

PROPÓSITO:

Que el estudiante reconozca a través de la comprensión lectora diferentes posibilidades para establecer semejanzas y diferencias entre diversos textos reconociendo características específicas del género lírico.

MOTIVACIÓN:

Observar el siguiente vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=h2NX7TE5gg8>

EXPLICACIÓN:

A través de las siguientes diapositivas se explican los principales aspectos del género narrativo

[56b3fffc3a-elementos-de-la-narracion.pptx](#) Diapositivas

Características del género narrativo

1. Es una narración en prosa.
2. Lo que se narra puede ser real o ficticio.
3. Consta de un narrador que cuenta la historia y de personajes que la protagonizan.
4. Existen personajes principales y secundarios.
5. Esos personajes están ubicados en un espacio y un tiempo determinados.
6. Dentro del género narrativo hay distintas clases de narraciones; las más usuales son el cuento, la novela, la crónica, la fábula, el mito y la leyenda.

EJERCICIOS:

Desarrollo de la guía N. 2 y de la guía N. 3 [0be3516026-guia-n-2-la-narracion.docx](#)

Lenguaje

Manejo de la lengua

Nombre: Fecha: Curso:

Uso de la raya en los diálogos

Observa, lee el siguiente ejemplo y

marca con color las rayas o guiones largos.

—Hola Esteban.

—Hola Diego, ¿qué tal?

—¿Qué tal? Fatal. ¿No sabes lo que me pasó el otro día?

—No, ni idea. ¿Qué?

Ahora, coloca tú las rayas o guiones largos en los siguientes diálogos, donde corresponda:

Ana y Emilia me dijeron:

Mañana iremos de excursión en bicicleta. Yo le respondí:

A mí me gustaría ir también. ¿Puedo?

El doctor le dijo:

Debe dejar el tabaco. El paciente respondió:

No sé si seré capaz, fumo desde hace treinta años. Sí, por eso tiene los pulmones tan dañados.

Mi amigo me preguntó:

¿Por qué no vienes conmigo a dar una vuelta en bicicleta? Yo le contesté:

Voy en unos minutos más, cuando termine mis tareas.

EVALUACIÓN:

[2328241c42-guia-n-4-dialogo-en-la-narracion.docx](#) Guia 4 Lucila la despistada

BIBLIOGRAFÍA: