

PROPÓSITO:

GUIA 1

CONOCER LA HISTORIA DEL AJEDREZ, ORIGEN, PRINCIPIOS

IDENTIFICAR LAS PARTES DEL JUEGO DEL AJEDREZ

MOTIVACIÓN:

APRENDER SOBRE LA HISTORIA DEL JUEGO DEL AJEDREZ

RECONOCER SUS ORIGENES Y PRINCIPIOS

IDENTIFICA LOS DISTINTOS ELEMENTOS DEL AJEDREZ

EXPLICACIÓN:

Origen del ajedrez

La principal leyenda sobre el **origen del ajedrez** habla de un rey de la India llamado **Belkib**.

Buscando acabar con su aburrimiento, ofreció una recompensa a cambio de alguna distracción. Se dice que fue el **sabio Sissa** quien le propuso el ajedrez, un juego que comprendía una pequeña guerra sobre un tablero de madera.



El rey, entusiasmado, le ofreció lo que quisiera como recompensa. A cambio Sissa le pidió un grano de trigo sobre el primer recuadro del **tablero de ajedrez**. Luego, dos sobre el segundo y así sucesivamente, doblando cada vez la cantidad.

Al rey le pareció una cantidad modesta y accedió, pero cuando empezaron los cálculos se descubrió que en la última casilla habría que depositar más de nueve billones de granos de trigo.

Otra **leyenda del ajedrez** dice que fueron los griegos quienes inventaron el ajedrez, para distraerse durante el largo asedio de Troya más allá del año 1000 a C.



Lo cierto es que la única referencia fiable del **origen del ajedrez** se encuentra en el **noroeste de la India**, a partir de un juego llamado *chaturanga*, mencionado en algunos escritos en el siglo V.

Quién inventó el ajedrez

El inventor del ajedrez es el sabio Sissa, en la India, durante el siglo VI. Es difícil saber con exactitud qué persona inventó el ajedrez, pero se tiene como más aceptada esta teoría:

En la India del siglo VI el filósofo y brahmán Sissa, hijo de Dagir, inventó para recreo y entretenimiento de su señor (el rey Belkib) un juego que llamó *chaturanga* o «juego de las cuatro partes».



Era un **juego de estrategia** o de guerra que daba ideas al respecto de cómo disponer, distribuir y mover las alas de ejército en batalla, y **cuyas piezas originales** eran el rey, un ministro, caballos, carros y peones o infantes.

No se movían como hoy: el carro se correspondía con las torres actuales y se movían en línea recta, ya que los carros realmente carecían de ángulo de giro. A diferencia de hoy, el rey podía saltar hasta tres espacios y podía ser capturado.

De **la India** pasó a **China**. Los **persas** lo llamaron *Shatranj*: de la palabra *sha* = rey, de donde se dijo *sha-mat* = **jaque mate**: el rey está muerto.

En Persia conocieron este juego los árabes, que lo introdujeron en España hacia el año 1000.

Seguramente, **la primera ciudad occidental en jugar al ajedrez** fue Córdoba. Pero hubo algunas diferencias en las fichas o piezas que puedes ver más abajo.

EJERCICIOS:

9c5b5d82a6-historia-del-ajedrez.docx

1 REALICE UN RESUMEN DE LA LECTURA

2. ¿POR QUE SE CONSIDERA EL AJEDREZ UN JUEGO DE ESTRATEGIA?

3. QUIEN INVENTO EL AJEDREZ

EVALUACIÓN:

El estudiante deberá realizar las actividad y enviar las evidencias al docente por medio de imágenes o videos

Se deberán realizar todas las actividades y entregarlas puntualmente

BIBLIOGRAFÍA:

- Aguilera López, Ricardo: *Tratado elemental de ajedrez*. Madrid: Aguilera (Centro de Ajedrez Internacional), 2002. ISBN 84-7005-093-1. (solamente para principiantes).
- Aguilera López, Ricardo: *Ajedrez hipermoderno* (en dos volúmenes). Madrid: Aguilera, Centro de Ajedrez Internacional (Colección Club de Ajedrez), 2004. ISBN 84-7005-157-1.
- *Ajedrez: curso completo*. Barcelona (España): Planeta-De Agostini, 2004. ISBN 84-395-1530-8.
- J. Fernández, Francisco (2010): *El ajedrez de la filosofía*. Madrid: Plaza y Valdés Editores. ISBN 978-84-92751-86-0.
- Bartel, Rainer (et al.): *Ajedrez por ordenador*. Barcelona: Ferre-Moret (Colección Data Becker), 2001. ISBN 84-86437-91-1.
- Bird, Henry Edward (1893). *Chess History and Reminiscences*. Forgotten Books. ISBN 1-60620-897-7
- Burdio Serrano, María del Carmen: *Reglamentos de ajedrez*. Madrid: Aguilera (Centro de Ajedrez Internacional), 2001. ISBN 84-7005-223-3.