

PROPÓSITO:

¡Bienvenidos queridos estudiantes a su clase de artística!

En este nuevo modulo de Historia del Arte, el propósito de ésta clase es:

Construir investigaciones teóricas y prácticas sobre el arte, fundamentadas en postulados de arte contemporáneo latinoamericano.

Esto quiere decir que buscamos analizar a profundidad la función e impacto del arte, así como el proceso creativo - investigativo que hay que realizar para crear una obra.

MOTIVACIÓN:

Para entrar en sintonía con las temáticas del módulo les traigo el siguiente VIDEO:

ANDY WARHOL

<https://youtu.be/nWnYLp6yBO8>

Éste lo deben ver y lo analizaremos en clase.

EXPLICACIÓN:

Las explicaciones de clase serán dadas en clase por medio de la plataforma ZOOM, sin embargo, las grabaciones de las mismas y el material de apoyo los podrán encontrar en los siguientes links:

Link de inscripción: <https://classroom.google.com/c/MTI0MTk4NzgwNjgx?cj...>

Link de material y actividades: <https://classroom.google.com/u/1/w/MTI0MTk4NzgwNjg...>

EJERCICIOS:

Las actividades y los tiempos de entrega los pueden encontrar en el siguiente link:

<https://classroom.google.com/u/1/w/MTI0MTk4NzgwNjg...>

EVALUACIÓN:

La evaluación se realizará de manera oral y escrita por medio de una creación de texto crítico a cerca del arte contemporáneo, las instrucciones totales serán dadas en clase.

BIBLIOGRAFÍA: