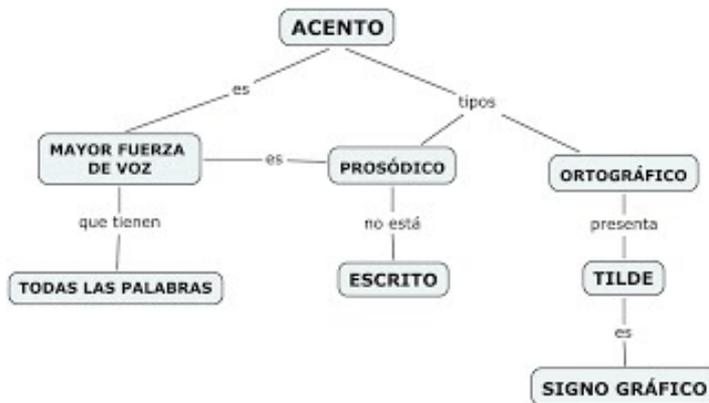


PROPÓSITO:

Establecer diferencias entre las palabras de acuerdo a su acentuación

MOTIVACIÓN:**EXPLICACIÓN:****SÍLABA TÓNICA Y ÁTONA**

Dentro de una palabra, la sílaba sobre la que recae el acento fónico o prosódico es la sílaba **tónica**; la sílaba o sílabas pronunciadas con menor intensidad son las **átonas**. El acento prosódico puede tener valor distintivo según la sílaba sobre la que recae. Por ejemplo: hábito / habito / habitó.

LA TILDE

Para señalar la sílaba tónica de una palabra, el español emplea en ciertos casos el acento gráfico, llamado también **tilde (´)**, signo colocado sobre la vocal de la sílaba tónica de la palabra según reglas bien establecidas.

CLASIFICACIÓN DE LAS PALABRAS SEGÚN SU ACENTO:

AGUDAS	LLANAS	ESDRÚJULAS
Sílaba tónica en <u>último</u> lugar: ca-ra- col	Sílaba tónica en <u>penúltimo</u> lugar: ven- ta -na	Sílaba tónica en antepenúltimo lugar: bo- lí -gra-fo
Llevan tilde cuando terminan en vocal, n, s: colibrí, sartén, compás...	Llevan tilde cuando no terminan en vocal, n, s: cáliz, árbol, túnel...	Llevan tilde siempre: sábado, médico, pájaro...

1. Agudas: Son aquellas donde el acento o la mayor intensidad recae sobre la última sílaba. Se les coloca tilde cuando terminan en **vocal** o en las consonantes **N** ó **S**. Ejemplos: corazón, realidad, televisión. **Se exceptúan:**

- Cuando la palabra aguda termina en **s** precedida por otra consonante, no lleva acento gráfico. Ejemplos: robots, tictacs.
- Las palabras agudas terminadas en "y" no llevan tilde. Ejemplos: virrey, convoy.

2. Graves: Llevan el acento en la penúltima sílaba. Se les marca tilde a las que **NO** terminan en vocal o en las consonantes N ó S. Ejemplos: ágil, débil, álbum, cáncer. Las palabras graves terminadas en **y** deben llevar tilde. Ejemplos: póney, yóquey.

Se exceptúan las palabras que finalizan en **consonante más S**. Ejemplos: bíceps, fórceps, cómics.

3. Esdrújulas: Llevan el acento en la antepenúltima sílaba. Todas llevan tilde. Ejemplo: cúrcuma, último

4. Sobreesdrújulas: Llevan el acento en la sílaba anterior a la antepenúltima sílaba. Todas llevan tilde. Ejemplo: déjaselo, guárdamelo.

LA TILDE DIACRÍTICA



Es la que se usa para diferenciar palabras que se escriben y leen igual pero pertenecen a categorías gramaticales diferentes.

1. Tilde diacrítica en monosílabos: Los monosílabos, es decir, las palabras que tienen una sílaba, por regla general no llevan tilde. Ejemplo: fe, pie, sol, can, gran, vil, gris, da, ves, fui, ruin, bien, mal, no, un. Pero para distinguir monosílabos de categorías gramaticales diferentes se usa la tilde diacrítica

Uso

el: artículo masculino.
él: pronombre personal.
tu: posesivo.
tú: pronombre personal.
mi: posesivo.
mi: nota musical
mí: pronombre personal.
te: pronombre personal.
té: sustantivo.
si: conjunción.
si: sustantivo con significado de nota musical
sí: adverbio de afirmación.
sí: pronombre personal

Ejemplo

El conductor paró el automóvil.
 Me lo dijo él.
 Dónde has puesto tu abrigo.
 Tú siempre dices la verdad.
 Te invito a mi casa.
 Intentemos un mi natural en todos los instrumentos
 ¿Tienes algo para mí?
 Te he comprado un coche.
 Toma una taza de té.
 Si llueve no saldremos.
 Vamos a dar un si bemol en los instrumentos de cuerda.
 Sí acabé el trabajo (*afirmación*).
 Sólo habla de sí mismo (*pronombre personal*)

mas: conjunción adversativa.	Quiso convencerlo, mas fue imposible.
más: adverbio.	Habla más alto.
de: preposición.	Un vestido de seda.
dé: forma del verbo dar.	Espero que el sueldo le dé para un buen regalo.
se: pronombre personal.	Se comió toda la fruta.
sé: forma de los verbos ser y saber.	Sé benévolo con ellos. Yo no sé nada.

2. Tilde diacrítica en palabras graves: las siguientes palabras llevan tilde diacrítica cuando tienen función interrogativa o exclamativa

Dónde: Dime, ¿dónde has puesto la caja?

Adónde: Se lo llevaron y nadie sabe adónde

Cómo: ¿Cómo haces la tortilla?

Quién: ¡Quién te cree!

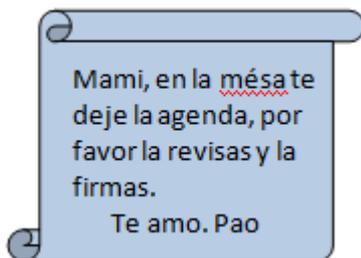
Cuánto: No te imaginas ¡cuánto te quiero!

Cuándo: ¿Cuándo vendrás a casa?

EJERCICIOS:

Realiza en el cuaderno los siguientes ejercicios, luego les tomas fotos, lo pasas a PDF y lo subes a la plataforma SINAPSIS.

1. Lee el mensaje que le dejó Paola a su mamá, ¿Qué errores encuentras? Señálalos y corrígelos.



2. En las siguientes palabras, identifica y circula con color rojo la sílaba donde va el acento fonético. Marca la tilde donde sea necesaria.

Robot Dictamen Paris martes
Asesor Mármol cantante telefono
album Mágico volumen musica
catedral caja pared extravagante
forceps ambulatorio Oropel regimen

3. Subraya la sílaba tónica en las siguientes oraciones

- Te tengo dicho que no vuelvas tú solo a estas horas.
- El es un gran chico; él sabe lo que hace; él es mi amigo.
- Dice que andes lo que andes, no te andes por los Andes.
- Nuestro líder avanzaba con decisión, aunque no supiera adónde iba.
- Haz bien los ejercicios de palabras tónicas y palabras átonas.

4. Clasifique las palabras anteponiendo A si son agudas, G si son graves, E si son esdrújulas y M si son

monosílabas.

___vocal ___ responder ___ pie ___ ruido ___ estridente

___cerdo ___ próximo ___ evaluación ___ indolente ___ pituitaria

___rapidez ___ volar ___ mágico ___ té ___ Dios

___mamífero ___ pedagogo ___ cárcel ___ plástica ___ cerca

___acércate ___ astuto ___ parsimonia ___ claudicar ___ exasperante

EVALUACIÓN:

En la siguiente sopa de letras, encuentra las siguientes 13 palabras y clasifícalas de acuerdo a su acento:

Brújula, isla, océano, sol, mástil, banco, libertad, Bélico, vigía, órdenes, cañón, navío, navegar



BIBLIOGRAFÍA:

Vamos a aprender Lenguaje 7 del Men.

YouTube.