

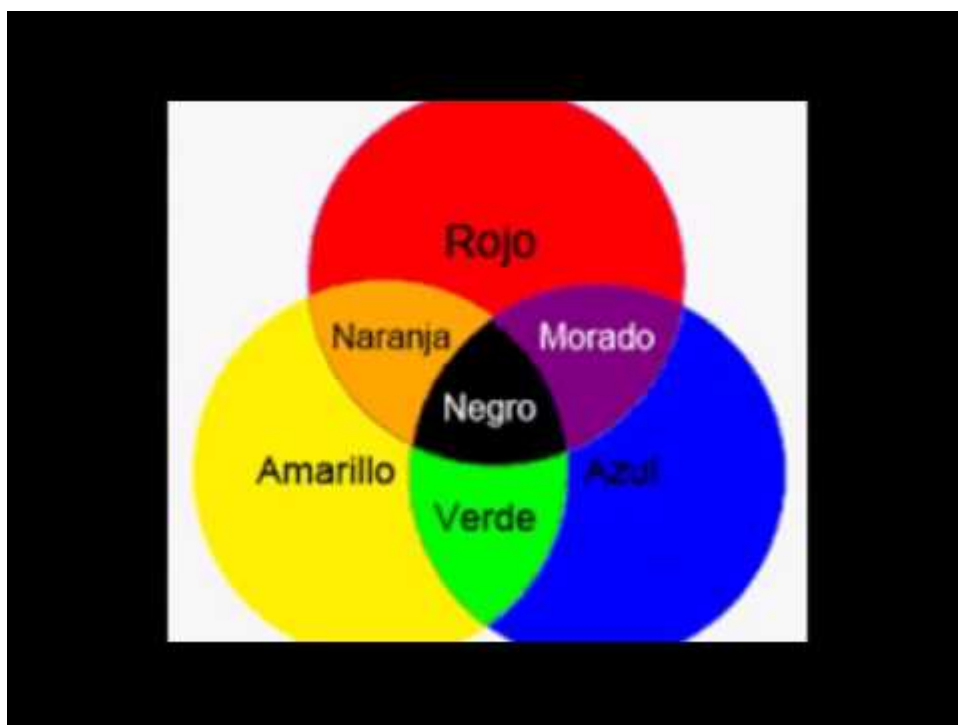
PROPÓSITO:

Clasificar las características tímbricas de los colores secundarios por medio del análisis de imágenes

MOTIVACIÓN:

EXPLICACIÓN:

Los **colores secundarios** son tonalidades perceptivas de color, que se obtienen mezclando las partes desiguales de los colores primarios, de 2 en 2. Los colores secundarios son un modelo idealizado, plenamente dependiente de la fuente que represente el color, de la naturaleza del material que lo genera y de las características subjetivas de la percepción visual y auditiva de cuyos autores



EJERCICIOS:

[cbf15d6273-actividad-artistica.pdf](#)

EVALUACIÓN:

¿Cuales son los colores secundario que más me gustan? y ¿Porqué?

BIBLIOGRAFÍA: