PROPÓSITO:

Con el desarrollo de este tema se pretende que el estudiante conozca que es la teoría del color, su importancia, identifique la clasificación de los colores en primarios, secundarios y terciarios, los colores fríos y cálidos, además que les de una correcta aplicación en sus trabajos de coloreo.

MOTIVACIÓN:

Motivación:

1. Escucha en familia la canción de los colores y observa su función en el entorno, que encontrarás en el siguiente vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=PJGTbvWn_tg.
2. En familia se repite la canción que se encuentra en el anterior vídeo.

EXPLICACIÓN:

En este espacio le vamos a dar información sobre la teoría del color, los colores primarios, secundarios y terciarios, además de los colores fríos y cálidos, para que puedas aprender un poco más acerca del color. Disfruta de esta información genial que se le presenta aquí y sigue aprendiendo un poco más.

1. Lee y comenta lo siguiente:

¿Qué son los colores?

Los colores son el resultado visual que tiene la luz al reflejarse en los objetos, todo lo que hay en el entorno posee un color. Es por esto es que en la oscuridad no podemos identificar colores.

¿Qué es la teoría del color?

Se conoce como Teoría del color, a un conjunto de reglas básicas que orientan la mezcla de colores para conseguir efectos deseados, mediante la combinación de colores.

Es un principio de gran importancia en el diseño gráfico, la pintura, la fotografía, la imprenta, la televisión, el mundo de la moda de invierno y verano,...

Importancia de la teoría del color.

Los colores son excelentes medios para manifestar sentimientos, cada color produce en las personas y sobre todo en los niños, sensaciones diferentes, y eso les va forjando su personalidad, gustos, carácter y preferencias. Por ejemplo:

-El color blanco el color de la nieve, la leche, el algodón o los vestidos de novia, representa un nuevo comienzo, ligereza, perfección, pureza, paz, inocencia, etc.

-El color amarillo esta? vinculado a conceptos positivos como optimismo, juventud, confianza y creatividad. Siempre pintamos las caritas sonrientes de amarillo y raramente nos vestiríamos de amarillo un día triste. Es el color del sol, el oro o de animales tan simpáticos como las jirafas o los pollitos.

Clasificación de los colores.

- Los colores se dividen en primarios, secundarios y terciarios básicamente.

Los primarios

Son aquellos colores cuya composición es única y por lo tanto no existe mezcla de otros que puedan crearlos. Estos son el **amarillo, azul y rojo**.

Los secundarios

Son el resultado de la mezcla de dos colores primarios, como lo son el **violeta, el verde, el naranja**.

Los terciarios

Para crear estos colores es necesario mezclar en las mismas cantidades **un color primario con uno secundario**.

- También encontramos otra clasificación en:

Colores cálidos

Son aquellos que se relacionan con las tonalidades de luz que refleja el sol, los tonos **rojizos, anaranjados, marrones**. Al apreciarlos puedes sentir la **sensación de calor o agresividad**.

Colores fríos

Mientras que los colores fríos, mostraran inclinación hacia los tonos **azules, violetas, verdes**, esos que te relajan y te transmiten **serenidad y calma**.

2. Completa esta información de los colores primarios, secundarios y terciarios observando el siguiente vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=Cby-296cpRYTEORIA DEL COLOR I // CIRCULO CROMATICO> y observando esta gráfica:

[455c59b569-grafica-de-explicacion-sinapsis.docx](#)

EJERCICIOS:

1. Con ayuda traza en el cuaderno el siguiente círculo cromático y aplica los colores que tenga a su alcance. (o si le es posible lo imprime). Conservando la correcta ubicación de los colores primarios, secundarios y terciarios, como se observó en el vídeo

<https://www.youtube.com/watch?v=Cby-296cpRYTEORIA DEL COLOR I // CIRCULO CROMATICO f9ecd298ea-circulo-cromatico-para-colorear.docx>

Escribe en el cuaderno de artística los colores que aparecen en el arco iris.

1. Observa estos paisajes. Escribe en el cuaderno que sensación tuvo al observarlos, en no más de 5 renglones. [66b96a1780-imagenes-paisaje-sinapsis.doc](#)
2. Averigua y escribe en el cuaderno, ¿Cómo se obtiene el color Vinotinto y violeta?

EVALUACIÓN:

Recorta y pega figuras de revistas o periódicos, en el cuaderno formando un hermoso collage, donde apreciamos la importancia del color.

BIBLIOGRAFÍA:

Wikipedia, vídeos de YouTube.