PROPÓSITO:

GUIA 03

Caracterizar el significado del concepto “dinero” y su evolución a lo largo de la historia.

MOTIVACIÓN:

EXPLICACIÓN:

CÓMO ERA EL COMERCIO CUANDO NO EXISTÍA EL DINERO

Hace unos doce mil años, luego del final de la primera glaciación, en los valles de los ríos Tigris y Éufrates, surgieron dos clases de sociedades: la de los agricultores y la de los pastores1.Los agricultores llevaban una vida sedentaria, y por eso habían escogido el mejor lugar posible para cultivar la tierra y sembrar los alimentos que les permitieran vivir. Los pastores eran nómadas y viajaban con sus rebaños, ya fueran de ovejas, caballos o reses, buscando los pastos que alimentaran a los animales, mientras aprovechaban su leche, su carne y sus pieles. Cada pueblo primitivo hacía su trabajo cómo mejor podía, pero la tierra no siempre producía lo necesario para la vida y había que conseguir de otra forma lo que faltaba. Así, por ejemplo, mientras un pueblo cultivaba papas, como los Incas, otros explotaban minas de sal, como los Muiscas. La papa era y es un alimento importantísimo, pero la sal era fundamental porque ayudaba a conservar los alimentos. ¿Qué hacían los pueblos que carecían de alguno de los dos productos? Pues intercambiar papas por sal.El intercambio, que para esta etapa ha sido llamado trueque, fue una de las primeras formas de comercio de la humanidad.

POR QUÉ Y CÓMO SE INVENTÓ EL DINERO

sistema de trueque se fue complicando a medida que hubo mayor intercambio

de artículos, y era difícil darle valor a cada uno de ellos para establecer qué cantidad de una cosa equivalía a tal cantidad de otra. El juego comercial se prestaba a problemas que derivaban en guerras y odios. Con el ánimo de solucionar estas dificultades, se fueron creando medidas de valor que pretendían garantizar un intercambio justo y equilibrado para las partes interesadas en hacer comercio. Cada sociedad definió sus propias medidas, pues los valores no han sido los mismos en todos los lugares ni en todos los tiempos. El oro no tardó en generalizarse para esa función, debido principalmente a su escasez asociados con la autoridad. De esta forma, los artículos adquirieron un valor expresado en función del oro. Por ejemplo, una gallina valía un gramo de oro, y una lanza costaba siete gramos de oro. Las operaciones comerciales se hicieron más fáciles de esta forma, pues si una persona quería adquirir una lanza no necesitaba conseguir siete gallinas, sino pagar siete gramos de oro.

EL VALOR DEL DINERO

Como el dinero se creó para representar un valor, es necesario entender cuál es ese valor y quién lo define. Para este fin utilizaremos un ejemplo clásico: las piezas de plata utilizadas en la antigua Babilonia.Estas piezas de plata tenían un valor fijo: cada una representaba un determinado peso medido en granos de trigo. Digamos que con una piezade plata se podía adquirir una tonelada de trigo. La plata en sí misma no tenía valor, pero representaba la cantidad de trigo que se podía comprar con ella. Y el trigo era el valor más importante, pues de él dependía la alimentación y la salud de todas las personas. Así, todos tenían en mente un valor fijo que podían medir y entender: si mi familia, compuesta por diez personas, necesita una tonelada de trigo para vivir durante un año, una pieza de plata vale mucho. Si alguien me pide una pieza de plata por un vestido, puedo entender que ese vestido es muy costoso, dado que su valor equivale a la alimentación de mi familia durante un año.

LA MONEDA: SÍMBOLO DEL DINERO

Así como el dinero es la representación de un valor, la moneda nació como una representación del dinero. Las operaciones comerciales eran tantas entre los individuos de una comunidad, y entre las sociedades vecinas y lejanas, que era difícil transportar dinero en forma de, por ejemplo, barras de plata, o sus equivalentes, y por tanto se hizo necesario simplificar aún más su representación para que fuera fácil de llevar y de guardar.

DE LA MONEDA AL PAPEL, Y DEL PAPEL AL PLÁSTICO

Las monedas le dieron un gran impulso al comercio, pues fueron rápidamente aceptadas por las personas. Eran fáciles de llevar y eran confiables. El hecho de que la mayoría fueran hechas con oro, plata, o son aleaciones de metales preciosos garantizaba su valor, pues el material con que estaban hechas tenía valor en sí mismo. Algunos gobernantes se aprovecharon de esta circunstancia para enriquecerse. Le mezclaban al oro o a la plata metales no tan valiosos y guardaban en sus arcas el oro que debía estar en las monedas. Además, algunos comerciantes inescrupulosos limaban las monedas de oro y de plata, y acumulaban el oro extraído para fabricar otras monedas. Las primeras monedas no tenían la forma redonda como las monedas que conocemos, por el contrario, tenían forma irregular, lo que facilitaba la práctica de limar las monedas.

EL DINERO ELECTRÓNICO

Con el tiempo, la tecnología se ha hecho cada vez más importante en todos los aspectos de la vida de las personas. El dinero no es la excepción, ya que tampoco ha escapado a los avances de la tecnología. Así como ocurrió con otros medios de pago, el uso de billetes y monedas ya no es eficiente para realizar todos los tipos de transacciones que se llevan a cabo en la economía. Cuando las transacciones implican grandes sumas de dinero, involucran altos costos de transporte, tiempo y de seguridad, lo que ha hecho necesario que se creen nuevas formas de pago que faciliten y simplifiquen dichas transacciones. Tarjetas débito, crédito y el uso del internet han permitido que el dinero fluya ahora a la misma velocidad que la información electrónica.

EJERCICIOS:

- 1.examinen un billete o una moneda de cualquier denominación.
- 2.Dibujen las dos caras (del billete o la moneda) en una hoja y señalen en ella los elementos representativos que nos hacen pensar que la especie monetaria tiene un respaldo oficial.
- 3.propongan un billete para su colegio. Piensen en el diseño teniendo en cuenta que el billete debe ser representativo de la comunidad educativa y que debe tener algunos elementos que “muestren” su respaldo. Discutan, ¿cuánto dinero creen que podría emitir su colegio?, ¿por qué?

4. hagan una lista de al menos siete personajes de la historia o cultura colombiana que han aparecido en los billetes de nuestro país y de al menos cinco que podrían aparecer **EVALUACIÓN:**

estudiante presentan la información como quieran fotos, video, cuadros. En forma creativa Uno de los integrantes de la empresa recopila la información y la envía. Al correo luceromartinezangel@hotmail.com Quienes asisten a clase y sustentan su nota puede llegar a 5.0

BIBLIOGRAFÍA:

Casa de la Moneda. Banco de la República: http://www.banrepcultural.org/museos-y-colecciones...

Museo numismático del Banco Central del Uruguay: http://www.bcu.gub.uy/Billetes y Monedas/Museo... Paginas/Presentacion_Museo.aspx Para ver monedas de la antigüedad: http://tesorillo.com/

Visita la sección de billetes y monedas en la página del Banco de la República (Colombia): http://www.banrep.gov.co/es/-billetes-y-monedas El desarrollo chino a través de sus monedas: http://taiwaninfo.nat.gov.tw/ct.asp?xItem=29372&Ct... =458&htx_TRCategory=&mp=4