

## **PROPÓSITO:**

Construir y reconocer elementos propios de la experiencia estética del lenguaje artístico, por medio del teatro y sus actividades.

## **MOTIVACIÓN:**

## **EXPLICACIÓN:**

El teatro es un arte escénico que tuvo origen en antiguos rituales mágicos, y que fue evolucionando hasta tomar la forma y complejidad que tiene hoy. La palabra teatro encuentra su origen en la palabra griega theatrón que significa “espacio para la contemplación”. Esto nos da una pauta de su naturaleza pero no es la única acepción.

El teatro es considerado una forma de arte, incluso se lo ha categorizado como arte escénico. En este tipo de representaciones se relatan historias mediante la actuación, discursos, gestos y sonidos. La escenografía también es una parte importante del teatro, ya que le otorga más realismo ante una audiencia ¿Cuál es su origen del teatro? Los orígenes históricos del teatro pueden vislumbrarse en rituales mágicos relacionados con la caza y la recolección agrícola que, junto con la música y la danza, daban a las representaciones un carácter sagrado. En el Antiguo Egipto se representaban simples obras con la historia de la muerte y resurrección de Osiris. Cada personaje se representaba con actores enmascarados. Si bien el teatro se limitó mucho tiempo a los rudimentarios rituales dirigidos a los dioses, no fue sino hasta la antigua Grecia que los diálogos se fueron complejizaron hasta parecerse a lo que son hoy en el teatro moderno. Componentes del teatro: El texto: Son las líneas que deben interpretar los actores. Estas obras, denominadas dramáticas, se presentan en diálogos, por lo que son fáciles de reconocer. También suelen describirse las acciones que deben desarrollar los personajes y la descripción de la escenografía necesaria. Estas acotaciones se dan entre paréntesis. La dirección: La tarea a desempeñar por el director es la de poder combinar en el escenario todos los elementos dramáticos que se precisen para que la puesta en escena sea satisfactoria. La actuación: Esta parte del teatro es llevada a cabo por los actores e intérpretes de los textos. Es necesario que los actores tengan incorporadas las técnicas teatrales y vocales necesarias. La escenografía: Es el decorado que acompaña y se complementa con la actuación. La misma es indicada en las obras dramáticas.

## **EJERCICIOS:**

Dibuja en una hoja blanca una escenografía de una obra teatral de terror.

## **EVALUACIÓN:**

Actividad fecha 1: Dibuja en una hoja blanca una escenografía de una obra teatral de terror.

Actividad fecha 2: CON MATERIAL RECICLABLE QUE ENCUENTRES EN TU CASA, REALIZA UN VESTUARIO APROPIADO PARA UNA ESCENA DE TEATRO DEL GENERO OPERA.

Actividad fecha 3: Has un monologo y graba con tu celular, el monólogo debe tener una duración mínima de 1 minuto.

Compártelo con la clase.

## **BIBLIOGRAFÍA:**

<https://mexico.unir.net/vive-unir/caracteristicas-...>

