PROPÓSITO:



- El propósito central de esta secuencia didáctica es abordar la tradición oral universal, de manera particular en Colombia. (aspectos teóricos y prácticos)
- A través de un corpus de mitos, leyendas, dichos, refranes, proverbios y canciones folclóricas seleccionados, lograremos comprender las transformaciones culturales de nuestros territorios, sus representaciones de sensibilidad, imaginarios y visiones de mundo.
- Ahondaremos procesos de interpretación y argumentación desde el análisis crítico de estos textos de diferentes géneros, sus componentes estructurales y de contenido para la formación se seres más humanos desde todas las dimensiones del ser: aspectos de tipo cognitivo, afectivo, social, cultural, ético y estético.
- Leeremos mitos y leyendas propuestos en los ejercicios del portal Colombia aprende, de igual manera, transitaremos por el análisis de otros mitos y leyendas de América y del universo; leeremos textos mitologícos de diferentes culturas.
- Finalmente, este trabajo pedagógico literario concluirá con el análisis crítico de los textos propuestos y una evaluación tipo Icfes sobre algunas consideraciones teóricas

MOTIVACIÓN:

Responde los siguientes interrogantes:

- 1.¿Qué te hace feliz?
- 2.¿Qué te pone triste?
- 3.¿Cuál es el mayor aprendizaje legado por tus abuelos, tus antepasados?
- 4.¿Qué es la creatividad?
- 5.¿Cuál es tu mayor interrogante frente al mundo
- 6.¿Cree que en la actualidad somos esclavos del tiempo?
- 7. Observe cuidadosamente, tome nota y tenga en cuenta para actividad de ejercitación. (taller)

L G07 U03 L03 01 (colombiaaprende.edu.co)

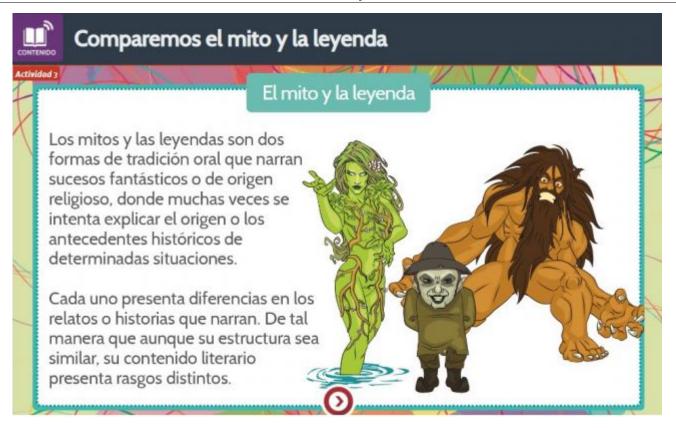
EXPLICACIÓN:





Rómulo y Remo

Zeús Dios Griego

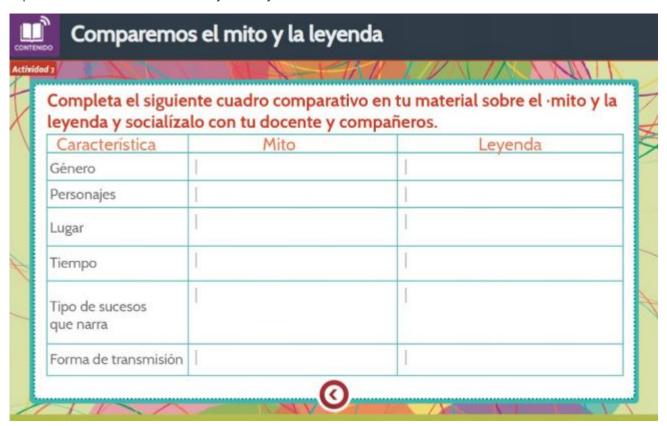


Tener en cuenta el video de motivación para resolver el siguiente taller:

SM_L_G07_U03_L03.pdf (colombiaaprende.edu.co)

EJERCICIOS:

A partir de la lectura de un mito y una leyenda:



Por grupos de no más de tres estudiantes, seleccionar un mito y una leyenda de su agrado e interés perteneciente a la tradición oral de los pueblos. Recopilar, dichos, adivinanzas, sentencias, refranes,

coplas de la tradición oral Leer y sustentar, pueden escoger una forma comunicativa creativa para socializarlo en encuentro zoom.

EVALUACIÓN:

- La evaluación será de tipo cualitativo y cuantitativo.
- Su participación en zoom y el envío de desarrollo de taller por Sygescol.
- Narrar una historia contada por los abuelos o un adulto mayor en forma oral y escrita. (paremiología) (participación en zoom)
- Test . Google drive

BIBLIOGRAFÍA:

* COLOMBIA APRENDE

https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/defau...