

### **PROPÓSITO:**

Promover una cultura de respeto hacia las raíces COLOMBIANAS, aprendiendo cultura, a través de las pinturas de diversos artistas del país.

### **MOTIVACIÓN:**

### **EXPLICACIÓN:**

COLOMBIA es un semillero de artistas plásticos que han traspasado las fronteras y han dejado huella en todo el mundo, el arte es la expresión más pura que manifiesta el alma donde florece la creatividad de aquel que en su intimidad en la utiliza los elementos cotidianos para transformarlos en arte. Desde Colombia, saludamos e invitamos a todos los artistas del mundo para unir esfuerzos e ideas y crear un mundo mejor. La obra de John Jaimer Morales tiene un estilo y un sello definido. Sus cuadros tratan del verde y maravilloso mundo de nuestros indígenas que conviven en armonía con la fauna y flora de sus selvas tropicales. El colorido intenso de la naturaleza, los personajes (indios o campesinos) bajitos y gordos son entre otros elementos básicos y característicos de sus modernas pinturas costumbristas. Si bien es cierto que su trabajo principal es el arte con indios también ha realizado temas con bodegones y paisajes con pintorescos personajes campesinos típicos de la zona cafetera o eje cafetero del Quindío, pinturas de arte popular contemporáneo que representan la idiosincrasia del pueblo rural de Colombia. Se destaca por plasmar en cuadros también indios en la zona montañosa del paisaje colombiano. cuadros donde los nativos interactúan sin romper el equilibrio del frágil ecosistema de las selvas colombianas.

### **EJERCICIOS:**

[8935d81a8d-artistica-ciclo-4-taller-1.pdf](#) Desarrolla la guía

### **EVALUACIÓN:**

Entrega puntual de la actividad solicitada

### **BIBLIOGRAFÍA:**