

## PROPÓSITO:

GUIA 1

CONOCER LA HISTORIA DEL AJEDREZ, ORIGEN, PRINCIPIOS

IDENTIFICAR LAS PARTES DEL JUEGO DEL AJEDREZ

## MOTIVACIÓN:

APRENDER SOBRE LA HISTORIA DEL JUEGO DEL AJEDREZ

RECONOCER SUS ORIGENES Y PRINCIPIOS

IDENTIFICA LOS DISTINTOS ELEMENTOS DEL AJEDREZ

## EXPLICACIÓN:

# Origen del ajedrez

La principal leyenda sobre el **origen del ajedrez** habla de un rey de la India llamado **Belkib**.

Buscando acabar con su aburrimiento, ofreció una recompensa a cambio de alguna distracción. Se dice que fue el **sabio Sissa** quien le propuso el ajedrez, un juego que comprendía una pequeña guerra sobre un tablero de madera.



El rey, entusiasmado, le ofreció lo que quisiera como recompensa. A cambio Sissa le pidió un grano de trigo sobre el primer recuadro del **tablero de ajedrez**. Luego, dos sobre el segundo y así sucesivamente, doblando cada vez la cantidad.

Al rey le pareció una cantidad modesta y accedió, pero cuando empezaron los cálculos se descubrió que en la última casilla habría que depositar más de nueve billones de granos de trigo.

Otra **leyenda del ajedrez** dice que fueron los griegos quienes inventaron el ajedrez, para distraerse durante el largo asedio de Troya más allá del año 1000 a C.



Lo cierto es que la única referencia fiable del **origen del ajedrez** se encuentra en el **noroeste de la India**, a partir de un juego llamado *chaturanga*, mencionado en algunos escritos en el siglo V.

## Quién inventó el ajedrez

**El inventor del ajedrez es el sabio Sissa, en la India, durante el siglo VI.** Es difícil saber con exactitud qué persona inventó el ajedrez, pero se tiene como más aceptada esta teoría:

En la India del siglo VI el filósofo y brahmán Sissa, hijo de Dagir, inventó para recreo y entretenimiento de su señor (el rey Belkib) un juego que llamó *chaturanga* o «juego de las cuatro partes».



Era un **juego de estrategia** o de guerra que daba ideas al respecto de cómo disponer, distribuir y mover las alas de ejército en batalla, y **cuyas piezas originales** eran el rey, un ministro, caballos, carros y peones o infantes.

No se movían como hoy: el carro se correspondía con las torres actuales y se movían en línea recta, ya que los carros realmente carecían de ángulo de giro. A diferencia de hoy, el rey podía saltar hasta tres espacios y podía ser capturado.

De **la India** pasó a **China**. Los **persas** lo llamaron *Shatranj*: de la palabra *sha* = rey, de donde se dijo *sha-mat* = **jaque mate**: el rey está muerto.

En Persia conocieron este juego los árabes, que lo introdujeron en España hacia el año 1000.

Seguramente, **la primera ciudad occidental en jugar al ajedrez** fue Córdoba. Pero hubo algunas diferencias en las fichas o piezas que puedes ver más abajo.

### EJERCICIOS:

9c5b5d82a6-historia-del-ajedrez.docx

1 REALICE UN RESUMEN DE LA LECTURA

2. ¿POR QUE SE CONSIDERA EL AJEDREZ UN JUEGO DE ESTRATEGIA?

3. QUIEN INVENTO EL AJEDREZ

### EVALUACIÓN:

El estudiante deberá realizar las actividad y enviar las evidencias al docente por medio de imágenes o videos

Se deberán realizar todas las actividades y entregarlas puntualmente

### BIBLIOGRAFÍA:

- Aguilera López, Ricardo: *Tratado elemental de ajedrez*. Madrid: Aguilera (Centro de Ajedrez Internacional), 2002. ISBN 84-7005-093-1. (solamente para principiantes).
- Aguilera López, Ricardo: *Ajedrez hipermoderno* (en dos volúmenes). Madrid: Aguilera, Centro de Ajedrez Internacional (Colección Club de Ajedrez), 2004. ISBN 84-7005-157-1.
- *Ajedrez: curso completo*. Barcelona (España): Planeta-De Agostini, 2004. ISBN 84-395-1530-8.
- J. Fernández, Francisco (2010): *El ajedrez de la filosofía*. Madrid: Plaza y Valdés Editores. ISBN 978-84-92751-86-0.
- Bartel, Rainer (et al.): *Ajedrez por ordenador*. Barcelona: Ferre-Moret (Colección Data Becker), 2001. ISBN 84-86437-91-1.
- Bird, Henry Edward (1893). *Chess History and Reminiscences*. Forgotten Books. ISBN 1-60620-897-7
- Burdio Serrano, María del Carmen: *Reglamentos de ajedrez*. Madrid: Aguilera (Centro de Ajedrez Internacional), 2001. ISBN 84-7005-223-3.