

PROPÓSITO:

Relaciona diferentes tipos de textos literarios y moviliza saberes previos para ampliar información, referentes y contenidos ideológicos.

MOTIVACIÓN:

Apreciado estudiante: Escucha las dos canciones de Choc Quib Town

PESCADO ENVENENAO https://www.youtube.com/watch?v=KNfxjZT_hnc

Y ORO https://www.youtube.com/watch?v=IQZZ_gp8dos

¿Sobre qué problemáticas específicas hablan estas canciones?

¿Consideras las letras de estas canciones literarios? ¿Por qué?

Ten tus apreciaciones listas para un conversatorio en clase virtual sincrónica.

EXPLICACIÓN:

La literatura, a través de la historia, ha contado situaciones que le han sucedido a una comunidad, a un territorio, a un personaje en particular. Los escritores y poetas se valen de vivencias que ellos han vivido u otros han tenido que padecer en diferentes lugares y contextos. Son contadas a través de poemas, canciones, novelas. Un solo suceso puede ser contado en varios géneros literarios: En una canción, en un poema, en una elegía, en un cuento, una novela o quizá llevarla al escenario en una obra de teatro cómica o dramática. A través de la literatura se recoge información de hechos sucedidos en la historia. Aquí vamos a leer sobre comunidades y su cultura, que es su hacer cotidiano. En este sentido, Vamos a analizar la situación problemática de un territorio a través de una canción, un poema y un cuento.

EJERCICIOS:

- 1. Análisis del poema Al Cauce del río Atrato de la poeta chocoana Laura Victoria Valencia en contraste con las canciones escuchadas y analizadas en la primera parte de este tema.

Resuelva el siguiente ejercicio:

[Literatura como fuente de información](#)

EVALUACIÓN:

La docente informará el día y la hora de entrega del taller para que lo ingresen a la plataforma Sygescol

BIBLIOGRAFÍA:

Recursos bibliográficos

<https://asf.gitei.edu.co/grado-9/lenguaje/bimestre...>

<https://contenidos.colombiaaprende.edu.co/aulas-si...>

<http://etnoliteratura.udenar.edu.co/wp-content/uploads/2015/09/LITERATURA-Y-REGION.pdf>