

PROPÓSITO:

El estudiante reconoce los elementos de una narración (cuento).

[Elementos Básicos de una Narración](#)

El estudiante identifica el inicio, el nudo y el desenlace de un cuento.

EL CUENTO Y SUS PARTES

El estudiante crea y escribe un cuento corto.

[Características de los Cuentos](#)

MOTIVACIÓN:

Para iniciar observa que se indicara para cada propósito que te ayudará a comprender mejor el tema que se desarrollará en cada sesión.

Motivación propósito uno [La tortuga que quería volar.](#)

Motivación propósito dos [el pez llorón](#)

Motivación propósito Tres [Alberto el pez Gris](#)

EXPLICACIÓN:

PROPÓSITO UNO.

TEMA: LA NARRACIÓN. (elementos y características)

La explicación del tema se ira dando paso a paso de acuerdo a cada propósito, apoyándose en el vídeo indicado para cada sesión y atendiendo las indicaciones dadas por la docente; así que hay tiempo para realizar las actividades pausadamente.

1.El estudiante reconoce los elementos de una narración (cuento).

[Elementos Básicos de una Narración](#)

La NARRACIÓN consiste en contar en forma ordenada una historia.

La narración tiene los siguientes elementos:

-PERSONAJES: Son los seres a quienes les ocurren los hechos.

-ESPACIO: Es el lugar donde ocurren los hechos.

ACCIONES: Son las acciones que realizan los personajes principales que permiten que de desarrolle la historia.

TIEMPO: Momento en el que se desarrolla la historia.

ACTIVIDADES EN CLASE:

[Actividad 1](#)

[actividad 2](#)

[Actividad 3](#)

2.El estudiante identifica el inicio, el nudo y el desenlace de un cuento.

EL CUENTO Y SUS PARTES

Toda Narración tiene un Inicio (donde se muestran los personajes), un NUDO (que presenta situaciones que le ocurren a los personajes) y un DESENLACE (que nos cuenta que le pasó a esos personajes)

[bb57f1e2b6-el-cuento-y-sus-partes-1.pptx](#)

3.El estudiante crea y escribe un cuento corto

Características de los Cuentos

Después de haber observado el anterior vídeo que te ayudará a terminar de reforzar los aspectos que se evidencian al momento de leer un cuento para tener una mejor comprensión de lo leído, como también para cuando quieras dejar volar tu imaginación y desees crear tu propio cuento.

Recuerda que para leer o crear un cuento se debe identificar o tener en cuenta los elementos básicos (personajes, espacio, acciones y tiempo) y las partes o estructura del mismo (inicio, nudo y desenlace).

Genero Narrativa

TEMA: LA NARRACIÓN. (elementos y características)

La explicación del tema se ira dando paso a paso de acuerdo a cada propósito, apoyándose en el vídeo indicado para cada sesión y atendiendo las indicaciones dadas por la docente; así que hay tiempo para realizar las actividades pausadamente.

1. EL ESTUDIANTE RECONOCE LOS ELEMENTOS DE UNA NARRACIÓN (CUENTO).

Elementos Básicos de una Narración

La NARRACIÓN consiste en contar en forma ordenada una historia.

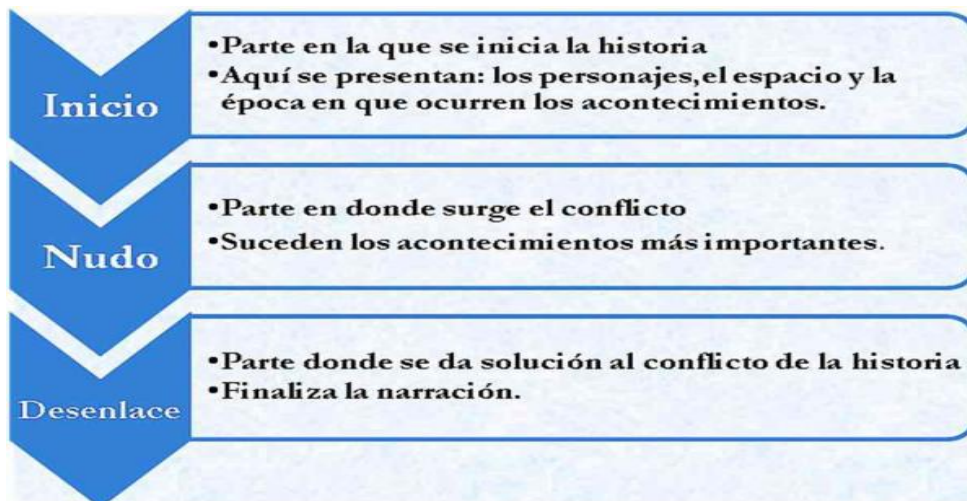
La NARRACIÓN tiene los siguientes ELEMENTOS:

1. PERSONAJES: Son los seres a quienes les ocurren los hechos.
2. ESPACIO: Es el lugar donde ocurren los hechos.
3. ACCIONES: Son los acontecimientos que realizan los personajes principales y que ayudan a que se desarrolle la historia.
4. TIEMPO: Es el momento en que se desarrolla la historia.

2. EL ESTUDIANTE IDENTIFICA EL INICIO, EL NUDO Y EL DESENLACE DE UN CUENTO.

EL CUENTO Y SUS PARTES

oda Narración tiene un INICIO (donde se muestran los personajes), un NUDO (que presenta situaciones que les ocurren a los personajes) y un DESENLACE (que nos cuenta qué les pasó a esos personajes).



EVALUACIÓN:

Leer el cuento y completa la ficha



El cuento y sus partes

3

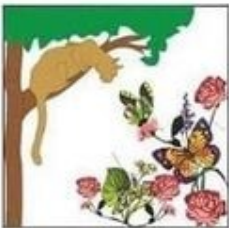
El **cuento** es una narración breve en donde participan uno o varios personajes.

Además los **cuentos** tienen: **un principio, un desarrollo y un final**; estos son sus tres momentos.

1.- Principio: en esta parte se presenta el problema con el que da inicio el cuento así como sus personajes.

2.- Desarrollo: momento o parte en donde se desarrollan los sucesos o acciones del problema.

3.- Final o desenlace: parte en la que se solucionan los problemas del cuento dándolo por terminado.



Había una vez tres lindas mariposas que revoloteaban alegres en un hermoso jardín cubierto de hermosas flores, donde un gato se paseaba silencioso



De pronto la más pequeña quedó atrapada entre unos rosales; al verla sus compañeras trataron de ayudarla, momento que aprovechó el gato para atraparlas, pero ellas volaron dejando a su compañerita a merced del gato que desesperado le decía ¡no me hagas daño! y el gato sin escucharla trataba de agarrarla sin importarle los pinchazos que se daba, mientras ella seguía luchando por safarse de los rosales donde se encontraba atrapada.



Después de mucho la mariposilla logró salir de donde había caído reuniéndose con sus compañeritas que al verla se pusieron muy felices y contentas diciéndose entre ellas – debemos tener más cuidado.

EL CUENTO

PRINCIPIO

¿Cómo empieza?

Presentamos a los personajes, el lugar y el tiempo (cuándo, en qué época.)

Érase una vez... _____

Había una vez.... _____

NUDO O TRAMA

¿Qué ocurre?

Contamos sus aventuras, problemas o en qué líos se meten.

Un día... _____

Una noche... _____

DESENLACE

¿Cómo acaba?

Explicamos cómo acaban sus aventuras o cómo solucionan sus problemas.

Al final.... _____

Y, colorín colorado, este cuento se ha acabado.

LA DESCRIPCIÓN EN LA NARRACIÓN:

<https://www.youtube.com/watch?v=wDvC4bxt4tQ>

Describir un texto narrativo es explicar, de forma detallada como son las personas por ejemplo: alegre, enojado, triste, bajito, alto, gracioso. Los lugares como por ejemplo: amplio, pequeño, maravilloso, real, ficticio; y los objetos como por ejemplo: grande, pequeño, bonito, feo.


CUENTO EL HOMBRE DE JENGIBRE: ver el video y realice en el cuaderno una descripción DEL PERSONAJE Y EL LUGAR.

https://www.youtube.com/watch?v=th_SlJEsP6

Después de ver el vídeo desarrollar las actividades que se dan a continuación y subir a Drai

ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN DE LECTURA (EL HOMBRE JENGIBRE).

Después de ver el vídeo escribe en el cuaderno la siguiente ficha y debe completarla con la información del vídeo.




Martes de cuento

El hombrecito de jengibre

Ficha: 2

- ★ Leído por: _____ Fecha: _____
- ★ Personajes del cuento: _____
- ★ Cuándo y en qué lugar transcurre: _____
- ★ Cosas importantes que ocurren: _____
- ★ ¿Me ha gustado?: _____ ¿Por qué?: _____
- ★ Palabras nuevas que he aprendido: _____
- ★ Resumen del cuento: _____



COMPRENSIÓN DE LECTURA.

Escribe en el cuaderno las siguientes preguntas con sus respuestas

- a. ¿Cuándo la galleta de Jengibre cobra vida?
- b. ¿Quiénes se querían comer la hombre de Jengibre?
- c. ¿Qué hizo el hombre de Jengibre para huir de quienes querían comerle?
- d. ¿Cuál es el final del cuento?
- e. Cambiarías el final del cuento. Si la respuesta es si ,¿ cuál sería su final?.
- F. ¿Cuál es la moraleja del cuento?
- G. Dibuja al hombre de Jengibre.

ACTIVIDAD EN CASA: leer el siguiente cuento y contestar las preguntas.

Descripción: Características físicas y de comportamiento de personas (Gandhi)

[Gandhi](#) (Lectura Gandhi)

[Actividades con relación a la lectura "Gandhi"](#)

BIBLIOGRAFÍA:

[Esquema](#)

[Elementos Básicos de una Narración](#)

[EL CUENTO Y SUS PARTES](#)

Características de los Cuentos

La tortuga que quería volar.

el pez llorón

Alberto el pez Gris

La princesa y la alverja

LA BRUJA MON

Tarea del video de la bruja Mon.

Refuerzos de contenidos (el cuento)