

PROPÓSITO:

Comprender elementos característicos y enseñanzas de la fábula. clasifica palabras de acuerdo con su acento y marca correctamente la tilde donde es necesaria.

TALLER 6

LA FABULA Y EL ACENTO

MOTIVACIÓN:



EXPLICACIÓN:

¿QUÉ ES UNA FÁBULA?
Las fábulas son textos literarios breves en donde los personajes son, generalmente, animales con características humanas: hablan, se mueven como las personas, piensan y algunos hasta usan ropa. La intención de las fábulas es siempre didáctica, es decir, que buscan enseñar algo a quienes las leen.

CLASES DE PALABRAS POR EL ACENTO

Las palabras, por la ubicación del acento ortográfico y prosódico, se clasifican en:
agudas, graves y esdrújulas.



¡Veamos el siguiente cuadro!

Llevan el acento en la antepenúltima sílaba.	Llevan el acento en la penúltima sílaba.	Llevan el acento en la última sílaba.
	PA	PEL
AL	FÉ	REZ
PÁ	NI	CO

EJERCICIOS:

Lee con atención la siguiente fábula.

COTORRÍN, EL LORITO QUE QUIERE ESTUDIAR



Cotorrín es un lorito que quiere estudiar, va a la escuela, pero entre lección y lección cotorrea sin cesar. Retorna a casa, saluda con cortesia a sus padres y hermanos; y a la hora de hacer sus deberes cotorrea y canta rororoooo..., sin parar; baila, da la vuelta y aletea hasta caer de su ramita, se golpea la cabeza y ve mil estrellas hasta que llega la hora de dormir.

Ya amaneció, y es hora de ir a la escuela – replican mamá y papá-, y la lección tiene que dar, y a la hora de la verdad, Cotorrín solo se acuerda del rororooooo, y regresa cabizbajo a casa, pues un cero entristece su colorido cuaderno, junto a una nota para sus padres.

Moraleja:

Si quieres estudiar, te tienes que concentrar; y una buena nota vas a obtener al dar tu lección.

Responde

a. ¿Cuál es el título?

b. ¿Cuál es el personaje principal? _____

c. ¿a dónde iba cotorrín? _____ y que quería?

d. ¿Qué hacía en la escuela? _____

e. con tus propias palabras escribe si era correcto lo que hacía cotorrín y porqué?

f. cual fue la enseñanza nos deja esta fábula

EVALUACIÓN:

1. Lee el siguiente texto y observa las palabras destacadas en rojo.

 “...pero, de repente, la puerta se **abrió** y **salió** una vieja arrugada apoyada en un **bastón**. Los dos **niños** se asustaron, pero la vieja, muy amablemente, los invitó a pasar. Les sirvió una **espléndida** cena y luego les preparó dos bellas **camitas** blancas. Más tarde, se acostaron **creyendo** que se encontraban en el cielo”.

Clasifica las palabras resaltadas en el siguiente cuadro:

Agudas	Graves	Esdrújulas

2. Lee el siguiente texto y marca las tildes que faltan.

“Hansel y Gretel se metieron en los bolsillos todo lo que pudieron. Pasaron el río y después de caminar mucho tiempo, vieron su casa. El padre, los abrazo con lagrimas en los ojos. Desde ese día vivieron juntos y felices”.

3. Escribe lo que observas en la ilustración. Luego, subraya con diferente color las palabras agudas, graves y esdrújulas que escribiste.



Lee una fábula corta y escribe:

su titulo: _____

personajes: _____

lugares: _____

moraleja: _____

enseñanza: _____

4. busca en textos (periódicos, revistas, cartillas), palabras agudas, graves y esdrújulas: recórtalas y pégalas según corresponda.

Palabras agudas

--

Palabras graves

--

Palabras esdrújulas

--

BIBLIOGRAFÍA:

Competencias comunicativas 2º, libro del estudiante