; Herramientas , armas de piedra pulida; Nacimiento de la minería Invención de la cerámica; Invención de la textilería; incremento demográfico por medio de tribus

EDAD DE LOS METALES: (COBRE, BRONCE Y HIERRO)

Su fecha de aparición, duración y contexto varía dependiendo de la región estudiada. El periodo de la evolución tecnológica de la humanidad caracterizado por el desarrollo de la metalurgia; comienza antes del V milenio a. C. y acabaría en cada lugar con la entrada en la Historia, para buena parte de Europa en el I milenio a. C. El uso de los metales nace en la Península de Anatolia a partir del 5.000 a.C. De allí se difunde a Mesopotamia y Egipto: carecen de yacimientos minerales y se inicia un comercio de metales a través del Mediterráneo, en busca de cobre y estaño. Este contacto permite la difusión de su conocimiento y permite el desarrollo cultural de los pueblos que comerciarán con los orientales.

El hombre necesitó de elementos fuertes y resistentes que le permitieran una mejor confección de sus utensilios y armas; ello lo encontró al emplear los metales desde, aproximadamente, el año 4 000 a.c. Este nuevo momento en el discurrir de la humanidad toma, por ello, el nombre de edad de los

metales que se divide en: Edad de Cobre, Edad de Bronce y Edad de Hierro.

Edad de cobre o calcolitico (4000 -3000 a.c)

El hombre prehistórico aprendió a usar el cobre el cual era fácil de obtener debido a sus presencia en la superficie terrestre mezclado con otros minerales (el hombre aprende el proceso de la metalurgia, a través de la experimentación o de la casualidad, caída de cobre al fuego). Así construyo vasijas y arma cuyo uso combinaron con la piedra pulimentada. Algunas de sus principales características fueron: Invención de la metalurgia; desarrollo de la agricultura: arado, regadío ynuevos cultivos; desarrollo de la ganadería, domesticación del asno y el buey, obtención de leche, lana, queso y yogurt...; Desarrollo de la minería El cobre, junto con el oro y la plata, es de los primeros metales utilizados en la Prehistoria

Edad de Bronce (3 000 - 1 500 a.c)

El bronce es resultado de la aleación de cobre (90%) + estaño (10%) aproximadamente, obteniéndose un metal más duro y resistente. Algunas de sus características principales fueron: Aparición del primer Estado, la primera autoridad política; La organización social se ha hecho más compleja que en los poblados neolíticos; desaparición de la igualdad social; Surge en el Creciente Fértil hacia el IV milenio a. C

El bronce se origina en la actual Armenia, en torno al año 2800 a.C., pero también simultáneamente en la India, Irán, sumeria y Egipto. Hacia el 2400 a.C. llega al Egeo y hacia el 1700 a.C. a Europa. En Europa central se introdujo hacia el año 1800-1600 y se desarrolla hasta el 700 a.C. En este periodo se generalizan las construcciones megalíticas. El mar Egeo es un área de intenso comercio del bronce.

Elabore los implementos utilizados para la agricultura en esta edad

Edad de Hierro (1 500 a.c). Es el estadio en el desarrollo de una civilización en el que se descubre y populariza el uso del hierro como material para fabricar armas y herramientas. En algunas sociedades antiguas, las tecnologías metalúrgicas necesarias para poder trabajar el hierro aparecieron de forma simultánea a otros cambios tecnológicos y culturales, incluyendo muchas veces cambios en la agricultura, las creencias religiosas y los estilos artísticos, aunque ese no ha sido siempre el caso. El hierro le permitió al hombre dominar mejor el medio y ampliar su horizonte cultural. Los hititas fueron los primeros en usar el hierro.

Los primeros en trabajar el hierro en abundancia fueron los hititas, hacia el 1300 a.C., que lo exportaban a Egipto y a Asiria. En Grecia el hierro entró con los dorios hacia el 1200 a.C. En el resto de Europa alcanzó su máximo esplendor hacia el 450 a.C. El hierro era un metal mucho más duro y duradero que el bronce, pero también necesitan unas temperaturas muchos mayores para su fundición; Supone un cambio tecnológico consistente en la generalización de la metalurgia para construir los utensilios de trabajo.

La edad de los metales convive con los primeros pasos de la historia: así mientras en Mesopotamia y el Creciente Fértil ya había manifestaciones escritas a Europa occidental estaban llegando las innovaciones neolíticas de la metalurgia: no debe olvidarse que la humanidad no ha pasado de una edad a otra en la misma época en todos los lugares, pues sus progresos no han seguido los mismos pasos en todas partes.

Elabore los implementos utilizados en esta época de Hierro y explique su función en cada caso

EL HOMBRE COMO SER CULTURAL

La cultura es el conjunto de respuestas diversas que tanto nuestros antecesores como nosotros, seres humanos modernos, hemos forjado para satisfacer nuestras necesidades materiales y espirituales a tono con las exigencias del tiempo y el espacio. Por tanto, la cultura es el modo de vida que identifica y caracteriza a una sociedad humana en particular, y abarca aspectos tan distintos como la vivienda, la lamentación, el vestuario, los adornos corporales, las herramientas y las máquinas de trabajo, las costumbres, las normas y los valores, las formas de organización política y económica, los conocimientos científicos, el desarrollo tecnológico, las variadas expresiones artísticas y las creencias religiosas.

La cultura se transmite gracias a la educación, de generación en generación, si bien actualmente los medios de comunicación han permitido un contacto e intercambio cultural más amplio entre las distintas sociedades que pueblan el mundo, y ella ha contribuido decisivamente hacernos más humanos y menos parecidos a los animales que conviven con nosotros. Es decir, la cultura opera como nuestra segunda naturaleza.

Saque las palabras desconocidas y busquen el significado, con estas palabras elabore una sopa de letras.

En cada periodo de la Prehistoria elabore los elementos mas sobresalientes.

Preguntas de reflexión

1. como seria la vida sin las herramientas para trabajar en el campo.

2. Como se imaginan la agricultura en la epoca antigua

EVALUACIÓN:

Desarrollar el taller y enviarlo al correo yuyismarthatrabajos@gmail.com

BIBLIOGRAFÍA:

La Prehistoria | Historia Universal (mihistoriauniversal.com)