

PROPÓSITO:

DIFERENCIAR LOS DISTINTOS GÉNEROS LITERARIOS, SUS CARACTERÍSTICAS Y LA TRANSMISIÓN DE ÉSTOS DE GENERACIÓN EN GENEACIÓN.

MOTIVACIÓN:

¿Has leído alguna vez un texto literario? ¿Cuál?

EXPLICACIÓN:

Los géneros literarios son los distintos grupos o categorías en que podemos clasificar las obras literarias atendiendo a su contenido y estructura. Así:

CLASIFICACION DE LOS GENEROS LITERARIOS**NARRATIVO**

Se caracteriza porque relatan historias, acontecimientos reales o imaginarios de forma oral o escrita.

Se organiza estructuralmente por: un inicio, un desarrollo o nudo y un desenlace o final.

Ejemplo:

- -Cuento.
- -Novelas.
- -Fábulas.
- -Mitos.
- -Leyendas.
- -Descripciones.
- -Biografías.
- -Entre otras.

LÍRICO

Se caracteriza porque el autor expresa sus sentimientos y emociones al contemplar el mundo por el que está inmerso.

Generalmente son escritos en versos, estrofas y caracterizados por su rima, ritmo y musicalidad.

Ejemplo:

- -Poemas.
- -Canciones.
- -Coplas.
- -Himnos.
- -Trovas.
- -Rondas.
- -Trabalenguas.

DRAMÁTICO

Son obras destinadas a ser representadas en un escenario ante un público; donde los personajes establecen un diálogo de un episodio.

Ejemplo:

- -Guion teatral.
- -Tragedias.
- -Comedias.
- -Tragicomedia.
- -Dramas.

tarea

Narra y escribe de manera breve un acontecimiento que halla sido importante para su vida. No olvide realizar descripciones e incluir el tiempo y el lugar o lugares donde ocurren los hechos, así como también los personajes involucrados.

Actividad en clase

Elabora ordenadamente el siguiente mapa conceptual; sobre la estructura y elementos del género narrativo.



EJERCICIOS:

Texto I

Leer el siguiente texto, luego escriba las preguntas que hay al final y contestarlas.

Perdió todo interés en la fiesta y se retiró a un lugar apartado del jardín; allí estaba cuando vio pasar volando una bandada de cisnes blancos. Al contemplar esas aves magníficas, tuvo deseos de armar una partida de caza con algunos de sus amigos.

Rato después, el grupo, armado con ballestas, se puso en marcha a la luz de la luna. Sigfrido se alejó de los compañeros y fue hasta la orilla del lago cercano al castillo. Luego de una corta espera, aparecieron los cisnes deslizándose majestuosamente por las aguas.

Los tenía al alcance de su ballesta y estaba haciendo puntería cuando una de las aves, la que superaba a todas en elegancia y hermosura, dejó la centelleante superficie del lago y fue hacia él.

Sigfrido bajó el arma, admirado y confundido. Porque, en vez de un cisne, creía tener delante a la mujer soñada. Triste y dulcemente, quien parecía reinar sobre las otras aves, le habló de sus desdichas. Dijo llamarse Dania y ser princesa.

Tiempo atrás, cuando todo le auguraba el más feliz de los destinos, había entrado en su vida un mago, genio del mal que mediante un sortilegio logró convertirla en cisne, como había hecho con otras muchachas.

Desde entonces, mantenía a todas ellas bajo su poder, condenadas a vivir en un mundo aparte, sin el menor contacto con los seres humanos.

Sigfrido, fascinado por lo que oía, quiso saber si había forma de romper el encantamiento. Se enteró entonces de que la liberación de las doncellas-cisne ocurriría cuando a Dania alguien la amara como a la vida misma y luchara por ella hasta con la muerte.

ACTIVIDAD

De acuerdo al texto anterior, resolver en el cuaderno los siguientes enunciados:

- Espacio en el que se dan los hechos:
- Menciona a los protagonistas de la historia.
- Redacta el momento de mayor interés (nudo).
- ¿Cómo termina la historia? (Desenlace).
- ¿Es un hecho real o imaginario?

- ¿Cuál sería el título más adecuado para el texto?
- ¿Qué significado tiene el término sortilegio en el texto anterior?
- El texto anterior leído es: ¿Lírico, narrativo o dramático?. Justifique su respuesta.
- Elabora un dibujo alusivo al texto leído.

EVALUACIÓN:

EVALUACION.

NOMBRE: _____ GRADO: _____

PONGAMOS A PRUEBA LO APRENDIDO: Lea detenidamente, luego encierra en un círculo la letra de la respuesta correcta.

1. Las obras literarias se clasifican de acuerdo a sus contenidos en distintos grupos o categorías que se conoce como: A. Relatos.

B. cuentos y poesías.

C. Géneros literarios.

D. Épica y dramática.

2. Si la obra está escrita en actos y se representa en un escenario, estamos hablando de:

A. Cuentos.

B. Teatro.

C. Fábulas.

D. Lírica.

3. El género narrativo se caracteriza porque:

A. Expresa sentimientos y emociones.

B. Relatan hechos reales o ficticios.

C. Describen una situación.

D. Establecen un dialogo.

4. El género literario se clasifica en:

A. Poesía y copla.

B. Fabula y novelas.

C. Narrativo y lirico.

D. Lirico, narrativo y dramático.

5. Toda narración tiene una estructura que es:

A. Inicio, comienzo y cierre.

B. Inicio, desarrollo y final.

C. Inicio, nudo desarrollo.

6. El género dramático puede tener como ejemplo:

A. Dramas y cuentos.

- B. Teatro y leyendas.
 - C. Comedias y tragedias.
 - D. Comedias y fábulas.
7. Género literario que expresa sentimientos del autor:
- A. Lírico.
 - B. Dramático.
 - C. Narrativo.
8. Es primordial tener en cuenta los siguientes elementos en toda narración:
- A. Personajes, tema, narrador y tiempo.
 - B. Tema, personajes, tiempo, narrador y espacio.
 - C. Personajes, tiempo y tema.
9. La narración puede encontrarse en:
- A. Cuentos, versos y rimas.
 - B. Mitos, leyendas y rimas.
 - C. Fábulas, cuentos mitos y leyendas.
10. En general los textos líricos se facilitan para ser contados, porque:
- A. Tienen musicalidad, ritmo y belleza.
 - B. Están formados por estrofas y versos.
 - C. Están formados por notas musicales.
11. La secuencia de hechos o acontecimientos en una narración recibe el nombre de:
- A. Argumento.
 - B. Descripción.
 - C. Poema.

BIBLIOGRAFÍA:

video