

PROPÓSITO:

Estimular la creatividad y el desarrollo de habilidades artísticas que forman en los niños destrezas manuales.

MOTIVACIÓN:

Hola niños y niñas te invito a que observes el siguiente video y lo disfrutes.

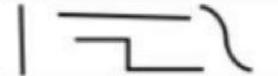
Buenos días

<https://www.youtube.com/watch?v=65wZuz-8u-k> (RONDA DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS)

EXPLICACIÓN:

El punto es el elemento más pequeño con el cual se se puede diseñar y componer, pese a lo cual brinda infinitas posibilidades de expresión.

La línea es una sucesión continua de puntos trazados, como por ejemplo un trazo o un guión. Las clases de líneas según su forma son: rectas, curvas, quebradas y mixtas. Según su posición: horizontales, verticales y oblicuas.

Concepto	Definición	Descripción gráfica
Punto	Es la marca más pequeña que puede efectuarse, carece de anchura, longitud y altura.	
Líneas	Se extienden en dos sentidos, y sus puntos se acomodan en la misma dirección Clases de líneas: rectas, curvas - verticales y horizontales	

La grafomotricidad sirve para adquirir las habilidades necesarias para que llegue a expresarse por medio de signos escritos, mediante ejercicios que permitan el mayor dominio del antebrazo, la muñeca, la mano y sobre todo los dedos.

El desarrollo grafo motriz completará y potenciará el desarrollo psicomotor a través de diferentes actividades. Las líneas suelen utilizarse en la composición artística.

CLASES DE LINEA.

LA LÍNEA RECTA: Se traza entre dos puntos en una sola dirección.

CURVA: No tiene ninguna parte recta.

QUEBRADA O POLIGONAL: Formada con varias rectas unidas con otras por sus extremos en distintas direcciones.

MIXTA: Tiene una parte recta y otra curva o viceversa.

HORIZONTAL: Línea que sigue la dirección del agua en reposo.

VERTICAL: Línea que sigue la dirección de la plomada hacia arriba.

OBLICUA O INCLINADA: Toda recta que no es horizontal ni vertical.

Para comprender los conceptos anteriores se deben desarrollar las actividades del libro del arte 2. Páginas: 13,15,17,19,21,23.

Las líneas también se utilizan para representar las diferentes figuras geométricas. Vamos a conocer algunas de ellas.

FIGURAS GEOMÉTRICAS. Las líneas sirven para representar figuras geométricas.

EL CUADRADO: Figura geométrica de cuatro lados iguales. Para representar el cuadrado se utilizan cuatro líneas rectas.

EL CUADRADO Y EL COLOR AMARILLO: El rasgado del papel además de producir destrezas permite que el niño obtenga sentido de las formas y conocimiento del material, lo cual le permitirá trabajar con otros materiales. LIBRO DEL ARTE 2 PÁGINA 49.

EL TRIÁNGULO: Figura geométrica de tres lados. Para representarlo se utilizan tres líneas rectas.

EL TRIÁNGULO Y EL COLOR AZUL. La técnica del boleado, sirve para mejorar la psicomotricidad fina , se hace con los dedos pulgar e índice. LIBRO DEL ARTE 2. PÁGINA 51.

EL CÍRCULO: Un **círculo** es una **figura** plana formada por una CIRCUNFERENCIA y su interior. La línea curva que conforma el contorno de un **círculo** es una CIRCUNFERENCIA, que es una línea curva cerrada.

EL CÍRCULO Y EL COLOR ROJO: LIBRO DEL ARTE 2. PÁGINA 53.

EL RECTÁNGULO: Figura geométrica plana cuyos lados opuestos tienen la misma longitud. Se representa por líneas rectas. LIBRO DEL ARTE 2 PÁGINA 55.

EL ROMBO: Cuadrilátero paralelogramo cuyos cuatro lados son de igual longitud. LIBRO DEL ARTE 2. PÁGINA 57.

RECICLAR ES: Convertir una cosa vieja en otra nueva. Los residuos plásticos proceden del petróleo, por lo que no reciclar supone el agotamiento de un recurso no renovable y aumentan las emisiones de dióxido de carbono. Los plásticos tardan muchísimo tiempo en degradarse y su reciclaje es complicado. LIBRO DEL ARTE 2 PÁGINA 57.

ÓVALO: Figura plana, curvilínea, especialmente la que tiene la forma de la sección longitudinal de un huevo.

[13957c4d17-camscanner-05-19-2021-1738.pdf](#) (FIGURAS GEOMÉTRICAS)

EJERCICIOS:

Encuentro 1

En tu libro de artística realiza el ejercicio de la página 7 rellenando la imagen con puntos.

[d636116372-camscanner-05-19-2021-1808.pdf](#) (EL PUNTO)

Encuentro 2

Trabaja la página 9 de tu libro de artística. Une las líneas para completar las imágenes que allí aparecen y luego coloréalas..

[5456a0514b-camscanner-05-19-2021-1754.pdf](#) (UNIR LÍNEAS Y LUEGO COLOREAR)

Encuentro 3

Trabaja la página 11 de tu libro de artística. Rellena la mariposa con bolitas de diferentes colores de plastilina.(tener plastilina de diferentes colores a mano para la clase y los que no cuentan con el libro deben tener la fotocopia de la mariposa).

[5b314d333d-camscanner-05-19-2021-1810.pdf](#) (EL PUNTO - MARIPOSA)

[5485771360-pagina-11-mundo-del-arte-2.pdf](#)

ENCUENTRO 4

ACTIVIDADES DEL LIBRO DEL ARTE 2. PÁGINAS 13, 15

[f9b7ee41c1-camscanner-05-19-2021-1624.pdf](#)

[4b2c07def5-camscanner-05-19-2021-1643.pdf](#)

ENCUENTRO5

ACTIVIDADES DEL LIBRO DEL ARTE 2. PÁGINAS 17,19

[882a2a6b5b-camscanner-05-19-2021-1649.pdf](#)

[74a9f78636-camscanner-05-19-2021-1654.pdf](#)

ENCUENTRO6

ACTIVIDADES DEL LIBRO DEL ARTE 2. PÁGINAS 21,23

[0b7e3010f4-camscanner-05-19-2021-1658.pdf](#)

[6548bdf8d8-camscanner-05-19-2021-1706.pdf](#)

ENCUENTRO 7

ACTIVIDAD UNION DE LINEAS LIBRO DE ARTE 2. PAGINA 25

[9cbabfba04-camscanner-05-19-2021-1713.pdf](#)

ENCUENTRO 8

ACTIVIDAD LINEAS EN DIFERENTE DIRECCIÓN,FORMA Y COLOR LIBRO DEL ARTE 2 PAGINA 27

[cf584ade22-camscanner-05-19-2021-1716.pdf](#)

ENCUENTRO 9. El cuadrado. LIBRO DEL ARTE 2. PÁGINA 49.

[2db7db60d7-camscanner-05-19-2021-1821-2.pdf](#)

ENCUENTRO 10. El triángulo LIBRO DEL ARTE 2. Página 51

[1dd5d74bed-camscanner-05-19-2021-1825-1.pdf](#)

ENCUENTRO:11 El círculo . LIBRO del ARTE 2.Página 53

[85387ab48d-camscanner-05-19-2021-1834-1.pdf](#)

ENCUENTRO 12: El rectángulo. LIBROS del ARTE 2 página 55

[f44bdfd0ce-camscanner-05-19-2021-1839.pdf](#)

ENCUENTRO 13: El rombo. LIBRO DEL ARTE 2 PÁGINA 5

[ebffd9033a-camscanner-05-19-2021-1843.pdf](#)

Encuentro 14: Evaluación clases de línea. LIBRO DEL ARTE 2 PAGINA 27

[75168f5b74-pagina-27-mundo-del-arte-2.pdf](#)

EVALUACIÓN:

Se evalúa durante las clases el desarrollo de las actividades.

Subir las actividades a la plataforma de SYGESCOL.

LAS LÍNEAS.

DIFERENCIAR LÍNEAS RECTAS Y CURVAS: Las líneas horizontales expresan armonía, profundidad, paz y tranquilidad, mientras que las verticales limitan la profundidad, las líneas curvas dan una sensación de belleza y gracia brindando movimiento al dibujo. Con éste conocimiento en la página 29 del libro del arte dos realiza un dibujo utilizando las diferentes clases de líneas y luego colorea

3. El cuadrado, el triángulo y el rectángulo son figuras geométricas planas formadas por líneas rectas cerradas. El círculo y el óvalo son figuras planas formadas por líneas curvas cerradas. A estas figuras se les llama PLANAS porque parecieran que estuvieran acostadas sobre el papel. LIBRO DEL ARTE 2. PÁGINA 59

Identificar las diferentes figuras geométricas coloreando de color amarillo los cuadrados, color azul los rectángulos, color rojo los círculos, pegar escarcha roja sobre los rombos y escarcha azul sobre los triángulos.

[b8ba9af064-camscanner-05-19-2021-1847.pdf](#)

BIBLIOGRAFÍA:

Mundo del arte 2. Editorial Grow SAS.