

PROPÓSITO:

Para visualizar el propósito de esta secuencia didáctica, ingresa al siguiente

[:https://www.youtube.com/watch?v=r4Pt9g4PiDk](https://www.youtube.com/watch?v=r4Pt9g4PiDk)

MOTIVACIÓN:

1. Ingresa al siguiente link : <https://www.youtube.com/watch?v=RuvN7zDhRko&feature=youtu.bePona>

Escucha un hermoso mito en la voz de los propios aborígenes. Participación en clase.

EXPLICACIÓN:

ACTIVIDAD 1. ¿Que sabes sobre la literatura aborígen en nuestro país?

La oralidad y la escritura indígena dan cuenta del origen de las comunidades colombianas y los textos que se han producido a lo largo de la historia son ejercicios de conservación de las culturas, sus creencias y pensamientos. Conoce más acerca de esta literatura en el siguiente video:

https://youtu.be/VryTta_Nz2Q

Comparte que aprendiste sobre nuestra literatura aborígen

ACTIVIDAD 2. Es importante tener claro la diferencia entre el mito y la leyenda para entender sobre nuestra literatura aborígen. Ingresa al siguiente

link:<https://www.youtube.com/watch?v=QwagWRH7nLw&feature=youtu.be> para conocer la explicación del tema.

EJERCICIOS:

1. Lectura e interpretación de mitos aborígenes colombianos :

- Lectura 1: Mito Kuiba: “El origen de los hombres” [e4e4d44ebe-lectura-3-miro-kuiba.docx](#)
- Lectura 2: Mito de la mochila Arhuaco [9b0fbb64e4-lectura-4-mito-de-la-mochila.docx](#)
- Lectura 3: Mito Huitoto. Amazonas.[c082a7e02f-lectura-21-mito-huitoto-amazonas.docx](#)

2. Leyenda del Yurupary : <https://youtu.be/KIAxHfjHJ0k>. Luego de observar el video sobre el Yurupary vas a desarrollar el siguiente taller relacionado con un texto tomado de la Leyenda del Yurupary.

EVALUACIÓN:

Ahora para poner en práctica todo lo que se ha expuesto anteriormente se resolverá la guía taller que aparecerá en las tareas propuestas en Sygescol. En esta guía aparece una propuesta para la lectura e interpretación de textos relacionados con la literatura aborígen precolombina.

No olvidar poner en práctica las pautas dadas para escribir la coherencia, la cohesión y la ortografía; al igual que una buena presentación estética.

BIBLIOGRAFÍA:

Aula sin fronteras. <https://asf.gitei.edu.co/grado-8/lenguaje>

Vamos a aprender Lenguaje 8 -Libro del estudiante. Ministerio de Educación Nacional. Colombia 2017.