

PROPÓSITO:

Que el estudiante identifique las características de la narrativa perteneciente a la tradición oral mediante la lectura de mitos y leyendas provenientes de diversas culturas.

MOTIVACIÓN:

https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_7/L/L_G07_U03_L03/video/AN_L_G07_U03_L03_01_01.mp4

Observa atentamente el video.

¿Cómo te pareció la historia contada por el abuelo?

¿Has oído una historia parecida?

Pídele a tus abuelos o a los adultos mayores que te rodean que te cuenten historias. Las compartiremos en clase.

EXPLICACIÓN:

Lee la siguiente información:

Los mitos son diferentes de la historia

Los relatos históricos narran hechos que han ocurrido realmente en el pasado y los protagonistas son hombres y mujeres.

Los mitos cuentan hechos fantásticos, de los que nadie ha sido testigo, están protagonizados por dioses y otros seres extraordinarios.



Comprender los mitos

En el mundo actual explicamos muchos acontecimientos gracias a la ciencia.



En las sociedades antiguas las cosas que ocurrían se atribuían a la voluntad de los dioses. Ellos decían si llovía, si había buenas cosechas o si un viaje acababa bien.

2



El mito

Los mitos son relatos pertenecientes al género literario que se divulgan en forma oral de una generación a otra. Cuenta cómo se crearon los cielos, de dónde provienen los vientos, cómo nacen los propios dioses, u otro tipo de situaciones relacionadas a la vida humana. Los mitos nos transportan a un tiempo sagrado distinto al nuestro. En ellos participan seres y hechos sobrenaturales como dioses, o seres extraordinarios que no son humanos.



Zeús Dios Griego

idad 1

Características narrativas de los mitos

- ① Los mitos tienen como función principal repetir un modelo ejemplar de las actividades significativas del ser humano.
- ② Su estilo literario está orientado por aspectos religiosos y sagrados donde el hombre aparece hecho a semejanza como un dios.
- ③ Tratan sobre los orígenes del universo, de la vida o de las cosas.
- ④ Sus personajes son seres sobrenaturales, monstruos, héroes, dioses o semidioses.
- ⑤ Los espacios en donde se desarrollan las historias de los mitos son la tierra y la naturaleza como lugares sagrados.
- ⑥ El tiempo en que se presentan los hechos corresponden a momentos históricos de los orígenes del mundo y de las cosas.

LA LEYENDA

Una leyenda es una narración de hechos naturales o sobrenaturales, que se transmite de generación en generación en forma oral o escrita. En las leyendas que presentan elementos sobrenaturales, como milagros, presencia de criaturas extrañas o ultratumba, etc., estos hechos se presentan como reales, pues forman parte de la visión del mundo propia de la comunidad en la que se origina la leyenda.

Contrariamente al mito, que se ocupa de dioses, la leyenda se ocupa de hombres que representan arquetipos (tipos humanos característicos), como el del héroe o el anciano sabio.

Características narrativas de la leyenda

- Se ubica en un tiempo y lugar específico que conocido por los miembros de una comunidad, lo que aporta al relato cierta verosimilitud.
- Permite conocer las costumbres, creencias, sentimientos, ideales, actitudes y maneras de entender la vida de una sociedad.
- Su estilo literario corresponde al de una narración ficticia casi siempre de forma oral.
- Se transmite habitualmente de generación en generación.
- Contienen casi siempre hechos de carácter histórico de un lugar, ampliado en mayor o menor medida con episodios imaginativos.

EJERCICIOS:

Desarrolla los siguientes ejercicios con base en la información dada en la explicación.

[8eb1b6f642-ejercicios-mito-y-leyenda.pdf](#)

EVALUACIÓN:

BIBLIOGRAFÍA:

Aula sin Fronteras. Colombiaaprende. <https://asf.gitei.edu.co/grado-8/lenguaje>

García Domínguez, Ramón. Por Todos los Dioses. Edit. Norma. 1985.