

PROPÓSITO:**GUIA #4---RECONOCER Y UBICAR LA ESTRUCTURA INTERNA DE UN TEXTO NARRATIVO****MOTIVACIÓN:**

¡VAMOS A CONTAR HISTORIAS!

HABIA UNA VEZ...

**EXPLICACIÓN:****EJERCICIO DE IDENTIFICACIÓN DE LA ESTRUCTURA DE TEXTOS NARRATIVOS**

-Lee el siguiente texto narrativo y resalta la introducción, nudo y desenlace.

LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO

Un día un granjero caminaba por el bosque, cuando de pronto encontró a una gallina perdida a la orilla del camino, la cual llevó a su casa para mostrarla a su esposa. Luego de unos días el granjero y su esposa se dieron con la sorpresa que la gallina había puesto un huevo de oro. Ambos se frotaron los ojos, sin creer lo que veían.

- ¡Es cierto, es cierto! - dijeron ambos muy contentos. - Tenemos una gallina que pone huevos de oro ¡Imagínate lo ricos que seríamos si pone un huevo todos los días! ¡Debemos cuidar y alimentar muy bien a la gallina! Al día siguiente, sucedió lo mismo, la gallina puso de nuevo un huevo de oro y el granjero y su esposa lo pusieron de inmediato en una cesta para llevarlos a la ciudad y venderlos por un alto precio. Sin embargo, la avaricia se apoderó de los dos y le hizo creer que dentro del estómago de la gallina habría mucho oro para hacerse muy rico rápidamente. - ¿Por qué esperar cada día, para que la gallina ponga un huevo de oro? - dijo el granjero. - Mejor la mato y descubriremos la mina de oro que lleva dentro". Y así lo hizo, pero se sorprendió al ver que en el interior de la gallina no encontró ninguna mina de oro. - ¿Por qué habremos sido tan avariciosos? Ahora nunca llegaremos a ser ricos - Finalizó diciendo el granjero con mucha tristeza a su esposa. A causa de la avaricia, de querer ser más ricos de una sola vez abriendo a la gallina, perdieron los huevos de oro que día a día la gallina ponía. Autor: (Esopo).

La estructura del texto narrativo está compuesta de estas tres partes:

1-Introducción o planteamiento: Sirve para introducir los personajes. Nos presenta una situación inicial, un conflicto que les sucede a unos personajes en un tiempo y en un lugar determinado.

2-Nudo o conflicto:

Se desarrollan los acontecimientos planteados en la introducción. Los personajes se ven envueltos en el conflicto y actúan en función del objetivo que persiguen.

3-Desenlace o solución de la situación planteada:

En esta parte del relato se resuelve el conflicto de la fase inicial. Puede tener un final feliz o trágico; positivo o negativo.

EJERCICIOS:

ACTIVIDADES DE AFIANZAMIENTO:

A-Como ya leíste el texto: LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO, entonces ahora escribe cuál es su:

INTRODUCCIÓN:

NUDO O CONFLICTO:

DESENLACE O SOLUCIÓN:

B-

Organízate de forma secuencial los párrafos que se presentan a continuación, nombrándolos del 1 al 6 y mencionando a qué parte de la estructura corresponde: Introducción, desarrollo o desenlace.

- García Márquez ha recibido numerosos premios, distinciones y homenajes por sus obras; el mayor de todos ellos, el Premio Nobel de Literatura en 1982. _____

-

García Márquez contrae matrimonio en Barranquilla en 1958 con Mercedes Barcha. En 1959 tuvieron a su primer hijo, Rodrigo, tres años después, nació su segundo hijo, Gonzalo. _____

- Es hijo de Gabriel Eligio García y de Luisa Santiaga Márquez Iguarán, Gabriel García Márquez nació en Aracataca, en el departamento del Magdalena, Colombia en 1927. _____

- Pero, la notoriedad mundial de García Márquez comienza cuando se publica "Cien años de soledad" en junio de 1967. _____

-

Culminó sus estudios secundarios en el Liceo Nacional de Zipaquirá en 1946. Inmediatamente, se matriculó en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Cartagena en 1947; en ese mismo año publicó su primer cuento "La tercera resignación", para dar inicio a su carrera como escritor. _____

- El jueves 17 de abril de 2014, a los 87 años, murió en la ciudad de México Gabriel García Márquez uno de los autores más admirados y reconocidos de la literatura latinoamericana. _____

EVALUACIÓN:

-SE EVALUARÁ LA EFICIENCIA DEL DESARROLLO DE LA GUÍA

BIBLIOGRAFÍA:

SANTILLANA