

PROPÓSITO:

El propósito central de esta secuencia didáctica es abordar la tradición oral universal, de manera particular en Colombia (aspectos teóricos y prácticos) a través de un corpus de mitos, leyendas, dichos, refranes, proverbios y canciones folclóricas seleccionados con el fin de comprender las transformaciones culturales de nuestros territorios, sus representaciones de sensibilidad, imaginarios y visiones de mundo.


MOTIVACIÓN:

https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_7/L/L_G07_U03_L03/L_G07_U03_L03_01.html

Responde en tu cuaderno de español y luego comparte en la sesión virtual de la clases

1. ¿Cuál es el mayor aprendizaje legado por tus abuelos, tus antepasados?
2. ¿Qué historias relacionadas con la tradición oral de mitos y leyendas has escuchado de parte de tus abuelos o algún otro familiar?


EXPLICACIÓN:



Comparemos el mito y la leyenda

El mito y la leyenda

Los mitos y las leyendas son dos formas de tradición oral que narran sucesos fantásticos o de origen religioso, donde muchas veces se intenta explicar el origen o los antecedentes históricos de determinadas situaciones.

Cada uno presenta diferencias en los relatos o historias que narran. De tal manera que aunque su estructura sea similar, su contenido literario presenta rasgos distintos.







La leyenda

Actividad 2

Una leyenda es una narración de hechos naturales o sobrenaturales, que se transmite de generación en generación en forma oral o escrita.

En las leyendas que presentan elementos sobrenaturales, como milagros, presencia de criaturas extrañas o de ultratumba, etc., estos hechos se presentan como reales, pues forman parte de la visión del mundo propia de la comunidad en la que se origina la leyenda.



La leyenda de Rómulo y Remo



El mito

Actividad 1

Los mitos son relatos pertenecientes al género literario que se divulgan en forma oral de una generación a otra. Cuenta cómo se crearon los cielos, de dónde provienen los vientos, cómo nacen los propios dioses, u otro tipo de situaciones relacionadas a la vida humana. Los mitos nos transportan a un tiempo sagrado distinto al nuestro. En ellos participan seres y hechos sobrenaturales como dioses, o seres extraordinarios que no son humanos.



Zeús Dios Griego



EJERCICIOS:

Para la primera parte de los ejercicios por favor tener en cuenta video de motivación sobre el Cazador de tortugas

https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_7/L/SM/S_M_L_G07_U03_L03.pdf

EVALUACIÓN:

1. La evaluación será de tipo cualitativo y cuantitativo. Su participación en zoom y el envío de desarrollo de taller por Sygescol.
2. Narrar una historia contada por los abuelos o un adulto mayor en forma oral y escrita. (participación en zoom)
3. Test. Google drive

BIBLIOGRAFÍA:

<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default>

[.https://www.notimerica.com/cultura/noticia-leyendas-mas-aterradoras-colombia-20180807001712](https://www.notimerica.com/cultura/noticia-leyendas-mas-aterradoras-colombia-20180807001712)

[htmlhttps://drive.google.com/file/d/10bN-Nakfv8JlzFVu_DljiCb_CIABRaM8/view](https://drive.google.com/file/d/10bN-Nakfv8JlzFVu_DljiCb_CIABRaM8/view)

<https://www.usergioarboleda.edu.co/sergiointeractivo/uncategorized/fantasmas-y-espantos/>