

PROPÓSITO:

GUÍA #3--PRODUCCIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS Y ARGUMENTATIVOS A PARTIR DE LA LITERATURA NEOCLÁSICA Y ROMÁNTICA EN LATINOAMÉRICA.

MOTIVACIÓN:

PREGUNTAS GENERADORAS:

¿ALGUNA VEZ HAS VISTO LOS PAROS DE LOS CAMPESINOS Y TRABAJADORES?

¿QUÉ PIENSAS DE ESTE TIPO DE MANIFESTACIONES?

¿SI FUERAS UN EMPLEADO Y OBSERVARAS QUE TUS DERECHOS SE ESTAN VULNERANDO, QUÉ HARÍAS?

EXPLICACIÓN:

NEOCLASICISMO Y ROMANTICISMO EN AMÉRICA

-ESCRIBE 5 CONCLUSIONES RESPECTO AL VIDEO Y SU TEMÁTICA EN TU CUADERNO

-POR EQUIPO SUSTENTA ESTAS CONCLUSIONES Y EXPLICA POR MEDIO VIRTUAL.

EJERCICIOS:

CONSULTA Y TRABAJA EN EQUIPO:

1-CONSULTA LAS CARACTERÍSTICAS DE ESTOS MOVIMIENTOS LITERARIOS: NEOCLASICISMO Y ROMANTICISMO

2-ELABORA CON TU EQUIPO UN EJEMPLO DE CADA TIPO DE LITERATURA, SEGÚN SUS TEMAS Y PRODUCCIONES.

3-ELABORA UN DOCUMENTAL SOBRE ALGUNA ACCIÓN INJUSTA QUE SE COMETA EN TU COMUNA (VÍDEO)

EVALUACIÓN:

SE TENDRÁ EN CUENTA LA CALIDAD DE LAS RESPUESTAS, LA PRODUCCIÓN TEXTUAL Y EL DOCUMENTAL

BIBLIOGRAFÍA:

SANTILLANA