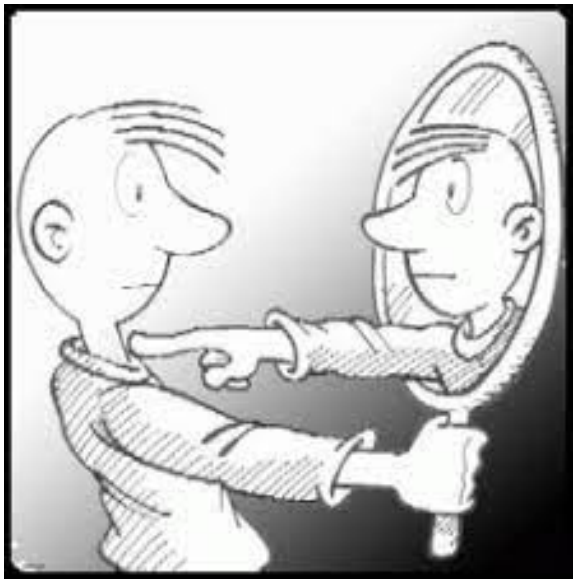
PROPÓSITO:

Conocer el significado de autenticidad como algo o alguien **que es** original, o sea, no **es** una imitación de algo que ya existe. **Auténtico** deriva de la palabra latina authenticus **que significa** "original" o "que responde a sí mismo".

MOTIVACIÓN:



¿alguna ves has fingido tu personalidad por caer bien a los demás?

¿QUÉ NOS RESTA AUTENTICIDAD?

Querer agradar.

Querer que nos quieran.

Depender del éxito para sentirnos legítimos.

Miedo al juicio crítico de los demás.

Miedo a equivocarnos.

Miedo al riesgo y al fracaso.

Miedo a la soledad.



CONDICIÓN DE INAUTENTICIDAD

EXPLICACIÓN:

AUTENTICIDAD:



Auténtico, es quien hace las cosas legalmente, de manera original y certificando sus antecedentes para dar fe de sus resultados. **Autenticidad**, es la verificación de lo que se hace, lo que demuestra que obramos de manera correcta.

Una persona **auténtica**, no teme de lo que pueda llegar a su vida, no teme de los resultados porque confía y conoce lo que hace, lo que atrae. Cuando eres **auténtico**, simplemente dejas de hacer lo que todos hacen, dejas de caminar regido por paradigmas y más bien aplicas la conciencia a tu vida.

Ser auténtico no significa rechazar las enseñanzas que se pueden adquirir por lo que otros han hecho, no significa dejar de seguir grandes ejemplos de vida y de quienes, de alguna forma, lograron lo que nosotros queremos lograr **Autenticidad** simplemente significa vivir conscientemente, con una marca propia sobre lo que se hacemos.



EJERCICIOS:

REALIZA LA SIGUIENTE LECTURA Y RESPONDE EN TU CUAXDERNO:

LA RANA QUE QUERÍA SER UNA RANA AUTÉNTICA:

????????????



Había una vez una rana que quería ser una rana auténtica, y todos los días se esforzaba en ello.

Al principio se compró un espejo en el que se miraba largamente buscando su ansiada autenticidad. Unas veces parecía encontrarla y otras no, según el humor de ese día o de la hora, hasta que se cansó de eso y guardó el espejo en un baúl.

Por fin pensó que la única forma de conocer su propio valor estaba en la opinión de la gente y comenzó a peinarse y a vestirse y a desvestirse(cuando no le quedaba otro recurso) para saber si los demás la aprobaban y reconocían que era una Rana auténtica.

Un día observó que lo que más admiraban de ella era su cuerpo, especialmente sus piernas, de manera que se dedicó a hacer sentadillas y a altar para tener unas ancas cada vez mejores, y sentía que todos la aplaudían.

Y así seguía haciendo esfuerzos hasta que, dispuesta a lograr que consideraran una Rana auténtica, se dejaba arrancar las ancas, y otros se la comían, y ella todavía alcanzaba a oír con amargura cuando decían que qué buenas Rana, que parecía Pollo.

Augusto Monterroso

ACTIVIDADES:

--UNO: Explica con tus palabras el significado de las siguientes palabras y consulta en el diccionario para comparar y copiar su significado:

VOCABULARIO: Auténtico humor ancas amargura

Si encuentras otras palabras cuyo significado desconozcas, escríbelas y búscalas en el diccionario.

--DOS: RESPONDE EN BASE AL CUENTO:

a.¿De qué manera la rana procuraba ser una rana auténtica?

b.¿Qué era lo que la gente más admiraba de la rana?

c.¿Qué recursos empleaba la rana para mantenerse en forma?

d.¿Cuáles estrategias utilizó la rana para buscar su autenticidad?

e.¿Por qué la rana se esforzaba en mejorar su figura?

f.¿Qué buscaba la rana mediante sus esfuerzos?

g.¿Qué le sucedió a la rana después de sus esfuerzos por ser auténtica?

h.¿Crees que la rana encontró su autenticidad? ¿Por qué?.

i.¿Qué harías si alguien te pide que demuestres tu autenticidad?

--Escribe falso o verdadero y justifica tu respuesta.(Explícala)

a.La rana se miraba al espejo para verse mejor.

b.El valor de la rana se basaba en la opinión de la gente.

c.La rana hacía gimnasia para mantener una buena salud.

d.La rana era muy feliz cuando escuchaba que parecía pollo.

e.Los esfuerzos de a rana produjeron buenos resultados.

--CUATRO:
DIBUJA A TU ESTILO LA RANA

EVALUACIÓN:

-PUNTUALIDAD EN LA VIDEOLLAMADA MEET

-PARTICIPACION EN CLASE

-DESARROLLO DE TALLER

PUNTUALIDAD EN LA ENTREGA DE TRABAJOS.

BIBLIOGRAFÍA: