



Para la realización del cine es necesaria la concurrencia de muchas otras capacidades a nivel técnico, creativo y financiero, como el montaje, la fotografía, la dirección, el guionismo, la operación de cámaras, el sonido, la producción, etc., para lo cual es necesario todo un equipo de trabajo. Asimismo, pasa por varias etapas: el desarrollo, la preproducción, el rodaje, la posproducción y la distribución. El cine **suele ser dividido en multitud de géneros**, según ciertas características y similitudes entre las películas (estilo, tema, intencionalidad, público, forma de producción), como cine de animación, comercial, policíaco, de acción, de ciencia ficción, romántico, documental, experimental, entre otros.

El cine inició, como tal, en el siglo XIX, cuando en 1895 los **hermanos Lumière** proyectaron en una función pública varias escenas de la vida cotidiana de su tiempo: la salida de los obreros de una fábrica, la demolición de un muro, la llegada de un tren, la partida de un barco.

Desde entonces, el cine ha evolucionado enormemente. De la primera etapa de cine mudo, pasamos al cine sonoro, y de allí llegamos al cine a color. Actualmente, se ha desarrollado, además, el cine digital y el cine 3D y 4D.



### **EJERCICIOS:**

- 1- Escoge un género: (animación, comercial, policíaco, de acción, de ciencia ficción, romántico, documental).
- 2- Escribe el nombre a tu película y seguidamente escribe en tres párrafos una corta historia de ella. Cada párrafo debe contener en primera parte, inicio, seguidamente nudo y desenlace al final.
- 3-Realiza un dibujo alusivo a tu película.
- 4-Comparte la historia de tu película con la clase.

### **EVALUACIÓN:**

- PUNTUALIDAD EN LAS VIDEOLLAMADAS MEET
- PARTICIPACION EN LAS VIDEOLLAMADAS.
- UTILIZACION DE MATERIALES ADECUADOS.
- ENTREGA PUNTUAL DE LOS TRABAJOS.

### **BIBLIOGRAFÍA:**