

PROPÓSITO:

GUÍA.4-Reconocer los conceptos y características de los diversos tipos de textos

MOTIVACIÓN:

CUENTA QUE TE CUENTO...



¿QUÉ HISTORIA PODRIAS CONTAR A PARTIR DE ESTA IMAGEN?

EXPLICACIÓN:

TEXTO NARRATIVO:

El texto narrativo relata acontecimientos de diversos personajes, reales o imaginarios, desarrollados en un lugar y a lo largo de un tiempo. Posee unas características que es importante conocer:

Todo texto narrativo costa de un **espacio**, que es el lugar donde se producen los diversos acontecimientos de la historia.

También encontramos otro elemento, el **tiempo**. Puede ser interno si la historia transcurre en días o meses mientras duran los acontecimientos, o externo si es otra época diferente de la narración.

Igualmente encontramos **elementos internos**, referidos al narrador, al tiempo o el espacio, y **elementos externos**, que son los capítulos o actos que conforman la obra.

El texto narrativo se presenta en forma de **cuento**, más bien breve y con moraleja, de **novela**, más compleja y extensa, o de **crónica**, donde se relatan hechos reales.

El texto narrativo proviene de la tradición oral de contar historias.

El objetivo suele ser meramente **informativo**, pero a veces busca **entretener** contando ciertos hechos.

El estilo de estos textos los marca el propio escritor. Puede usar lenguaje culto, vulgar, poesía, etc.

A los acontecimientos más importantes de la narración se los llama **núcleos**. Los menos importantes reciben el nombre de acción secundaria o menor.

Los personajes protagonistas y secundarios suelen ser personas, cosas o animales.

Estos textos tocan muchos géneros, desde el drama hasta la comedia, la ciencia ficción, la fantasía, el terror, etc.

Ejemplo:

En el año 1500 a. C., el joven faraón Amosis logró expulsar a los hicsos de Egipto.

A partir de ese momento empezó un período de paz y prosperidad que culminó con el apogeo o esplendor del país. A Amosis lo sucedieron Tutmosis III, Ramsés II y Amenofis IV, llamado también Akhenatón.

¿CUÁLES SON LOS TIPOS DE TEXTO NARRATIVO?

Estos son algunos tipos de textos narrativos:

Cuento: narración breve, con pocos personajes y desenlace rápido.

Leyenda: narraciones que mezclan hechos reales y sobrenaturales.

Mito: historia de corte fantástico que explica el origen de un lugar o un suceso.

Novela: narración real o ficticia, mucho más extensa y compleja que un cuento.

Poesía épica: narración de hechos legendarios reales o ficticios.

Crónica: texto que sigue un orden temporal de los hechos para contar una historia.

Noticia: género periodístico que narra brevemente un suceso actual.

Reportaje: investigación periodística extensa sobre una persona o hecho.

Biografía: narración sobre la vida de una persona y sus momentos más resaltantes.

El texto narrativo es también un recurso que utilizamos en nuestro día a día. Cuando enviamos un mensaje de texto en el que contamos una situación o cuando escribimos en un chat, o un post en redes sociales contando nuestras experiencias sobre una situación específica (un viaje, un encuentro, una salida, etc.) estamos redactando un texto narrativo.

2. ESTRUCTURA

Cada autor tiene un estilo particular en su narración. No obstante, hay reglas generales que se cumplen en la mayoría de los textos, como la estructura:

-**Introducción:** aquí se plantea la situación inicial.

-**Nudo:** En esta etapa aparece el conflicto. Este problema será el tema principal del texto e intentará ser resuelto.

-**Desenlace:** finalmente, el conflicto encuentra solución.

3. Funciones del narrador: -Narrador omnisciente: narra en tercera persona, conoce todos los hechos, los personajes, cuenta los hechos como si estuviera desde una panorámica global, que ve todo. -Narrador protagonista: es el narrador que participa en la historia y cuenta sus propias experiencias, cuenta lo que le interesa. -Narrador testigo: se ubica en un punto de vista en el que solo se entera parcialmente de los hechos, ya sea porque los vio o se los contaron.

TEXTO ARGUMENTATIVO:

El texto argumentativo es aquel que intenta convencer, modificar o, en ocasiones, reforzar la opinión del receptor (destinatario del texto) mediante razones que sean aceptables, fuertes y capaces de resistir las razones en contra (contraargumentos).

Se trata del tipo de textos en los que se presentan las razones a favor o en contra de determinada "posición" o "tesis", con el fin de convencer al interlocutor. Se trata de manera fundamental, aunque no exclusivamente, de juicios de valor, apreciaciones positivas o negativas acerca de lo expuesto (Bueno, malo, feo, bello); válido/ no válido, adecuado/no adecuado. El discurso argumentativo es propio del **ensayo y de la crítica** en general. Ejemplos típicos son: **el discurso político** o **el artículo de opinión**. Con los textos argumentativos puedes dar tu punto de vista frente a "algo", ya sea tu posición positiva o negativa. Tiene una estructura que se apoya en:

a-TESIS: Es la idea o ideas que se pretenden defender o rebatir.

Una buena tesis debe ceñirse al tema, es decir, tener un alcance limitado (un tema muy amplio es difícil de desarrollar).

Se debe formular de forma afirmativa, evitando palabras cliché, metáforas, etc.

b-ARGUMENTOS: Son las razones que apoyan la tesis. Es importante elegir bien los argumentos, pues un argumento mal formulado invalida la tesis. Debemos ubicarlos por orden de importancia y no olvidar poner ejemplos adecuados. Es importante, también, no olvidar los contraargumentos que se puedan oponer a nuestro razonamiento.

c-CONCLUSIÓN: Es la parte final en la que recordamos de forma resumida y ordenada los puntos más importantes de nuestra argumentación. Se trata de que el receptor no los olvide y así consigamos convencerlo.

EJEMPLO:

TESIS: Fumar perjudica seriamente la salud

ARGUMENTOS: según estudios realizados por especialistas de todo el mundo, el tabaco produce cáncer en un porcentaje elevado de la población. Está comprobado quienes fuman tienen menos capacidad pulmonar, lo que disminuye su calidad de vida.

CONCLUSIÓN: Atendiendo a los razonamientos expuestos, podemos

reafirmarnos en la teoría de que el cigarrillo es muy nocivo para el

organismo humano y que debemos ser conscientes de esto.

EJERCICIOS:

ACTIVIDADES DE TRANSFERENCIA

1.Escribe un texto narrativo corto, en el cual cuentes una historia fantástica sobre lo que sucede en un planeta recién descubierto, inventa personajes en esta narración, situaciones y un modo de vida muy diferente al de nosotros en el planeta tierra.

2.Elabora un carta dirigida al Ministerio de salud donde solicites con argumentos sólidos y bien fundamentados, la agilización en el proceso de aplicación de la Vacuna contra el Covid-19, para tu comuna.

EVALUACIÓN:

-Se revisarán las actividades implementadas con mucha precisión, observando la forma como sustentan cada actividad.

BIBLIOGRAFÍA:

santillana