

PROPÓSITO:

Apreciados estudiantes buen día:

A lo largo de la historia de la filosofía se ha dado una gran discusión teórica alrededor de los conceptos de ética y moral; estas discusiones, no han logrado aclarar en profundidad si estos dos conceptos pueden asumirse como sinónimos o si, por el contrario, cada uno de ellos describe una realidad teórica y práctica distinta. Por tal motivo, el propósito que nos proponemos en las siguientes clases es el siguiente:

Establecer una definición en torno a los conceptos de ética y moral, sus diferencias y los límites en los que cada uno de ellos actúa a nivel social y humano.

Para iniciar con esta discusión veremos los siguientes videos:

[Video 1. Introducción a la ética](#)

[Video 2. Introducción a la ética](#)

[Video 3. Introducción a la ética](#)

Sobre cada uno de ellos abriremos la discusión, tratando de aterrizar lo aprendido a nuestra realidad, es decir, realizando una reflexión social y personal sobre nuestro modo de ser en el mundo.

MOTIVACIÓN:

Continuaremos la discusión, intentando identificar y diferenciar la ética de otros tipos de pensamiento o de expresión, como la ciencia o el arte. Para profundizar en ellos veremos el siguiente video:

[Video 4. Introducción a la ética](#)

y reflexionaremos sobre el tema con el siguiente ejercicio de análisis:

<https://www.elpais.com.co/entretenimiento/cultura/...>

En el enlace anterior, vamos a observar una obra de arte de la maestra Debora Arango titulada "13 de junio o la salida de Laureano" Esta obra, nos va a permitir analizarla desde 3 puntos de vista: el científico, el estético o artístico y el ético.

EXPLICACIÓN:

Vamos a terminar el curso de Introducción a la ética con los dos últimos videos. En ellos van a encontrar una síntesis exhaustiva de los términos y las relaciones que se establecieron en cada uno de los momentos del curso y una conclusión, desde la ética, apropiada para los tiempos que corren: los fundamentalismos, las divisiones entre principios absolutos deben ser superados a través de un diálogo amplio, en el que los seres humanos podamos construir los puntos de encuentro necesarios, que nos permitan desarrollar cabalmente nuestra humanidad, nuestra capacidad creativa hacia senderos mas humanos y solidarios. Sin embargo, y pese a esto último, surgen algunos interrogantes necesarios ¿De qué manera conciliar con fundamentalismos, principios o ideologías cuya base es el terror, la injusticia, el crimen y la miseria? ¿Debemos aceptar su estatus como interlocutores válidos y negociar con ellos un nuevo comienzo? ¿Es posible llegar a acuerdos fundamentales sobre la humanidad y su porvenir con este tipo de pensamiento?

[VIDEO 5. Introducción a la ética](#)

[VIDEO 6. Introducción a la ética](#)

EJERCICIOS:

La siguiente actividad debe ser entregada a través de la plataforma de sygescol

ACTIVIDAD 2. INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA

EVALUACIÓN:

BIBLIOGRAFÍA: