

**PROPÓSITO:**

emplea las letras correctas en el siguiente cuento

**MOTIVACIÓN:**

Trabajar la imaginación y la creatividad como la correcta expresión del lenguaje.

**EXPLICACIÓN:**

Completa el cuento, ten cuidado de colocar b o d.

**EJERCICIOS:**

Coloca b o d donde corresponda

El niño y los clavos

Ha\_ía un niño que tenía muy mal carácter. Un \_ía, su pa\_re le \_io una \_olsa con clavos y le \_ijo que cada vez que per\_iera la calma, clavase un clavo en la cerca del patio de la casa. El primer \_ía, el niño clavó 37 clavos. Al \_ía siguiente, menos, y así el resto de los \_ías. Él pequeño se i\_a\_ando cuenta que era más fácil controlar su genio y su mal carácter que tener que clavar los clavos en la cerca. Finalmente llegó el \_ía en que el niño no per\_ió la calma ni una sola vez y fue alegre a contárselo a su padre. ¡Ha\_ía conseguido, finalmente, controlar su mal temperamento! Su pa\_re, muy contento y satisfecho, le sugirió entonces que por cada día que controlase su carácter, sacase un clavo de la cerca. Los días pasaron y cuando el niño terminó de sacar todos los clavos fue a decírselo a su padre.

Entonces el padre llevó a su hijo de la mano hasta la cerca y le dijo:

- “Has trabajado \_uro para clavar y quitar los clavos de esta cerca, pero fíjate en todos los agujeros que que\_aron. Jamás será la misma. Lo que quiero \_ecir es que cuando \_ices o haces cosas con mal genio, enfa\_o y mal carácter dejas una cicatriz, como estos agujeros en la cerca. Ya no importa que pidas per\_ón. La herida siempre estará allí. Y una herida física es igual que una herida ver\_al. Los amigos, así como los padres y toda la familia, son ver\_aderas joyas a quienes hay que valorar. Ellos te sonríen y te animan a mejorar. Te escuchan, comparten una palabra de aliento y siempre tienen su corazón abierto para recibirte”.

Las pala\_ras de su pa\_re, así como la experiencia vivida con los clavos, hicieron con que el niño reflexionase sobre las consecuencias de su carácter. Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.

**EVALUACIÓN:**

1. En los espacios en blanco coloca b o d según corresponda.
2. pasa el cuento a tu cuaderno.
3. elaboras un dibujo relacionada al cuento

**BIBLIOGRAFÍA:**